

Se ha presentado en festivales y escenarios de América Latina y Europa, formando parte de grupos como Enrama, Intibus Trío y Banda Purreira.

Ha sido galardonado en múltiples ocasiones, y entre los reconocimientos se encuentran el Premio Altazor en 2002 y 2013, y el Premio Pulsar en 2024.

ESTE SÁBADO EN TEATRO UDEC A LAS 19 HORAS

# Premiado guitarrista “Chicoria” Sánchez y Sinfónica UdeC se unen en inédito concierto

Camila Rojas Arcos  
 contacto@diarioconcepcion.cl

El guitarrista chileno Juan Antonio “Chicoria” Sánchez se presentará junto a los músicos de la Sinfónica UdeC este sábado 5 de octubre, a las 19:00 horas, en el Teatro UdeC. El escenario dará lugar a “Re-Cuerda: Vivencias para guitarra y cuerdas”, un concierto único en el cual el artista promete un recorrido por su destacado repertorio de música latinoamericana.

Sánchez fue recientemente reconocido como Mejor Artista de Música de Raíz en los Premios Pulsar 2024 por su álbum “Cachorrito”, nombre de la pieza musical inspirada en su hijo. Sus diversos premios lo han consolidado como uno de los más importantes compositores chilenos para guitarra de la actualidad.

El Graduado en Licenciatura en Música por la Universidad de Chile, se formó en guitarra con el maestro Óscar Ohlsen, a quien agradeció la generosidad con su conocimiento y apoyo tanto en sus años de formación como posteriormente. Complementó su formación en composición con figuras de renombre como Egberto Gismonti y Leo Masliah, a quienes destacó como músicos y compositores más importantes de la actualidad.

De manera inédita, Sánchez compartirá escenario junto a los músicos de la Universidad de Concepción para fusionar ritmos como tonadas, huaynos, aires brasileños, afroperuanos y argentinos.

“Estoy muy contento, muy emocionado y agradecido, porque los músicos primero

**“Re- Cuerda: Vivencias para guitarra y cuerdas”, asegura un viaje emocional para toda la familia a través del característico sonido latinoamericano, interpretado por El Mejor Artista de Música Raíz de los Premios Pulsar 2024.**

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M



“PUEDEN ESPERAR UN VIAJE con mucha relación con los afectos, la emoción, la alegría, la nostalgia y la euforia”, menciona el artista.

tienen una calidad musical, digamos extraordinaria, pero también una calidad humana muy destacable y especial, son muy creativos proponen ideas, entonces hemos disfru-

tado mucho, lo hemos pasado muy bien”, comentó.

El músico se caracteriza por su diverso sonido e influencias en la raíz folclórica latinoamericana. “Me inicié en la

música de niño, aprendí a tocar instrumentos de viento como la quena y la zampoña, se escuchaba esa música en mi casa, pero también se escuchaba otra música, como clásica, rock y pop”.

Además, indicó que “siempre me gustó la creación musical, después estudié en la universidad más lo clásico, aprendí a leer y escribir música y por lo tanto a escribir música propia para que la puedan tocar otros músicos”.

Respecto a su repertorio, el músico promete compartir una especie de diario de vida o bitácora de su historia. “Mi música está inspirada en mis vivencias, en mis hijos, en mis amigos, en los territorios que yo he habitado, porque he viajado y vivido en muchos países. Entonces todas mis vivencias las plasmó en mi música”. De este concierto, adelanta que será diverso, en donde además de su reconocido sonido latinoamericano, el público encontrará piezas desde Víctor Jara hasta un repertorio familiar con juegos lúdicos, de palabras y de ideas, agregando un tono más teatral a la velada.

Las entradas están disponibles a través de Ticketplus y presencialmente en la boletería del Teatro UdeC.