

# Estudiantes calameños son finalistas de premio nacional de innovación escolar

**LOS CREADORES.** Alumnos del Colegio San Ignacio crearon “Walle-Art”, un adaptador ergonómico dirigido a personas con parálisis cerebral para que puedan trabajar en artes manuales.

Redacción  
 cronica@mercuriocalama.cl

Rumbo a la Gran Final. El Panel de Expertos del Premio de Talento Digital Los Creadores 2024 se reunió en una sesión especial para analizar los proyectos semifinalistas en la segunda etapa de evaluación. Su labor consistió en revisar en detalle las ideas, soluciones y prototipos presentados por los equipos de Chile, Argentina, Perú y Colombia y así determinar su potencial de innovación, desarrollo, impacto social y medioambiental.

Este año el panel estuvo compuesto por 22 destacados profesionales de los ecosistemas de innovación, emprendimiento, educación y tecnología, quienes evaluaron a los 38 proyectos que avanzaron la primera etapa del jurado online. En esta octava versión, los proyectos postulados estuvieron enfocados principalmente en temas de medio ambiente, salud y educación.

Los diecinueve finalistas, uno por región de Chile y por cada país internacional, fueron seleccionados entre un total de 786 equipos postulantes. En la Región de Antofagasta, el proyecto ganador fue “Walle-Art”, un adaptador ergonómico para las manos personalizado que mejora la accesibilidad y manejo de herramientas específicas para la creación de artes manuales, dirigido a personas con diagnóstico de parálisis cerebral, con el fin de promover su



LA IDEA FUE DESARROLLADA POR CONSTANZA OCARANZA, RENATA MALDONADO Y AMARO SUÁREZ, TODOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO SAN IGNACIO.

autonomía e integración en actividades artísticas. Además, el dispositivo tiene versatilidad puesto que también se puede usar con utensilios, para escribir, etc.

**PROYECTO**

La idea fue desarrollada por Constanza Ocaranza, Renata Maldonado y Amaro Suárez, todos estudiantes del Colegio San Ignacio, junto a su docente y tutor Sebastián Ocaranza. Este equipo, junto a los otros 18 restantes, vivirá la experiencia de viajar a Santiago para parti-

Me encanta que este programa visibilice el potencial de creatividad, no sólo de Chile sino que también de otros países en Latinoamérica.

Luis Catalán  
 Panel de Expertos 2024

cipar de la Gran Final de Los Creadores 2024, la cual se llevará a cabo el 10 de diciembre. Serán protagonistas de actividades tipo bootcamp, conocerán un nuevo ecosistema y de-

sarrollarán habilidades comunicacionales. Este evento de cierre los reconocerá como talentos digitales y será televisado a través de NTV, la señal cultural de TVN.

Junto a ello, en la Gran Final tendrán la oportunidad de pasar a una cuarta instancia de evaluación con un jurado que seleccionará a tres ganadores nacionales. El ganador del primer lugar nacional llevará su proyecto a Boston para presentarlo en el MIT y vivir una experiencia de innovación en Massachusetts.

Luis Catalán, integrante del Panel de Expertos 2024, relevó la importancia de que sigan existiendo iniciativas como estas. “Me encanta que este programa visibilice el potencial de creatividad tecnológica que tienen los niños y niñas, ahora no sólo de Chile sino que también de otros países en Latinoamérica. Particularmente este año que hayan llegado otros países lo encuentro atómico porque habla de que nosotros como región tenemos un potencial super grande que hay que lucir”.

**Los 19 equipos finalistas**

- Arica y Parinacota - EcoAlert
- Tarapacá - Smart Braille
- Antofagasta - Walle-Art
- Atacama - Arducultor
- Coquimbo - Eco Bee 2.0
- Valparaíso - Vocachek
- Metropolitana - Aire Seguro
- O'Higgins - Elektronet
- Maule - Sync dance
- Ñuble - Generator Génesis
- Biobío - Medidrone
- La Araucanía - S.I.M.A
- Los Ríos - Aqua Natrium
- Los Lagos - Hidrobiota
- Aysén - Filterwool
- Magallanes - Mi casa recicla
- Argentina - Agua-BIT
- Perú - Spirsun innova
- Colombia - AquaVortex