

Los "Gitanos del Colorado" llevan 63 años bailándole a la "Chinita"

El baile religioso fue la primera danza en su estilo de Iquique y se conformó con familias de pescadores artesanales

Daniela Ortega Novoa
 cronica@estrellaiquique.cl

Los Gitanos del Colorado tiene seis décadas de devoción a las "Chinita". Se fundó el 13 de febrero del 1961, por familias del barrio el Colorado y, hasta la fecha, es uno de los más tradicionales que le rinde su devoción a la Virgen de La Tirana. Aseguran que son la primera agrupación de su estilo en homenajear a la Carmelita.

Fara Quillongo es socia y asesora del baile religioso "Los Gitanos del Colorado" y recordó que las familias que fundaron el baile eran principalmente pescadores artesanales, familias humildes. "Las familias Aguirre, Duran, Bustillo, Matthei y López, todos ellos se unieron para fundar un baile religioso, que se inspiraba en el espíritu santo. El baile religioso tenía que ser original, con tradiciones del Colorado, del famoso barrio del Colorado", comentó la integrante.

El primer caporal del baile gitano fue Carlos Cabezas y en aquel entonces el baile contó con 300 bailarines, por lo que tenían que realizar cuatro filas para realizar su presentación en el poblado de La Tirana.

"El primer baile gitano que llegó al poblado de La Tirana fue 'Los Gitanos de Chuquicamata', pero acá en Iquique, 'Los Gitanos del Colorado' fueron los



ACTUALMENTE, LA AGRUPACIÓN DE BAILE CUENTA SON 45 BAILARINES, QUE MANTIENEN LAS TRADICIONES DE SUS ABUELOS.

primeros y, a través de ellos, se hicieron otros bailes gitanos como 'Los Escuderos' y 'Los Gitanos del Carmen', afirmó la asesora del baile religioso gitano.

Quillongo sostuvo que hay toda una explicación del por qué optaron por ser un baile gitano: "En Iquique llegaban muchas carpas de gitanos que se instalaban en Cavancha, porque era un sector amplio, y los gitanos que llegaban en su mayoría eran de Rumania", relató, pero agregó que también existe una razón bíblica que origina el grupo de danza fundado en 1961.

"La biblia dice que Miriam toma el pandero para danzar a nuestro padre Yahvé, para darle las gracias que el pueblo había salido de la esclavitud a la libertad. En el baile gitano el gran instrumento es el



UNA DE LAS IMÁGENES DE LA VIRGEN DE LA AGRUPACIÓN.

pandero de las gitanas, cuando se danza, tocar el pandero es como darle una alabanza a Dios y a nuestra madre María", detalló.

TRADICIONES

Una de las tradiciones

del baile religioso "Los Gitanos del Colorado" es que los fundadores del baile les transmitan a sus hijos el amor por esta danza y la "Chinita".

"Los pequeños se enamoraron de este baile a través de la familia.

Los pequeños se enamoraron de este baile a través de la familia. Especialmente uno tiene que enamorarse de Jesucristo"

Fara Quillongo, socia y asesora del baile religioso "Los Gitanos del Colorado"

Especialmente uno tiene que enamorarse de Jesucristo, por que es la misión de los bailes religiosos y es fundamental para este baile religioso" señaló la asesora de "Los Gitanos del Colorado".

Para ella, el motivo principal de la trayectoria del baile es "porque el Espíritu Santo nos ha dado fortaleza. Nosotros somos comunidades diferentes, de toda clase

de familias vienen a este baile. Las puertas están abiertas".

AYUDA

Los Gitanos del Colorado cuentan con el apoyo de la familia Petrillo, quienes por más de 30 años trasladan al baile desde Iquique hasta el poblado de La Tirana para esta festividad religiosa.

"Don Antonio Petrillo vio que nuestro baile tenía necesidades económicas, pero el amor que él le tenía a nuestra Madre Carmelita, generó una promesa de por vida, que es que los buses Carmelita nos trasladan, promesa que contó con el apoyo de su hermano y que la han mantenido sus hijos. Nuestro baile le debe muchas cosas a don Antonio Petrillo", finalizó la integrante de este longevo grupo que baila homenajear a la "Chinita".