

MÁS ALLÁ DE LOS PLANETAS

Teresa Paneque, astrónoma y divulgadora científica

Autora de la serie de libros *El Universo según Carlota*, Tere Paneque se ha hecho famosa en redes sociales — con más de un millón de seguidores — por acercar la astronomía y la ciencia a una gran cantidad de niños, niñas y adolescentes. Embajadora de UNICEF en Chile, está *ad portas* de recibir su doctorado en Países Bajos y ya está preparando su próximo viaje a Michigan, Estados Unidos, tras adjudicarse una de las becas de posdoctorado más prestigiosas en astronomía: la 51 Pegasi b Fellowship, convirtiéndose en la primera chilena en obtenerla. Por María Inés Manzo C.

/ Fotografía gentileza entrevistada



Hablar con Teresa Paneque (26) es inspirador, pues en su corta pero intensa carrera ha obtenido grandes logros, entre los que destaca, el 2021, el ser coautora de una publicación científica sobre la estrella Elias 2-27, que entregaba evidencia sobre la hipótesis de inestabilidad gravitacional en discos protoplanetarios.

En noviembre del 2023 se convirtió en la primera embajadora de UNICEF en Chile, por su compromiso en la defensa y promoción de los derechos de niños, niñas y adolescentes. Una tarea que ha realizado, activamente, desde el 2020, como comunicadora y divulgadora científica, a través de charlas, conferencias y, principalmente, por redes sociales.

Hoy se encuentra en la Universidad de Leiden, Países Bajos, ciudad donde, el último año, ha estado finalizando un doctorado en astronomía del programa IMPRS en el European Southern Observatory (ESO) ubicado en Múnich, Alemania. Tras la aprobación del comité examinador, sólo le queda la defensa para septiembre de este año y le entregan su grado de manera oficial.

Hace pocas semanas estuvo nuevamente en ESO, esta vez junto a una delegación académica y acompañando al presidente Gabriel Boric en la gira presidencial por Alemania y Suecia, donde se reforzó el título de Chile como capital astronómica mundial.

“Este es un cierre de ciclo muy significativo, tras cuatro años fuera de mi país. Yo estudio los entornos de formación planetaria y, en particular, ocupo datos del radio observatorio ALMA que está en el norte de Chile, para tratar de trazar y entender la distribución química de las moléculas que se están formando en estos planetas. Sin bien mi tesis no tenía una meta inicial tan clara, con el tiempo me ha permitido desarrollar un camino muy

particular en mi área, colaborando con científicos de todas partes del mundo. Además, ha sido muy importante para mí recibir el reconocimiento de mis pares, lo que se vio reflejado en los resultados para mi posdoctorado”.

Te adjudicaste la NASA Hubble Fellowship, la Jansky Fellowship y la 51 Pegasi b Fellowship, las tres becas de posdoctorado en astronomía más importantes y competitivas de Estados Unidos...

Sí, fue muy emocionante, finalmente opté por la 51 Pegasi b Fellowship, y voy a ser la primera chilena adscrita a este programa de la Fundación Heising-Simons. Además, me adjudiqué una beca interna de la Sociedad de Fellows de la Universidad de Michigan, que me permitirá, por cinco años más, continuar mi investigación. Es una tremenda oportunidad, tendré la posibilidad de compartir con grandes profesionales y una comunidad latina que allá es bien potente. Siento que estoy viviendo una etapa maravillosa de mucho crecimiento personal y, sobre todo, profesional.

MARCAR LA DIFERENCIA

“Me apasiona la educación, el aprendizaje, hacerme preguntas, entender lo que está ocurriendo a mí alrededor y eso lo encontré en la formación de planetas, aunque suene tan lejano”.

Tenías dieciséis años cuando entraste a la universidad...

Por suerte, mi edad nunca ha sido tema. En el colegio era famosa por ser la niña más pequeña. Cuando tenía cinco años nos fuimos a vivir a Glasgow por un posdoctorado de mis papás. Al volver, entré con nueve años a sexto básico. Y cuando ingresé a la Universidad de Chile, la experiencia fue muy enriquecedora porque compartí con compañeros de edades y realidades muy distintas a la mía. Mis mejores amigos hasta hoy son de esa etapa. La universidad, además, me ayudó a salir de



“

Me apasiona la educación, el aprendizaje, hacerme preguntas, entender lo que está ocurriendo a mi alrededor y eso lo encontré en la formación de planetas, aunque suene tan lejano”.



Lo otro es la exploración espacial. Qué se puede hacer o no en el espacio. Cuando la gente no sabe de astronomía, más allá de lo que aprendió en el colegio, de nuestro sistema solar, es más sencillo... quieren saber de la luna, del sol, de las estrellas y los planetas que conocen. Y esa es la razón por la que decidí estudiar formación de planetas, porque sentía que era una temática cercana.

“Hay otros curiosos, y más informados que me preguntan por planetas específicos y poco conocidos, de magnetares o agujeros negros. Igual soy sincera, hay muchas preguntas que no tienen respuestas desde la astronomía, porque se siguen investigando. Pero lo entretenido es enfrentarse a esas grandes interrogantes”.

la burbuja, a ser más independiente y darme las herramientas necesarias para irme al extranjero sola. Siempre fui muy sobreprotegida, regalona de mis papás.

“Nunca me hubiera imaginado todo lo que he logrado hasta ahora. Siempre he sido soñadora, de chica tenía muchas ganas de hacer proyectos, de marcar la diferencia. Si yo le hubiera dicho a la Tere de hace diez años todo lo que he vivido, seguramente no me hubiera creído (ríe). Pero algo que me caracteriza es que soy ansiosa, me gusta tener el control de las cosas y un plan a largo plazo. Por eso, terminando mi posgrado, quiero regresar a Chile, a mi país, a enseñar todo lo que he aprendido, ojalá como profesora universitaria”.

DIVULGADORA CIENTÍFICA

A fines del 2020, en plena pandemia, y con muy bajo perfil, Tere comenzó a hacer algunos videos en redes sociales con el fin de educar, pero también para sentirse más cerca de Chile. Hoy, con más de un millón de seguidores —TikTok 790.4K, Instagram 340 mil seguidores—, es una referente científica de niñas, niños y adolescentes, pero también de muchos adultos que se fascinan con sus fáciles y entretenidas explicaciones sobre los fenómenos y curiosidades del universo. De forma espontánea, natural y cercana se ganó a un fiel público.

¿Cuáles son las preguntas más recurrentes de tus seguidores?

Lo que más se repite, sobre todo entre los más chicos, es cualquier tipo de choque. Es algo muy bonito e inocente y tiene que ver con lo que a uno le asusta. Por ejemplo, qué pasaría si el sol chocara con la tierra, si la luna cayera a la tierra o un meteorito, por ejemplo.

¿Cuál es tu mensaje como científica?

La ciencia te entrega muchas herramientas de vida y habilidades blandas, por eso es tan importante que aunque niños y niñas no sigan carreras científicas, sí tengan acceso a educación científica a temprana edad. Les va a permitir ser curiosos, encontrar respuestas a sus preguntas o cuestionarse, pero también a trabajar en equipo.

¿Y los costos de las redes sociales?

He estado cuatro años subiendo contenido, siendo parte de la discusión, tratando de mantenerme relevante. Al final del día es agotador, me encanta, pero lo hago en mi tiempo libre y aprovechándome de la diferencia horaria con Chile. Por eso, cuando esté en Estados Unidos, quiero replantear el contenido. Es un canal que quiero seguir manteniendo, porque estoy muy agradecida de mis seguidores, pero, sinceramente, creo que no hay nada que le gane a ir a los colegios. Mi lugar favorito en el mundo, siempre va a ser frente a una pizarra, hablándole a una clase, a un grupo.

Al año hago, por lo menos, unas treinta charlas gratuitas en colegios públicos. Por las tardes me conecto y tengo charlas virtuales. Cuando viajo a Chile me encanta organizar actividades, con distintas instituciones educativas, creo que es parte importante de colaborar con la labor docente.

EL UNIVERSO SEGÚN CARLOTA

La serie de libros *El Universo según Carlota: Asteroides y estrellas fugaces* (2021); *Agujeros negros y explosiones estelares* (2022) y *Vida extraterrestre y exoplanetas* (2023), ha sido otra forma que ha tenido Tere de acercar la ciencia a los más pequeños. Éxito de ventas desde su lanzamiento, hoy es parte del material de lectura de colegios y el favorito de muchas familias.

“Siempre me acuerdo cuando me llegó el mensaje de una editora, que seguía mi contenido en redes sociales, preguntándome si me gustaría escribir un libro. Me puse a llorar... lo que más me gustaba de pequeña era leer, siempre soñé con escribir un libro. Pero sabía que no podía contar sobre dragones o hadas, por mucho que me guste la novela fantástica. Tenía que ser un libro de astronomía entretenido, para niños o niñas curiosos como esa pequeña Tere”.

¿Por qué crees que han sido tan exitosos?

La ciencia es algo que ocurre en los libros, pero tiene historia, personajes a quienes les pasan cosas, y dentro de la cotidianidad. No son libros de ciencia ficción, Carlota es una niña que va al colegio con sus amigos, tiene una mejor amiga, y se da la oportunidad de aprender de ciencias y responder sobre distintas problemáticas.

Para fines del 2024 se viene la publicación del cuarto libro, ¿cuál será la temática?

Lo estoy escribiendo en este momento. Aquí nos vamos a ir un

poco más lejos, para hablar de galaxias y presentar la materia oscura. También incluye una temática muy importante que es el de las mujeres en la ciencia. Hay científicas icónicas que han hecho grandes aportes y que no han sido tan nombradas. Estoy muy ilusionada, porque será la primera vez que podré lanzarlo, presencialmente, en mi país. Los otros libros tuvieron lanzamientos virtuales. Estaré en Chile desde fines de septiembre y me quedaré hasta comienzos de noviembre. Mi idea es promocionar *El universo según Carlota* y hacer charlas no sólo en Santiago, sino que en otras regiones, incluido Viña del Mar.

“Lo bonito de mis libros es que niños o niñas podrían sentirse identificados con Carlota por igual. El mensaje es que cualquier persona puede interesarse por la ciencia, y esta puede ser tremendamente casual y divertida como en un taller de verano o en una competencia. Si bien está pensado para edades entre los nueve y los doce años, hay niños que han comenzado antes y también adultos que son fanáticos. Incluso mi abuela es fan (ríe). Creo es un incentivo para hacerse preguntas y si no sabes un concepto ir a buscarlo, ir más allá”.

www.terepaneque.com
www.instagram.com/terepaneque
www.tiktok.com/@terepaneque
www.youtube.com/terepaneque