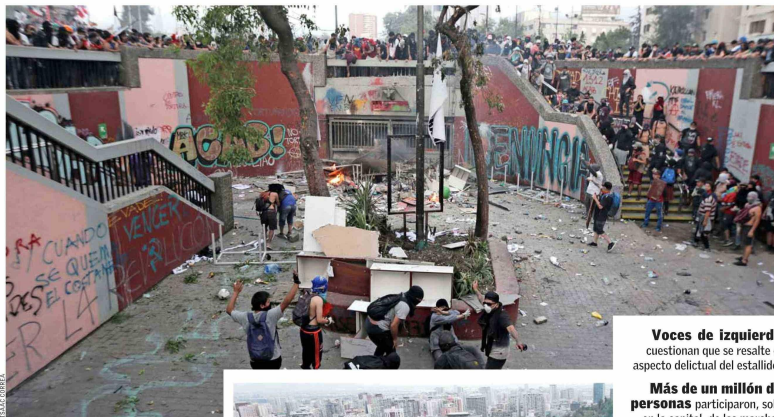


EL "OCTUBRISMO" ENTRA A LA CONTIENDA MUNICIPAL

CINCO AÑOS DEL 18-O: la conmemoración que ocupa a algunos e incomoda a otros

El aniversario encontrará al oficialismo en una encrucijada. Por un lado, reciben críticas de organizaciones que acusan al sector de distanciarse de los hechos ocurridos en 2019; por otro, una reivindicación podría acarrearles consecuencias en las elecciones de octubre. En paralelo, un profuso despliegue de seminarios y actividades mantendrán el tema en la agenda. | **V. GONZÁLEZ y A. UGARTE**



Las candidaturas, los pactos e incluso las reglas para realizar las elecciones municipales y regionales de octubre han tenido a oficialismo y oposición de cabeza por meses. El día clave en el calendario de los partidos, sin distinción, es el 27 de octubre. Mucho menos se ha hablado de otra fecha, solo una semana antes de los comicios: el quinto aniversario del estallido de 2019.

Distinta es la situación en gremios y organizaciones sociales, donde este último hito es prioridad. Se habla de reiterar demandas que están pendientes y también, reivindicar lo que ocurrió aquel 18 de octubre. ¿Dónde? "Ese día vamos a conmemorarlo en la calle, como corresponde", adelanta Marta Valdés, vocera de la Coordinadora de Víctimas y Familiares de Trauma Ocular. Quieren mostrar que "carecemos de verdad y justicia, que todavía la reparación no es total" y se manifestarán con todas las organizaciones que deseen acompañarlos, dice, para "hacer algo potente". También se está organizando el Grupo de Iniciativas por la Libertad de los Presos Políticos de la Revuelta, que entregará un documento al Ejecutivo o al Parlamento sobre puntos pendientes y tendrá actividades enfocadas en temas como los derechos humanos y la reparación.

Gremios y otras organizaciones ya han iniciado conversaciones preliminares de cara a conmemoraciones.

Los lazos de la extinta mesa de Unidad Social, en tanto, podrían reactivarse. "A lo mejor, actores que estuvimos en esa conformación deberíamos, y es lo que vamos a intentar, volver a conversar para apuntar a lo que le digo. Una conmemoración que incluya una mirada más crítica, reflexiva y más objetiva de lo que ocurrió", dice Mario Aguilar, presidente del Colegio de Profesores y uno de los exlíderes de aquella plataforma. "Las causas siguen vigentes, es algo que como sociedad tenemos pendiente de abordar y resolver. Vamos a propiciar que exista eso", añade. Ya hay conversaciones informales entre gremios en torno al tema. Por ejemplo, con la Central Unitaria de Trabajadores (CUT) y la Agrupación Nacional de Empleados Fiscales (ANEF). Esta última agrupación ya tiene planeados un conversatorio y el estreno de un documental que están preparando sobre el rol que jugaron junto a otras organizaciones.

EL DILEMA DE LA IZQUIERDA

Para el oficialismo, octubre traerá una encrucijada compleja. Apoyarán las movilizaciones de 2019 pero, desde entonces, mucho



SE TRASLADÓ A UNA CASONA EN LA FLORIDA Museo del Estallido Social sigue vivo: ofrece visitas todos los sábados en nueva ubicación

Casa linamente es el nombre del nuevo domicilio del Museo del Estallido Social, que desde 2020 recopila registros y expresiones artísticas asociadas a esta época de 2019. El recinto, ubicado originalmente en Bellavista, reabrió sus puertas hace algunas semanas luego de trasladarse hasta Ongolmo 7251, en La Florida. La casona, en que también se realizan talleres de disciplinas como la acrobacia y el yoga, se define como un "centro contracultural para el desarrollo de las artes, el conocimiento y las buenas relaciones humanas". Y ahora, según ha informado el museo en sus redes, también es el lugar donde cada sábado se puede conocer el material que han

recopilado. Una de las obras exhibidas es una escultura a gran escala del perro "matapacos", creada originalmente por el artista visual Marcel Solá, también creador del museo. Además, hay esculturas como "La encapuchada", que representa a las mujeres de la llamada "primera línea" de las protestas, y un conjunto de tres "tótems protectores" de madera realizados por el Colectivo Originario. Fueron instaladas en "Plaza Dignidad" durante varios meses y fueron centro de grandes rogativas y encuentros para poner en el centro de las demandas la reivindicación de nuestros pueblos originarios", relata la web del museo sobre el trío de figuras. ■



Esta escultura del perro "matapacos" se encuentra en el recinto.

ha ocurrido. El plebiscito del 4-S le propinó la mayor derrota en su historia electoral reciente y con el tiempo, la relación de varios de sus personajes con el estallido cambió. Basta recordar cuando el año pasado la presidenta del PS, Paulina Vodanović, reflexionó que "el país avanzó (en los 30 años) y el gran error que cometimos el 18 de octubre fue quedarnos callados (...). Y no condenar tajantemente la violencia". O cuando, hace solo meses, el Presidente aseguró que la del perro "matapacos" era una figura "burda". En las organizaciones el giro no ha pasado desapercibido y la molestia se ha acumulado a partir de situaciones como la del "Jardín de la Resistencia", zona de Baquedano que querían conservar como sitio de memoria, pero fue intervenida para reabrir el acceso al metro. "Este gobierno se entrevistó con nosotros para pedimos los votos, el apoyo. Y hoy hay un absoluto abandono de las víctimas del estallido social", dice Valdés.

Hasta ahora, no se conocen planes del oficialismo para el 18-O y para algunos, es motivo más de incomodidad que entusiasmo. El tema que les ocupa son las elecciones y, en esa línea, hay quienes plantean que resaltar el estallido podría tener consecuencias negativas en la votación. "Puede ser un efecto adverso en lo electoral para la izquierda, una mera reivindicación que carezca de intervención en los cambios sociales que el pueblo espera", señala el senador Juan Luis Castro (PS). El aniversario debería ser una ocasión, dice, "para conducir los cambios sociales para que nunca más se reedite una revuelta que fue el síntoma de nuestra desintegración social". Para otra parte de la izquierda, hay una inquietud adicional: la lectura sobre el estallido. Pierina Ferretti, directora ejecutiva de Nodo XXI (fundación ligada al Frente Amplio) plantea que "hace tiempo" están preocupados por esta arista y por el giro que, tras

el 4-S, observan desde la dimensión social hacia lo delictual.

A su juicio, es necesario reabrir la discusión sobre las causas y que el sector tenga una mirada propia, para "que no sean la izquierda y el progresismo que de manera encubierta, subrepticia o inconsciente, empleen sin querer queriendo a reproducir los discursos de la propia derecha".

Para convocar a trabajar en esta línea, planifican eventos y un documento en que abordarán los procesos de los últimos años. En Rumbo Colectivo, otro centro de estu-

El malestar, la clase media y las causas del estallido serán explorados por distintos centros de estudios.

dios vinculado al FA, señalaron no tener actividades relacionadas con el tema.

LA DERECHA, ATENTA

La oposición está atenta al modo en que el oficialismo enfrenta la fecha. El diputado Diego Schalper (RN) ofició esta semana al Ministerio de las Culturas para que informen las actividades que realizarán por estos cinco años y también, los recursos asociados, una inquietud que respaldaron parlamentarios UDI, Evópoli y republicanos.

Para la UDI, el 18 de octubre no sería motivo de conmemoración... pero sí otra fecha. "Somos el partido del 14 de septiembre. En las próximas elecciones municipales tenemos una nueva oportunidad de poner fin a la ola 'octubrista', y la única forma de hacerlo es actuando en unidad", dice el presidente y senador del partido, Javier Macaya.

Coincide la diputada del Partido Social Cristiano, Francesca Muñoz: "El estallido social está lejos de ser una fecha para recordar. Fue el comienzo de un período lamentable para el país y para nuestra sociedad".

TEMPORADA ALTA DE SEMINARIOS

En varios centros de estudio, los planes se concentran en crear instancias de diálogo y reflexión. La Fundación Jaime Garmán, por ejemplo, hará un ciclo de "talleres de coyuntura" con expositores como Patricio Fernández, Ximena Rincón, Marco Enriquez-Ominami, Lucy Oporto, y dos exministros del Interior que vivieron el estallido en La Moneda: Andrés Chadwick —con la exposición "Estallido o sublevación: la violencia surgida el 18-O"— y Gonzalo Blumel.

Buscan que las distintas perspectivas ayuden a comprender si lo que ocurrió "fue un estallido espontáneo provocado por un malestar social latente o acaso el intento de iniciar una sublevación para deponer al gobierno", comenta Jorge Jaraquemada, director ejecutivo de la fundación.

Tanto para IdeasPaís como para el Instituto de Estudios de la Sociedad (IES), el malestar será un tema clave. En el primer *think tank* hablan de una "agenda del malestar", que incluye la publicación de un libro de columnas de Gonzalo Vidal, cuyos escritos abordaron hace años esta materia; un estudio sobre la clase media, la preparación de propuestas a partir de ese diagnóstico y un seminario. El IES, en tanto, hará un encuentro a inicios de octubre con dos paneles: uno con un foco en la dimensión social —con énfasis en el malestar— y otro más político.

Otra mirada tendrá Chile 21, que mirará el estallido en el contexto de los movimientos que se han generado en distintos países en las últimas décadas, como los "indignados" en España o los "chalecos amarillos" en Francia. Sobre este último tema, de hecho, quieren proyectar un documental.

El segundo foco que tendrán, en una línea más política, será el de las "reformas inconclusas". Todo esto se plasmará probablemente, anticipan, en un ciclo de seminarios y una publicación, con participantes de distintos sectores. El director ejecutivo, Daniel Grimaldi, plantea que "estamos muy empeñados en generar un diálogo transversal, no solamente hablarle a nuestro sector".

El CEP, que ya ha publicado algunos documentos sobre el tema, alista otros seminarios y talleres. "Es importante pensar y reflexionar sobre lo que pasó hace cinco años, ya que marcó la historia reciente de nuestro país", sostiene su director, Leonidas Montes. Distintas editoriales, por otro lado, alistan lanzamientos que tocarán de una u otra forma el estallido. Solo en Planeta, por ejemplo, tienen cuatro. Uno de esos es "Tiempos Mejores", de Jorge Selme, exdirector de la Secom del gobierno de Sebastián Piñera, que relata, entre otros momentos, cómo se vivió 2019 en el Segundo Piso de La Moneda.

Al que le llegó una propuesta para escribir un libro pero no quiso, fue Carlo Sirí, dueño de la ex Fuente Alemana, uno de los locales más golpeados de la llamada zona cero. La película inspirada en su historia, eso sí, continúa en etapa de recaudación de fondos. ■