

van

Es la combinación de dos apellidos y dos capos de la arquitectura: Mauricio Pezo y Sofía von Ellrichshausen. Desde el sur de Chile, primero en Concepción y

ahora en la región de Ñuble, esta dupla y matrimonio ha logrado instalarse en lo más alto de la arquitectura mundial. Ganadores del muy prestigioso Premio Mies Crown Hall de America del IIT en 2014 (categoría Emergente), su obra ha sido publicada y compilada en ediciones monográficas de El Croquis, Arquitectura Viva, A+U, 2G y ARQ. Además, comparten la cátedra de Professor of the Practice en el AAP Cornell University y han sido profesores visitantes en el GSD Harvard University, el Illinois Institute of Technology de Chicago, el UTSOA de la University of Texas, la Porto Academy y en la Universidad Católica de Chile.

¿Más? Su obra ha sido expuesta en la Royal Academy of Arts de Londres, el MAXXI en Roma y como parte de la Colección Permanente del Art Institute de Chicago, del Carnegie Museum y del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Fueron invitados a la Exposición Internacional de Arquitectura de La Biennale di Venezia (2010, 2016), donde además fueron los curadores del pabellón chileno en 2008. No habrá que extrañarse si algún día son la primera dupla chilena en ganar un premio Pritzker.

