

Hoy 21 de septiembre: Día nacional de la trabajadora y el trabajador de la radiodifusión sonora

Como cada 21 de septiembre, hoy sábado en todo Chile es el Día del trabajador radial, como se le conoce popularmente.

Lo cierto de esta historia es que la fecha se instauró en 1942 durante el Gobierno de Juan Antonio Ríos y en 1991, esto fue reconocido legalmente a través de del Decreto Supremo 259, durante la administración de Patricio Aylwin, con el que se oficializó la fecha como el "Día Nacional del Trabajador de la Radiodifusión Sonora".

La iniciativa surgió como una forma de consagrar su reconocimiento, como asimismo, la importancia de este medio de comunicación y celebrar a los miles de trabajadores y trabajadoras radiales que durante los 365 días del año transmiten de forma continua, incluso para Navidad, Año Nuevo y Fiestas Patrias.

Aunque en un principio la fecha se conmemoraba paralizando las transmisiones de las emisoras durante 24 horas y

manteniendo una radio de turno en señal FM y otra en AM, en el 2000 la Asociación de Radiodifusores de Chile (Archi) dejó en libertad de acción a las radios que pertenecen al gremio para que no corten sus transmisiones cada 21 de septiembre.

El argumento esgrimido es que algunas radios empezaron a trabajar ese día, cuando la paralización de transmisiones era una suerte de "pacto", que debía respetarse para que ninguna emisora ganara alguna ventaja con ser la única en funcionamiento. Posteriormente hubo un dictamen de la Dirección del Trabajo que planteó sus críticas a esto, debido a que fue una suerte de fórmula de hecho por la cual quienes trabajan en este rubro perdían un día de descanso legítimamente ganado.

El año 2011 se presentó un proyecto de ley para

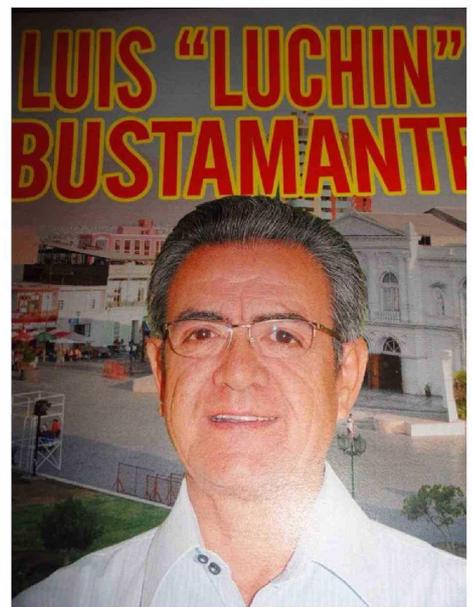


declarar este día como feriado irrenunciable para quienes trabajan en radio, pero la idea no tuvo avance legislativo y quedó archivada el 2018 en la Comisión de Cultura, artes y comunicaciones de la Cámara de Diputados. Si bien el avance tecnológico se ha hecho notar sobre todo en el ámbito de las comunicaciones y las formas de hacer radio también han participado de estos cambios, la pandemia ha generado una modificación cualitativa de este quehacer, pero además ha fortalecido la

vigencia de este medio en orden a responder a la necesidad de entregar información, cultura y entretenimiento a quien sea que esté al otro lado de un dispositivo para abrir sus oídos y escuchar.

ADIÓS LESLIE

Asimismo, hoy debemos lamentar el fallecimiento de Leslie Omar Díaz, hombre de radio de toda la vida, cuya voz fue característica en la época de las radios AM (amplitud modulada), principalmente en las emisoras Almirante



Lynch y El salitre, de propiedad de don Luis Rolán, otro pionero de la radiotelefonía iquiqueña, ya fallecido. Desde este diario hacemos llegar nuestras condolencias a la familia de este gran profesional del micrófono iquiqueño. También hacemos llegar

nuestros cariñosos saludos a quienes hoy se desempeñan en las radios auténticamente regionales como lo son : San Lorenzo, Paulina, Mega, Super, Bravísima, Municipal, Popular, Mega, Almontina, El Salar, estas dos ultimas de la comuna de Pozo Almonte.

¿Qué día se inventó la radio?

14 de mayo de 1897

A pesar de que el descubrimiento de la radio no está exento de polémicas, el 14 de mayo de 1897 el ingeniero eléctrico y Premio Nobel italiano Guillermo Marconi, realizó la primera transmisión de radio de la historia.

¿Cuándo nació la radio en Chile?

Desde la primera transmisión realizada en Chile el año 1922, la radiotelefonía se transformó en el principal medio de difusión musical. La primera estación fue radio Chilena, fundada el 26 de marzo de 1923.