

OFICIOS

Vivir de los libros

Las marcas, emociones o recuerdos que los libros pueden dejar en la vida de alguien son tantos como lectores habitan el planeta. Y a veces se transforman en preciadas posesiones que, cuando el paso del tiempo hace lo suyo, merecen una restauración. Para eso está Carola Osorio y su marca @totplegat, experta en la noble tarea de recuperar tesoros del conocimiento.

**Producción, Paula Fernández T.
 Fotografías, Carla Pinilla G.**

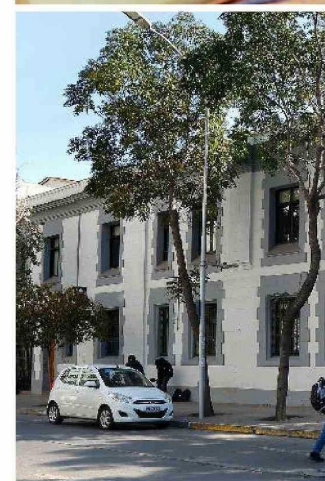
En catalán, *totplegat* significa "todo plegado", y el hecho de que sea en ese idioma el nombre de su marca es una señal de la conexión que Carola Osorio tiene con Barcelona, la ciudad donde aprendió casi todo lo que sabe sobre restauración de libros.

Todo fue por unas vacaciones que tomó en la capital de Cataluña un par de años después de titularse como diseñadora gráfica de la Universidad Diego Portales. Se encontró con una ciudad que la enamoró, y como tenía amigos y pasaporte alemán, decidió aventurarse y quedarse a estudiar. Hizo primero un magister en Artes e Industrias Gráficas en la Universidad Autónoma de Barcelona, y luego tomó cursos en el taller de encuadernación de la artista francesa Hélène Genvrin. Más tarde continuó en la escuela Charnela, donde aprendió cómo es la estructura de los libros y cómo se cosen. Tras cinco años volvió a Chile en 2013, y se especializó en restauración y más específicamente en biología aplicada al papel, con Yerko Quitral, científico y experto en conservación de objetos patrimoniales.

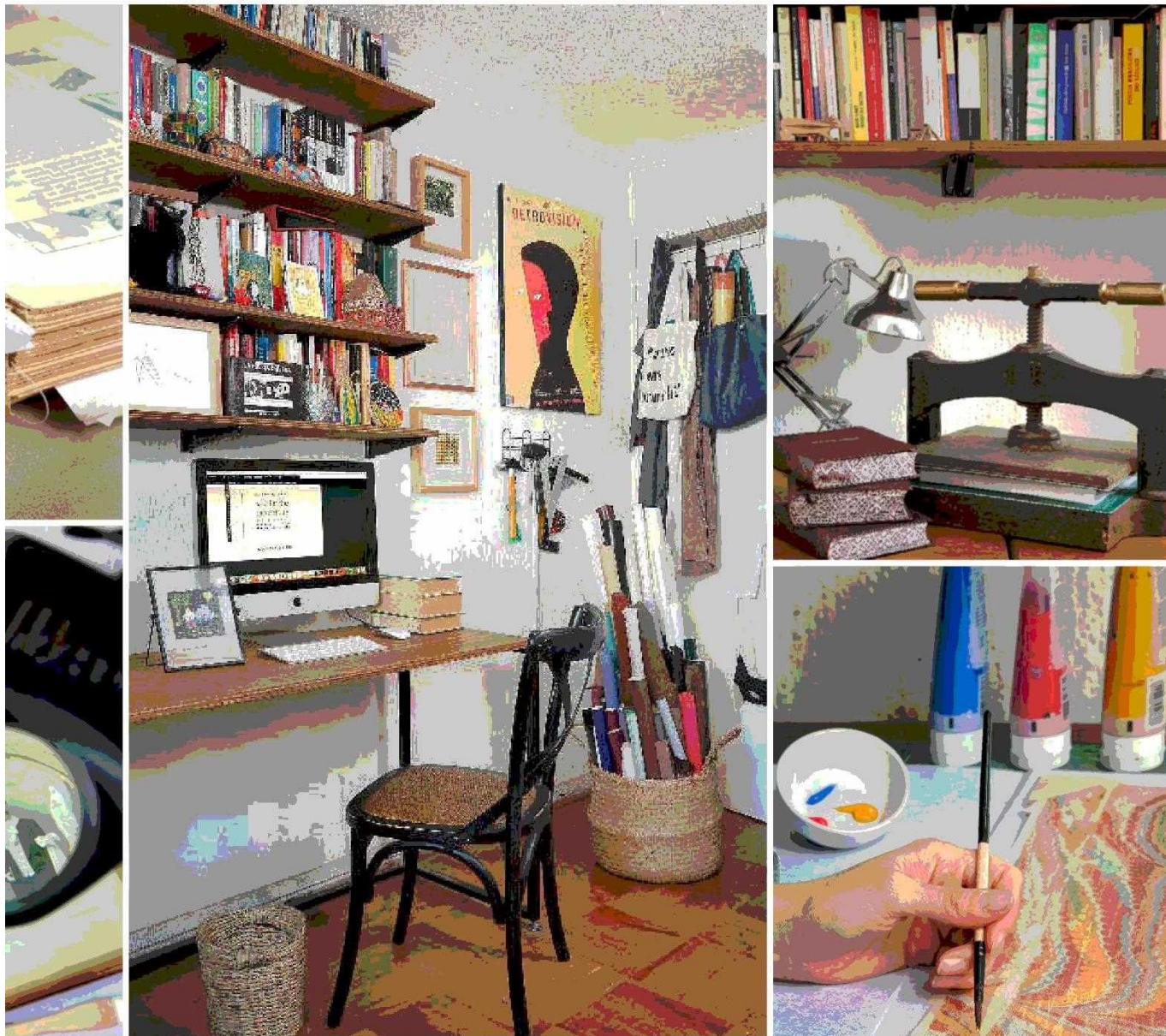
Hoy trabaja en un taller ubicado en un antiguo departamento del barrio universitario en Almirante Barroso, y recibe los más diversos ejemplares de particulares e instituciones. El



Carola Osorio (@totplegat) se declara una enamorada de los libros.



A la vista y como inspiración está su colección de más de 50 libros de la Editorial Nascimento.



Trabaja en un taller en Almirante Barroso, un barrio que le encanta por estar siempre lleno de universitarios, lo que le da mucha vida.

proceso de restauración puede tomar unos seis meses, dependiendo del grado de deterioro, por eso se comunica con sus clientes a medida que avanza para informar y tomar juntos decisiones importantes. Sabe que muchas veces en sus manos quedan piezas que son verdaderos "tesoros" para sus dueños, quienes le dan un voto de confianza para recuperar publicaciones personales o familiares: "Un libro puede marcar tu infancia, darte memoria emotiva. Por eso cuando restauro

siento que a las personas también se les devuelven emociones", dice Carola.

Gran lector, fue su papá quien le inculcó el amor por los libros, y un reflejo de esto, aparte de su oficio, es una colección de ejemplares de Nascimento. Conoció la historia de esta editorial y de su fundador, el portugués Carlos George-Nascimento, en una feria del libro en el GAM, y fue tanto lo que le gustó que decidió empezar a reunir estos libros, que ya son más de 50. VD