

 Fecha:
 09-08-2024
 Pág.:
 9
 Tiraje:
 2.000

 Medio:
 El Labrador
 Cm2:
 165,3
 Lectoría:
 6.000

 Supl.:
 El Labrador
 VPE:
 \$ 248.001
 Favorabilidad:
 No Definida

 Tipo:
 Noticia general

Título: En 2025 se reiniciarán las obras de construcción de la segunda etapa del Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM)

En 2025 se reiniciarán las obras de construcción de la segunda etapa del Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM)

"Nuestro compromiso es en los próximos días dar inicio al libro de registro especial de empresas para llamar a licitación en noviembre y con ello reiniciar las obras de esta segunda etapa del GAM durante el próximo año", informó la ministra de Obras Públicas, Jessica López, sobre el proyecto que tiene como objetivo retomar y concluir las obras abandonadas el año 2018 y que cuentan con el 45% de su infraestructura construida.

La noticia fue entregada durante una visita inspectiva que realizó esta mañana la ministra Jessica López junto a la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo; la presidenta del directorio del GAM, Claudia Barattini; el director ejecutivo del GAM, Felipe Mella; y el subdirector de la Dirección de Arquitectura MOP, Martín Urrutia.

El proyecto busca concluir las obras en un espacio que se transformará en la principal sala de espectáculos de carácter público del país, consolidando un polo cultural que en 2023 recibirá a más de un millón y medio de visitantes.

En relación a las nuevas obras, la ministra de Obras Públicas explicó que: "Esto va en línea con el compromiso del Presidente Gabriel Boric de concluir estas obras y entregarle al país la principal sala de cultura y espectáculo. Se trata de una inversión importante de 72 mil millones de pesos en este proyecto de rehabilitación definitiva de estas obras que se desarrollarán a partir de 2025 y hasta el año 2028".

Al respecto, la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo, destacó que: "Aquí hay una inversión por parte del Estado para poder dotar a la ciudadanía de una infraestructura cultural que es única. Esperamos que aquí sucedan grandes obras, grandes creaciones nacionales, también que podamos tener visitas de creaciones internacionales, pero por sobre todo que la ciudadanía pueda gozar de un espacio de primera categoría".



