

Fecha: 17-01-2025

Medio: Semanario Tiempo

Supl. : Semanario Tiempo

Tipo: Noticia general

Título: Amal conmovió a Andacollo con su mensaje de +Humanidad

Pág. : 12

Cm2: 723,6

VPE: \$ 1.447.261

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

Sin Datos

Sin Datos

■ No Definida

Amal conmovió a Andacollo con su mensaje de +Humanidad

Amal continúa recorriendo el país y esta vez fue el turno de Andacollo, comuna que fue testigo del paso de un símbolo internacional de compasión y de Derechos Humanos.

Amal, marioneta de 3,5 metros de altura y portadora de un mensaje de esperanza para las personas desplazadas de todo el mundo, especialmente para los niños que han sido separados de sus familias, fue recibida por la comunidad de Andacollo, en una instancia de colaboración, intercambio de experiencias y vínculo entorno a la cultura y las problemáticas que hoy enfrenta la humanidad.

“Como Teck Carmen de Andacollo estamos muy orgullosos por haber contribuido a traer, por primera vez a la comuna, un espectáculo internacional de la calidad de AMAL que nos ha permitido conectar con un mensaje profundamente humano. Para Teck es muy valioso que la comunidad de Andacollo no sólo haya podido disfrutarlo de manera gratuita, sino que también fuera parte activa de la puesta en escena porque la cultura es un puente que une y enriquece a todos y todas”, comenta Angélica Cabrera, gerenta general Teck CDA.

“Estamos felices del recibimiento que tuvimos en Andacollo, no sólo por dar la bienvenida

☒ La marioneta de Amal, con 3,5 metros de altura, que está recorriendo Chile, visitó la Plaza Pedro Nolasco Videla de Andacollo, para encontrarse con cultores, artesanos y vecinos de la ciudad.

☒ Esta actividad fue presentada por Teatro a Mil junto a Teck y su operación Carmen de Andacollo, con la colaboración de la I. Municipalidad de Andacollo y el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

☒ En Pica, Región de Tarapacá, Amal fue reconocida por el municipio como visita ilustre por su mensaje su mensaje de solidaridad y esperanza.

a Amal y su potente mensaje, que nos permite generar un trabajo significativo con la comunidad, los cultores de Andacollo y todos los vecinos que participaron”, destaca Carmen Romero Quero, directora general de la Fundación Teatro a Mil.

Durante la jornada, los cultores, artesanos y vecinos relacionados con las artes -miembros de organizaciones como la Unión Comunal de la Cultura de Andacollo (UCCA), Agrupación Cultural El Maray, Andacollo Patrimonial y la Escuela de Talentos Andacollinos-, dieron la bienvenida a Amal y la acompañaron en su recorrido por la ciudad, compartiendo con ella sus gustos,

relatos e identidad local.

PASO A PASO

El recorrido de Amal inició con un emotivo encuentro con niños en la Copec, quienes la recibieron con pañuelos blancos. Posteriormente, visitó el Parque Los Leones donde los pirquineros le dieron la bienvenida.

El Hospital fue el siguiente destino, donde junto a la banda instrumental Humberto Escalante y Qullu Marka celebraron “bailando con Amal”. En un acto de solidaridad, Amal y Andacollo visibilizaron a niños con necesidades especiales en la esquina del Club Huracán.



La jornada culminó con una emotiva despedida en la Plaza Nolasco Videla y una oración a la Chinita de la Montaña en la Basilica Menor. Al terminar el día, Amal descansó finalmente en la Escuela de Talentos Andacollinos.

Este espectáculo, que es parte de la programación del Festival Internacional Teatro a Mil 2025, ha sido diseñado y pensado para espectadores de todas las edades, quienes podrán conocerla y vivir una experiencia única de forma totalmente gratuita.

Además de la actividad del 16 de enero, se activará en Andacollo el programa Pequeñas Audiencias del festival, el que busca sensibilizar y enriquecer la experiencia teatral de niñas, niños y jóvenes en torno a un espectáculo. En esta oportunidad, se realizará una jornada práctica/creativa previa y una experiencia teatral en que las y los participantes asisten al espectáculo junto a sus familias, instancia especial en que dialogan con los artistas y exploran los elementos escénicos de la obra. Este trabajo

se lleva a cabo en colaboración con agentes territoriales, fomentando la participación y el capital cultural de las comunidades con las que se involucra. Gracias a la colaboración de Unesco y el apoyo de Unicef, Acnur y el Servicio Jesuita Migrante, se entregará a cada participante del programa la Guía de Educación y Actividades desarrollada por The Walk Productions adaptada para la visita de Amal en Chile, todo en un esfuerzo conjunto por promover aprendizajes significativos a través del arte, estimulando la reflexión, la creatividad y la participación activa de los espectadores más jóvenes.

Amal en Andacollo es presentada por Fundación Teatro a Mil y Teck Carmen de Andacollo, con la colaboración de la Ilustre Municipalidad de Andacollo y el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, UNESCO y Acnur. Medio asociado TVN. Agradecimientos a la Escuela de Talentos Andacollinos, la Unión Comunal de la Cultura de Andacollo, Agrupación Cultural El Maray y Andacollo Patrimonial.

