

Maité Alcaíno obtuvo segundo lugar en décima versión de El Placer de Oír Leer

Representando a la región de O'Higgins, la alumna de 5° básico de la Escuela Puquillay de Nancagua, triunfó con la lectura "Monstruario", con la que encantó al jurado de expertos.

Fueron más de 60 mil los estudiantes alcanzados este año por El Placer de Oír Leer, concurso de lectura en voz alta organizado por Fundación Ibáñez Atkinson que en 2024 celebró su décima versión convocando a alumnos de 3° a 6° básico desde Arica hasta Punta Arenas. En una emocionante jornada transmitida por NTV, con la conducción de María Luisa Godoy, 10 estudiantes se presentaron en la Gran Final Nacional, donde asombraron al jurado y el público con su dicción, ritmo, entonación y desplante al leer. El segundo lugar se lo llevó la estudiante de 5° básico de la Escuela Básica Puquillay de Nancagua, Maité Alcaíno, quien conquistó a los evaluadores con su lectura del libro "Monstruario" de Liliana Cinetto.

El concurso, que en 2023 obtuvo el premio Avonni en la categoría Cultura, contó también con la destacada participación de Mical Llano, estudiante de 5° básico del Colegio Cervantino de Copiapó (región de Atacama), quien obtuvo el 1° lugar por su lectura de "Matilda" de Roald Dahl, ganando así una experiencia cultural en Buenos Aires; Ignacio Gallardo, lector de 6° de la Escuela Villa Jesús Coelemu (región del Ñuble), quien consiguió el 3° lugar por su lectura de "El principito" de Antoine de Saint-Exupéry; y Salvador Muñoz, estudiante de 4° del Colegio San Juan Evangelista de Las Condes (Región Metropolitana de Santiago), quien con su lectura de "Papelucho en la clínica" de Marcela Paz logró el Premio Especial James Atkinson y Heather Young a la Promesa Lectora.

"Nos emociona mucho haber celebrado esta décima versión de El Placer de Oír Leer con

tantos estudiantes de todo el país. El propósito que mueve a este concurso es, precisamente, encantar con la lectura a cada vez más niños, familias y comunidades educativas, y ese objetivo sin duda se ha cumplido. Ver a los niños y sus familias vivir esta experiencia tan significativa es algo que nos llena de alegría y nos anima a seguir impulsando este certamen", señaló Daniela del Valle, gerente general de Fundación Ibáñez Atkinson, institución que organiza el concurso.

"Son muchos los sueños cumplidos en estos diez años de oídos atentos y comprometidos con una misión insoslayable, como lo es la de la lectura para un país. La satisfacción es enorme, no porque pensemos que esa misión ya se ha cumplido, sino porque hemos sido capaces de reafirmar año a año nuestro compromiso con ella y hemos sumado a miles de lectoras y lectores, en una comunidad que esperamos siga creciendo como han crecido esos primeros participantes, que creyeron en nosotros y que aún nos acompañan. Larga vida al placer de oír leer", añadió Marco Montenegro, coordinador nacional del concurso.

"Como canal estamos muy felices y orgullosos de ser la ventana

desde la que El Placer de Oír Leer llega a distintos rincones del país, en particular por haber celebrado en conjunto estos 10 años. Nos llena de emoción ver que niños y niñas están leyendo a viva voz, y que el disfrute por leer forma parte de ello. La lectura es una herramienta más que ya tienen y que, probablemente, van a seguir potenciando, inspirando en el camino a muchas otras personas. Nos alegra también que esa motivación la podamos seguir contagiando, llevando el proceso y la gran final a través de las pantallas y plataformas de NTV", dijo por su parte Mariana Hidalgo, directora de programación de este canal.

El jurado estuvo compuesto por Constanza Martínez, ganadora de El Placer de Oír Leer 2023; Daniela del Valle, gerente general de Fundación Ibáñez Atkinson, institución que organiza este concurso; Marco Montenegro, licenciado en Estética, músico y escritor, quien también es el creador y encargado nacional de El Placer de Oír Leer; María Teresa Cárdenas, editora de Cultura de El Mercurio y también fundadora y presidenta de Fundación Arbolea, que rescata y pone en valor el patrimonio literario chileno; y Joaquín Zuleta, académi-

co del Instituto de Literatura de la Universidad de los Andes y director del Taller de Verso Clásico.

El Placer de Oír Leer, que se realizó este año bajo el lema "Una década a viva voz", contó con la colaboración de NTV y la Pontificia Universidad Católica de Chile, a través de sus facultades de Educación y de Letras y su Biblioteca Escolar Futuro, además del auspicio de Ediciones SM, IBBY Chile y Fundación Palabra.

