



LA SEDE ES LA BENEFICENCIA DE LIMA, EN EL PAÍS VECINO.

Lima abre una exposición sobre la primera civilización de América

El Ministerio de Cultura de Perú y la Zona Arqueológica Caral abrieron en Lima una exposición museográfica con experiencia inmersiva de realidad virtual de la primera civilización de América, que se levantó al norte de Lima, con ocasión del 15 aniversario de su inscripción como patrimonio mundial, se informó ayer. La muestra sobre la ciudad

sagrada de Caral, en la sede de la Beneficencia de Lima, comprende las salas temáticas sobre "Ciudad Sagrada de Caral, Patrimonio Mundial", "Los valores de la civilización Caral", "Recursos de experiencia inmersiva de realidad virtual" e "Identificación de problemas y búsqueda de soluciones a través de la producción de conocimien-

tos: ciencia y tecnología". Los visitantes podrán apreciar, en realidad virtual, usando gafas o visores, parte de la colección de las piezas arqueológicas de Caral, recorrer la Pirámide de Los Pututus, del centro urbano Peñico, y visualizar videos en 360 grados de las antiguas ciudades, entre otros recursos educativos. De la misma forma, obser-

varán infografías y gigantografías, esculturas hiperrealistas de los principales personajes de Caral, paneles imantados, pantallas y tótems táctiles con programas interactivos. También estará la colección museable de Caral de 40 piezas representativas de los productos de intercambio, bienes de prestigio y la colección de esculturas. 