

Fecha: 30-06-2024

Medio: Crónica de Chillán

Supl. : Crónica de Chillán

Tipo: Noticia general

Título: Educando audiencias a través de la danza contemporánea

Pág. : 8

Cm2: 274,6

VPE: \$ 227.938

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

2.400

7.200

 No Definida

Rocío Celeste, gestora cultural

Educando audiencias a través de la danza contemporánea

Hace 10 años esta licenciada en Artes llegó a Chillán para desarrollar su pasión, sin embargo, se dio cuenta que no había espacios para hacerlo, por lo que decidió comenzar a abrirlos.

Desde hace algunos años, una semilla fue plantada en el sector Oro Verde de Chillán. Se trata de una muy particular, porque no da los tradicionales frutos, sino que de ella crece otro tipo de producción, una intangible, pero que también es muy importante para el cuerpo y el alma.

En Oro Verde se instaló hace 10 años Rocío Celeste (nombre artístico de Rocío Celeste Ramírez Concha), licenciada en Artes con Mención en Danza de la Universidad de Chile, quien, poco a poco, ha fomentado en la gente de Chillán y de Ñuble el interés por la danza moderna, primero a través de la formación y luego con la puesta en escena de diferentes obras.

Rocío, quien también posee dos postítulos de la Universidad de Chile, uno en Mediación Artística y



ROCÍO CELESTE AFIRMÓ QUE SE ALIMENTÓ DE LOS ENTORNOS NATURALES EN DONDE VIVE PARA DESARROLLAR SUS CREACIONES.

el otro en Gestión Cultural, creó la agrupación cultural "Danza La Independiente", por medio de la cual agencia proyectos. De esa manera comenzó su trabajo en Ñuble, tras vivir en Viña del Mar y Santiago. "Me escapé de la ciudad, porque no la soporto", dijo.

Cuando llegó a Chillán no había personas dedicadas a las artes escénicas contemporáneas o danza contemporánea, por lo que cambió su foco y, en vez de buscar una manera para desarrollarse como artista, quiso comenzar a enseñarle a los interesados, con un espíritu más social.

Fue así como armó el proyecto "Raíz", un programa de formación en danza dirigido a las personas de

la Región. Hasta la fecha se han realizado tres versiones de este. "A partir de esto, hubo chicas que entraron a estudiar danza en la universidad. La idea es que podamos exportar talentos y, en algún momento, regresen a la zona", explicó.

Rocío Celeste también impulsó extensión, por medio de la creación de obras. Ya son tres las que se han presentado en Ñuble. "Una de ellas es 'Acción de Recordar', la que le fue muy bien. Tuvo más de 30 funciones y la presentamos en el GAM. Ganó en 2022 el Premio Nacional de Círculo de Críticos de Arte de Chile, en la categoría Danza y Nuevos Medios. Es muy importante levantar estas obras,

son inspiradoras. Yo siento que hay un vínculo muy fuerte con las zonas naturales y este tipo de cosas también permite visibilizar a la Región", argumentó.

Cabe mencionar que Rocío Celeste recibió el 2023 el Premio Regional de Artes, en la categoría Emergente 10 Años de Trayectoria. Es una distinción que hace justicia del trabajo efectuado en la última década, pero solo es el comienzo de sus aspiraciones para el futuro. "El objetivo es educar audiencias, no solo es hacer una obra, es generar consciencia de que las artes son fundamentales para los seres humanos, para reflexionar, siempre pensando en el público", concluyó.