

Fecha: 30-08-2024

Medio: La Estrella de Arica

Supl. : La Estrella de Arica

Tipo: Actualidad

Título: Proyecto Jayma: La alianza UTA-UC que busca transformar las Humanidades, Artes y Ciencia Sociales

Pág. : 20

Cm2: 311,0

VPE: \$ 506.076

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

7.300

21.900

 No Definida

Proyecto Jayma: La alianza UTA-UC que busca transformar las Humanidades, Artes y Ciencia Sociales

El proyecto Jayma, que en aymara significa «trabajo colectivo en beneficio de la comunidad», es un trabajo colaborativo entre la Universidad de Tarapacá (UTA) y la Universidad Católica (UC), financiado por el programa Conocimientos 2030 de ANID, que busca fortalecer la vinculación entre la docencia en Humanidades, Artes y Ciencias Sociales (HACS) y las comunidades locales, regionales y globales.

En Jayma participaron múltiples facultades de ambas universidades, con la dirección del proyecto a cargo de la Dra. Jenniffer Peralta, vicerrectora de Desarrollo Estratégico de la UTA: "Esperamos que esta alianza nos permita transfor-

mar el quehacer académico de las instituciones en sinergia. Sobre todo con relación al impacto que queremos generar desde las HACS con innovaciones sociales y también desde aquellas miradas que nos permiten valorar nuestras esencias, de lo que hacemos en términos de calidad, pertinencia y equidad en formación, en investigación y creación en las artes y el patrimonio, considerando la sostenibilidad socioambiental".

Este trabajo tomó la forma de un plan estratégico en el que se busca que este modelo sea reconocido como un referente de excelencia en educación superior, investigación y creación en HACS, sustentado en los pilares de la

equidad, el bienestar comunitario y la calidad.

Entre las iniciativas claves destacadas en el plan estratégico se encuentran: El desarrollo de competencias en innovación y habilidades del siglo XXI; la flexibilidad curricular y la movilidad estudiantil; la incorporación responsable de tecnologías emergentes en los procesos educativos; la promoción del liderazgo de mujeres y pueblos originarios; y la puesta en valor de archivos y colecciones patrimoniales para su uso en proyectos que benefician a la comunidad.

El siguiente paso del proyecto es participar en la segunda etapa

concursable del programa Conocimientos 2030, lo que permitirá obtener el financiamiento necesario para implementar el plan estratégico.

Esta fase incluirá el desarrollo de proyectos específicos, el fortalecimiento de la colaboración interinstitucional y la creación de mecanismos para medir y evaluar el impacto de sus acciones, asegurando que contribuyan efectivamente al bienestar social, cultural y ambiental de las comunidades.

