

El imborrable legado de las mujeres que tejen y labran la tierra en Tarapacá

Su misión pasa por resguardar tradiciones ancestrales, pero también aprender nuevas tecnologías para hacer más productiva la agricultura en el desierto.

El 18 de diciembre de 2007, la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas estableció el 15 de octubre como el Día Internacional de la Mujer Rural.

En la declaración inicial, la organización hace un llamado para mejorar la condición de las mujeres rurales, prestando atención a sus necesidades, pero también para empoderarlas en el ámbito social, económico y político.

La labor de las mujeres campesinas, que desde el desierto más árido del mundo hasta las tierras altas del altiplano en Tarapacá, contribuyen a fortalecer

el mundo rural, trabajando la tierra, arreando el ganado y tejiendo aquellos telares que viven las tradiciones de sus antepasados.

Así, cuatro destacadas mujeres indígenas de Tarapacá han sido seleccionadas para representar a su comunidad en la Expo Feria Mujeres Emprendedoras Indígenas 2024, que se realizará el 21, 22 y 23 de octubre en la Plaza de la Constitución, frente al Palacio de La Moneda, en Santiago.

Este encuentro, organizado en conjunto por la Seremi de la Mujer y la Equidad de Género, el Servicio Nacional de



la Mujer y la Equidad de Género (SernamEG) y la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (Conadi), tiene como objetivo promover el emprendimiento femenino indígena.

Las autoridades destacaron la participación de Rogelia Castro Flores, de Colchane; Marina Choque Mamani, de Camiña; y Julie Cáceres Barrera e Isabel Mamani García, ambas de Pozo Almonte.

Estas emprendedoras han destacado por su liderazgo y compromiso con el desarrollo de sus comunidades a través de proyectos que preservan las tradiciones culturales y potencian la economía local.

Entre las emprendedoras, Rogelia Castro Flores, destacó la importancia de visibilizar la confección textil ancestral de su pueblo. "Participar en esta feria es

una oportunidad para dar a conocer el trabajo que realizamos. Un trabajo a mano ancestral que ha permitido a generaciones vivir de este oficio. Estaremos presentes para demostrar a Chile que, además de turismo y minería, tenemos la confección en lana de alpaca como una rama importante", señaló con orgullo Rogelia Castro.

El subdirector nacional norte de Conadi, Juan Pablo Pérez, también enfatizó el rol fundamental de las artesanas locales para la economía regional. "La idea de apoyar estas iniciativas, permite dar otro matiz también en la región, visibilizando que contamos con artesanas locales que son un apoyo fundamental para la economía regional", afirmó la autoridad.