

Redacción
 cronica@mercurioantofagasta.cl

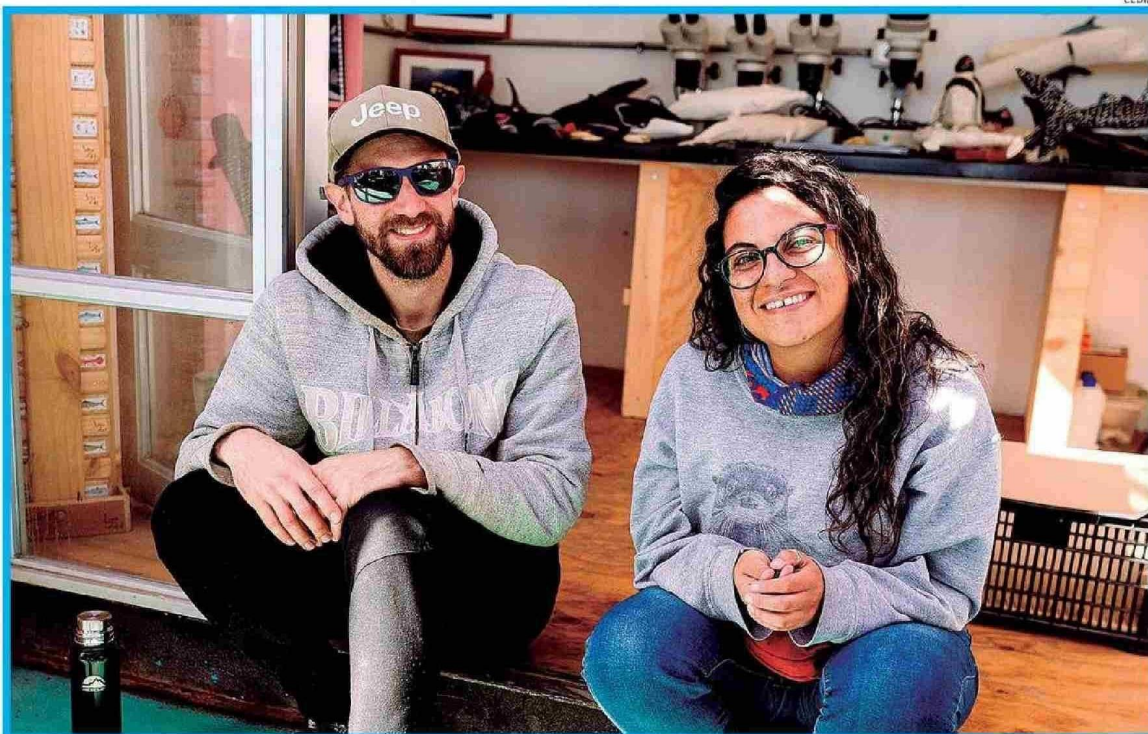
E La Entrevista PAULINA GALLARDO, médica veterinaria

Médica veterinaria de profesión y una apasionada por la educación ambiental, Paulina Gallardo Gutiérrez, nacida en Calama, cree firmemente que el trabajo colaborativo es la manera de avanzar en el cuidado y protección de la naturaleza y su biodiversidad.

Actualmente trabaja en el Centro de Biodiversidad y Conservación El Loa, un proyecto dedicado a la crianza in situ y la posible futura liberación de la Ranita del Loa, una especie microendémica de Calama que se encuentra en peligro crítico de extinción.

Desde 2018, participa en la Fundación Jane Goodall Institute Chile y, desde 2022, está a cargo de la coordinación nacional del programa educativo de la Fundación llamado Roots & Shoots.

Además, es integrante de Defensores del Loa, una organización creada junto a un grupo de amigos que se dedica a la educación ambiental del territorio y promueve redes colaborativas que contribuyen a la comunidad a través de acciones como limpiezas del río, salidas pedagógicas, difusión de la flora y fauna local, entre otras.



PAULINA GALLARDO (DERECHA) TRABAJA ACTUALMENTE EN UN PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE LA RANITA DEL LOA.

¿Cuál era tu lugar favorito de la región en la infancia?

-Es difícil elegir un solo lugar favorito de mi infancia en la región. Tengo muy buenos recuerdos de los paseos en familia en tres lugares distintos. El primero es la laguna Inka Coya, donde disfrutaba de las tardes jugando con mis hermanos y mi familia. El segundo lugar es el Valle de Jere, que aparecía de la nada al llegar, y sentía que era como un bosque mágico en medio del desierto. Y, por último, pero no menos importante, el Valle de la Luna, donde creo que nació mi fascinación por los atardeceres, recuerdo mucho que había un cerro de arena donde nos tirábamos rodando con mis hermanos y también nos acostábamos en la tierra para mirar el cielo en la noche, contando las estrellas fugaces.

Si pudieras recomendar algo de la región, ¿qué sería?

-Hay muchos lugares hermosos en la región, pero en este momento me vienen a la mente dos recomendaciones. El primero es el Bosque Viejo en Toco-

“En el Valle de la Luna nació mi fascinación por los atardeceres”

“Lo que me apasiona profundamente de mi trabajo es la conexión con la naturaleza y su biodiversidad”.

nao, un lugar donde se respira paz y es muy relajante caminar mientras disfrutas del silencio y su ambiente tan acogedor. El segundo lugar que sugiero visitar es Caspana, un pueblo tranquilo donde puedes caminar y maravillarte con la diversidad de aves que existe en el lugar.

Y ahora, ¿a dónde te escapabas cuando quieres pensar?

-Desde que volví a vivir en Calama en 2021, gracias a los grandes amigos que aparecieron

en mi camino, redescubrí Yalquincha. Este lugar se ha convertido en un rincón especial al que me gusta ir cuando necesito reflexionar y salir un poco de la rutina. Allí, logro conectar con el presente a través de la naturaleza. Además, en mis días de trabajo, cuando el tiempo es más limitado, disfruto caminar por el Parque El Loa. Siempre me sorprende con su variedad de aves y me ayuda a alinearme con la naturaleza mientras escucho el río en plena ciudad.

¿Qué lugar recomendarías de El Loa para disfrutar un fin de semana?

-Recomiendo mucho dar un paseo en auto por diferentes sectores del Alto Loa, haciendo paradas en el camino. Sin embargo, un lugar que me sorprendió por su belleza y al que no he ido en mucho tiempo

es la Laguna Miscanti y Miñique. Este lugar tiene un paisaje impresionante en pleno desierto, y la sensación de relajación al escuchar el sonido del viento fue muy emocionante.

¿Qué te apasiona de tu trabajo?

-Lo que me apasiona profundamente de mi trabajo es la conexión con la naturaleza y su biodiversidad. No se trata solo de apreciarlos, sino de comprender que cada lugar y especie desempeña un papel crucial en su entorno para mantener el equilibrio. Como parte integral de este sistema, debemos protegerlo y cuidarlo, no solo por el bien de estos seres, sino también por nuestro propio bienestar. Y al darse cuenta de esto siento que la naturaleza nos enseña que vivir de manera colaborativa con nuestro entorno es fundamen-

tal, y que nuestras acciones pueden afectar o beneficiar el lugar en el que habitamos.

¿Cuál es tu próximo desafío?

-Creo que tengo un desafío constante que es fomentar que más personas se conecten con su entorno y sientan que forman parte de él. Es fundamental que comprendan que cuidar y proteger ese entorno no solo beneficia a las criaturas que lo habitan, sino también a su propio bienestar. Y por esto mismo, creo que la naturaleza nos brinda un mensaje importante que vivir de manera colaborativa con nuestro entorno es esencial para un equilibrio sostenible y una vida plena.

¿Cuál es la última actividad en la que participaste y que recuerdas con mucho cariño?

-Fue un evento organizado por Roots & Shoots en conjunto con Maviswatercolor y la ONG Desierto Azul, que consistía en un taller para aprender a pintar en acuarela al chhuaco, actual embajador del día de la fauna chilena (evento que organiza la fundación Jane Goodall Institute Chile). Esta hermosa ave es representante del país, pero no habita en esta región, por lo que quisimos incluir una charla, impartida por Jorge Páez, con el fin de mostrar las aves que sí habitan en la costa de Antofagasta y los sectores donde podemos observarlas. Fue un evento muy significativo, porque la fundación siempre intenta que las actividades no se hagan solo en la capital, y también porque se formó un grupo muy bonito, que mostró mucho interés por aprender sobre aves a través del arte. ^{CS}