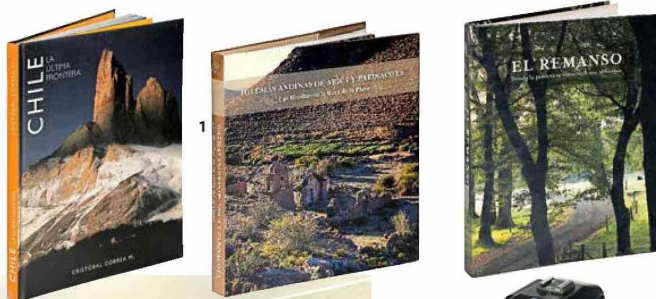


EFFECTOS PERSONALES

Cristóbal Correa

Fanático de la naturaleza y de la vida al aire libre, luego de terminar sus estudios de Geografía en la UC, se ha dedicado a fotografiar el patrimonio natural y cultural de nuestro país, además de administrar un banco de imágenes de todo Chile y de realizar registros para distintas empresas. Entre sus muchos libros están “Chile, la última frontera”, “Isla de Pascua, Te Pito o Te Henua” y “Antártica, terra incógnita”.

Producción, Paula Fernández T. Fotografías, Carla Pinilla



1. “El remanso” fue hecho para una familia que quería retratar su campo en Puyehue; “Las iglesias andinas de Parinacota” es su libro regalón y fue encargo de la Fundación Altiplano, y “Chile, la última frontera”, abarca paisajes de todo el territorio. 2. Barómetro Hammersley que era de su abuelo que no conoció. Como geógrafo le interesa todo lo que tiene que ver con el clima, las presiones y los vientos. 3. Cortapluma Vitorinox: la tiene hace años y la lleva siempre con él. 4. Rincón de su casa donde se muestra el trabajo de su señora, Sofia Echeverria @tumesaredonda, mezclado con las plantas que a ambos les fascinan. 5. Excepcional cámara Hasselblad de formato medio con la que ha registrado gran parte de Chile. 6. Su linterna va siempre en la mochila porque le encanta acampar e ir a parques nacionales. 7. El sencillo plato de camping de su abuelo lo acompaña en todas sus expediciones. 8. Radio antigua, un objeto que recibieron como regalo de matrimonio y que le recuerda a su madre que era fanática de las antigüedades. 9. Mesa batea orgánica que hizo su señora. 10. La silla más cómoda de la casa y que está en constante movimiento.