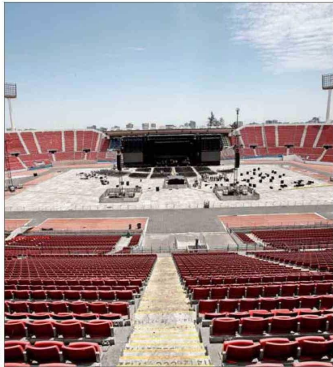


Fecha: 21-12-2024
 Medio: El Mercurio
 Supl. : El Mercurio - Cuerpo C
 Tipo: Noticia general
 Título: **Estadio Nacional recibe hoy al mayor concierto sinfónico del país**

Pág. : 9
 Cm2: 263,0
 VPE: \$ 3.454.219

Tiraje: 126.654
 Lectoría: 320.543
 Favorabilidad: No Definida



FELIPE BAEZ

El escenario fue instalado sobre la cancha del principal coliseo deportivo de Chile.

“Oda a la fraternidad”, organizado por la U. de Chile: Estadio Nacional recibe hoy al mayor concierto sinfónico del país

Un Estadio Nacional de Santiago colmado de público se espera hoy con motivo del espectáculo “Oda a la fraternidad”, organizado por la Universidad de Chile, que contempla la interpretación de la Novena Sinfonía de Beethoven a cargo de la Orquesta Sinfónica Nacional, junto a la presencia del Coro Sinfónico de la casa de estudios.

La jornada comienza a las 18:30 horas, e incluye también a la Orquesta Sinfónica Estudiantil Metropolitana y al Coro de Estudiantes de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles (Foji).

Las entradas, de carácter gratuito, ya se agotaron, pero el evento podrá ser seguido por Uchile TV, TVN y la radio U. de Chile.

En enero pasado, en el marco de “Santiago Sinfónico”, los citados conjuntos artísticos presenta-

ron “Carmina Burana”, de Carl Orff, en la Plaza Baquedano, además de Puente Alto, Estación Central y Maipú.

“Estamos felices y agradecidos por el recibimiento que esta iniciativa ha tenido por parte de la ciudadanía, que en menos de 24 horas agotó las entradas dispuestas de manera gratuita para disfrutar de este hito cultural. También nos podrán acompañar desde todo el país a través de las pantallas de TVN, que generosamente nos permite ampliar aún más el alcance del concierto. Asimismo, agradecemos a los auspiciadores que contribuyeron a la realización de esta gran obra, que representa fielmente el carácter de la U. de Chile, siendo ese espacio convocante y abierto a todos (...)”, destaca la rectora de ese plantel, Rosa Devés.



UNIVERSIDAD DE CHILE

Ayer se efectuó el ensayo general. En la foto, el director de la Orquesta Sinfónica Nacional, Rodolfo Saglimbeni.