

Los suecos se reagruparon y están en Chile para Fiesta Grado 3

A-Teens y su regreso: “No nos hablamos por muchos años”

RENÉ VALENZUELA

“Si nos preguntas si hace un año y medio pensamos que estaríamos aquí en Chile de nuevo como grupo reunido, nunca habríamos pensado que esto sucedería”, admite Marie Serneholt (41) en un hotel en Las Condes. Ella junto a Sara Lumholdt (40), Dhani Lennevald (40) y Amit Paul (41) integran A-Teens, grupo sueco que ganó fama mundial haciendo covers de sus coterráneos Abba. En ese mismo auge vinieron al Festival de Viña de 2000, donde se llevaron una Gaviota de plata y fueron una sensación juvenil que los persiguió en todo su paso y volvieron un año después para un show en el Estadio San Carlos de Apoquindo.

Después de también sonar con canciones propias, la agrupación se disolvió en 2004, cada uno tuvo carreras solistas pero luego emprendieron en otros rubros. El año pasado decidieron reunirse para conmemorar 25 años de su debut y una pequeña gira mundial cuya primera parada es Chile: este sábado cierran el Festival Grado 3 (con otros artistas de los 2000) en Parque Ciudad Empresarial y el domingo en Concepción (<https://acortar.link/UXu7xM>).

“Una vez que nos tomamos el break realmente no nos hablamos por muchos, muchos años aunque no hubo ninguna pelea o algún conflicto ni nada así. No fuimos cercanos (en estos años), algunos lo fuimos con otros, pero trabajamos muy cercanos. Marie nos habló hace un año y medio para decirnos: *Se van a cumplir 25 años de nuestro primer álbum* y muy pronto apareció lo de presentarnos en el concurso (Melodifestivalen) para Eurovisión, e inmediatamente nos dijimos: *Deberíamos hacer esto* (actuar) *de nuevo* y en el top de nuestra lista estaba Chile para hacer un gran show. Reunirnos de nuevo se sintió como volver a estar en una familia y recordar el cariño, nos sentimos como hermanos”, explica Amit. “Cada uno ha pasado por muchas cosas en nuestros caminos separados”, acota Sara. “Tuvimos buenas relaciones aunque no nos hablamos por años, pero reconectar como seres humanos ha sido tan agradable. Es una conexión profunda que impactó en nosotros”, añade Dhani.

Sobre por qué escogieron Chile como primer punto de su gira, Lumholdt cuenta: “Se sintió como algo que correspondía considerando que estuvimos aquí en Viña y fue un puntapié para nuestra carrera. Así que cuando nos preguntaron desde aquí si queríamos venir fue: *por supuesto*”.

“Recuerdo que cuando veníamos en el avión para Viña no teníamos idea de que teníamos éxito aquí. Nuestra compañía discográfica nos preparó un poco, nos dijo: *Chiquillos, aquí les ha ido muy bien así que quizás haya algunos fanáticos esperándolos...* pero nunca pude imaginar el nivel de éxito que teníamos aquí. Desde que aterrizamos los saludos en el aeropuerto y en el trayecto al hotel, había tanta gente que se metió en el núcleo de nuestras memorias porque no lo esperábamos, no habíamos experimentado algo así hasta ese momento”, rememora Ser-

“Se sintió como volver a estar en una familia y recordar el cariño”, cuentan ellos que vinieron al Festival de Viña en 2000 y se disolvieron cuatro años después.

neholt.

“Me acuerdo que estábamos en nuestra habitación (del hotel) que tenía un pequeño balcón, y escuchamos un gran ruido y fue porque nos habían visto ahí. Reaccionamos agachándonos y después comenzamos a saludar, nos dimos cuenta que hacer eso era mucho más divertido. Fue como un juego, éramos muy jóvenes”, dice Paul. “Y ahora somos muy viejos, jajaja. Nunca me olvidaré cuando íbamos en una van al concierto, que fue en un lugar arriba en una montaña (San Carlos de Apoquindo), nos encontramos con ambulancias antes de subir al escenario y fue porque había muchas personas y algunas se desmayaron. Fue una locura”, continúa Lennevald.

Este jueves cuando arribaron al aeropuerto de Santiago, unas decenas de fans también los esperaron y otros les hicieron guardia en su hotel, como en sus viejos tiempos. “Han pasado 24 años desde la última vez que vinimos, así que esto parece irreal. Sobre todo (el jueves) en el aeropuerto fue algo que no esperábamos mucho, pensábamos que sería lindo ver a algunos fans pero (también) había mucha gente”, comenta Dhani.

Sus canciones todavía sueñan en algunas discotecas chilenas.

Sara: “Sí, lo hemos visto y nos encanta cuando nos etiquetan en Instagram con videos. Esa es la prueba que nuestra música hace muy feliz a las personas. Nos impresiona y estamos agradecidos de aún vivir y sonar fuerte”.

Amit: “Algunos nos han dicho que aprendieron inglés con nuestra música y así han encontrado a otras personas. Minorías, personas de otras comunidades, se han encontrado y ese ha sido un sueño como artistas, impactar de esa forma”.

Desde La Bodeguita de Nicanor, productora tras Fiesta Grado 3, comentan: “Traerlos fue un trabajo difícil para una productora nacida en Concepción que se está abriendo paso, pero hemos apostado para hacer de esta experiencia un carrete inolvidable”.



Dhani, Sara, Marie y Amit actualmente están entre los 40 y 41 años.

RICHARD SALGADO