

Con la animación como tema central inicia hoy la nueva versión de FEDAXV

AGENDA. Charlas de cuatro invitados y una experiencia inmersiva serán parte del 11º Festival de Diseño Experimental Audiovisual de Valdivia. Evento es del Área de Diseño de Santo Tomás.

Daniel Navarrete Alvear
 daniel.navarrete@australvaldivia.cl

En la Carpa de la Ciencia del Cecs se realizarán los dos días de actividades del Festival de Diseño Experimental Audiovisual de Valdivia-FEDAXV. El certamen cumple once años y comienza hoy con una ceremonia de inauguración a las 11:00 horas. Será encabezada por Laura Bertolotto, rectora de Santo Tomás Valdivia y Roberto de la Parra, productor general del festival.

En 2024 el tema principal del FEDAXV es la animación, que se abordará con la participación de cuatro invitados de Chile y el extranjero. Son: Simón Barrionuevo (CEO de Puodoctopus, empresa de entretenimiento que trabajó en la serie Netflix "Love, Death & Robots"); Silvia Prietov (directora y productora ejecutiva de Lucy Animation Studio, supervisora de animación para la serie "Hit Monkey" de Marvel); Ignacio Malter (artista visual multidisciplinario fundador de Bellolandia); y Andrés Aguilar (director y productor de contenido en Matte CG).

PROTAGONISTAS

El FEDAXV tiene una competencia Internacional, Latinoamericana y de Animación. Participan 30 realizaciones provenientes de Finlandia, México, Brasil, Indonesia, Bélgica y Japón, entre otros países.

Igualmente habrá una mesa de presentación de proyectos de animación.

"Para nosotros es muy importante este festival, ya que siempre hemos estado comprometidos con el territorio y en lo más específico con la Estrategia Regional de Desarrollo y a la política de innovación. Desde esta perspectiva esta iniciativa contribuye al ecosistema de las industrias creativas. FEDAXV también es una exce-



EL LANZAMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN FUE EN EL AUDITORIO B DE SANTO TOMÁS VALDIVIA.



SIMÓN BARRIONUEVO (CHILE).



SILVIA PRIETOV (COLOMBIA).



IGNACIO MALTER (ARGENTINA).



ANDRÉS AGUILAR (ECUADOR).

lente oportunidad para hacer networking, potenciar colaboraciones y crear conexiones duraderas. Aquí, la innovación se celebra, el empleo se anima y las comunidades se revitalizan con nuevas ideas y perspectivas", dijo Laura Bertolotto.

Y Roberto de la Parra, agregó: "Este año FEDAXV está enfocado hacia la animación, y esperamos en los próximos años continuar explorando en ese ámbito, siempre complementado con lo audiovisual. Destacar que en Chile no existen festiva-

30 realizaciones audiovisuales fueron elegidas para las tres categorías en competencia.

les experimentales en audiovisual y tampoco de animación, y es por ello que aspiramos a que se convierta este certamen en un punto referencial".

Gonzalo Aranda, director nacional del Área de Diseño de Santo Tomás, aclaró que el FEDAXV también es una platafor-

4 destacados profesionales de Chile y el extranjero realizarán charlas hoy y mañana.

ma para los estudiantes. "Potenciamos la innovación, creatividad y emprendimiento desde nuestras carreras Diseño Gráfico y Videojuegos, ambas de alineadas a la política de innovación y emprendimiento. En ese sentido el festival se suma a nuestro enfoque

al enriquecer el perfil de egreso de nuestros estudiantes, impulsando su inserción laboral en la vibrante industria creativa. Los estudiantes, en particular, encontrarán una plataforma hacia el futuro, donde podrán interactuar directamente con profesionales de la industria y aprender tecnologías y tendencias de los mejores. Verán cómo sus conocimientos, habilidades y creatividad toman forma, inspirando talentos tanto a sí mismos como a otros".

PROGRAMA

- Hoy**
- 11:00 horas:** Inauguración.
- 12:00 horas:** Presentación Simón Barrionuevo.
- 13:00 horas:** Experiencia inmersiva. Actividad será en el Centro de Interpretación De Todas las Aguas del Mundo.
- 15:00 horas:** Competencia Internacional.
- 16:00 horas:** Competencia Animación.
- 16:00 horas:** Presentación Andrés Aguilar.
- 18:00 horas:** Mesa de presentación de proyectos de animación.
- Mañana**
- 10:00 horas:** Presentación Akiba Fest.
- 11:00 horas:** Charla "El diseño detrás del juego", carrera de Diseño y Videojuego Santo Tomás.
- 12:00 horas:** Presentación Ignacio Malter.
- 13:00 horas:** Experiencia inmersiva. Actividad será en el Centro de Interpretación De Todas las Aguas del Mundo.
- 15:00 horas:** Competencia Latinoamericana.
- 16:30 horas:** Presentación Silvia Prietov.
- 18:00 horas:** Competencia in-situ.
- 19:00 horas:** Cierre y premiación.