

Homenaje visual, espacial y sensorial a obra de videasta

Estudiantes del Instituto de Arte de la PUCV exhiben la muestra “Gloria Camiruaga/Gloria Expandida”, a partir de un videoarte realizado por la artista.

Marcelo Macellari C.
 La Estrella de Valparaíso

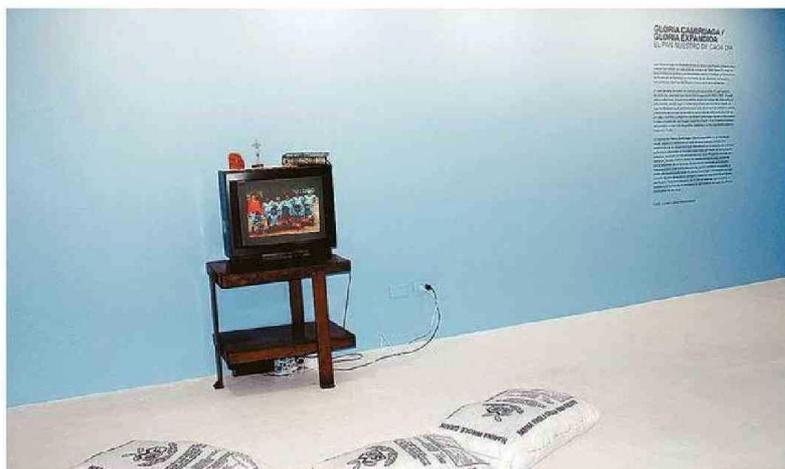
En la Sala 2063 del Instituto de Arte de la PUCV se está presentando la exposición “Gloria Camiruaga/Gloria Expandida”, ejercicio colectivo realizado por estudiantes del plantel, a cargo de las curadoras Carol Illanes y Vania Montgomery, a partir de la obra “El pan nuestro de cada día”, videoarte realizado por Camiruaga entre 1985 y 1987. La propuesta curatorial de la muestra invita a reflexionar en torno a la memoria de un cuerpo ausente a partir del caso de Juan Aguirre Ballesteros, joven panadero de veintitrés años que fue ejecutado por agentes del Estado cuando iba camino al trabajo en septiembre de 1984.

Gloria Camiruaga (Chimbarongo, 1940 - Santiago, 2006) fue una de las pioneras del videoarte en Latinoamérica. Su obra transita entre el documental y el video experimental, mostrando una especial preocupación por la condición de la mujer chilena, la muerte, el dolor, la privación y la marginalidad.

Según detallan las curadoras invitadas, Carol Illanes y Vania Montgomery, “la exposición es un homenaje visual, espacial y sensorial a la obra de esta videasta chilena. Una exploración de su trayectoria que desembocó en la elección de una pieza audiovisual dispuesta en formato expandido por medio de la curaduría colectiva. De esta manera, todos los desplazamientos aquí presentes son el resultado de un proceso de exposición realizado en conjunto”.



EL VIDEOARTE “EL PAN NUESTRO DE CADA DÍA” REFLEXIONA SOBRE LA MEMORIA DE UN CUERPO AUSENTE A PARTIR DE LA EJECUCIÓN DE JOVEN PANADERO EN DICTADURA.



LA MUESTRA “GLORIA CAMIRUAGA/GLORIA EXPANDIDA” SE PUEDE VISITAR HASTA EL 13 DE JULIO.

MEDIACIÓN

La Sala 2063 es un espacio de exhibición de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso pensado como una forma de relación entre la universidad y el entorno, y como una plataforma social para el desarrollo cultural de la comunidad a través del arte. La muestra también contempla actividades de mediación para vecinos de Viña del Mar y

13

de julio será el último día en que se pueda visitar la muestra en la PUCV.

localidades cercanas realizadas por los estudiantes. Entre esas actividades se realizarán dos visionados

de la obra audiovisual de Gloria Camiruaga los días miércoles 12 y 26 de junio a las 18.00 horas.

La muestra “Gloria Camiruaga/Gloria Expandida” se puede visitar hasta el 13 de julio en Sala 2063 del Instituto de Arte de la PUCV (Los Acacios 2063, Miraflores, Viña del Mar), de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas y los sábados de 10:00 a 14:00 horas. ☺