



Ciclo de Raúl Ruiz en Centro Arte Alameda

El 25 de julio es el natalicio del director chileno y el Centro Arte Alameda programó cinco títulos del realizador, con foco en la década de los '80, que se podrán ver en el Centro de Extensión del Instituto Nacional durante este mes. En el ciclo *Raúl Ruiz: A contracorriente* se exhibirán *La ciudad de los piratas* (1983), *El techo de la ballena* (1982), *Rompe hielos* (1988), *Bérénice* (1983) y *Las tres coronas del marinero* (1983). Siempre se trata de una excelente oportunidad ver la obra de Ruiz en pantalla grande.