

## UN FUTURO CON CULTURA

SEÑOR DIRECTOR:

El éxito de público que ha tenido el Congreso Futuro este año contrasta con las noticias que, hace pocos días, advertían sobre la crisis de las librerías chilenas, en un país que parece cada vez menos interesado por la cultura. El problema resulta grave y preocupante, pero al mismo tiempo, nos invita a reflexionar y nos desafía a buscar soluciones. ¿Es que realmente se está perdiendo la inquietud intelectual en nuestra sociedad? ¿O es que están surgiendo nuevas formas de buscar la cultura y el conocimiento? ¿Qué ocurre cuando estos se ofrecen de forma gratuita y en nuevos formatos?

Una posible respuesta la hemos visto a través de la nueva versión de Congreso Futuro, realizada esta semana a lo largo de todo Chile. Charlas breves -de

15 minutos - por parte de investigadores de las más diversas disciplinas, que más que dictar cátedra, plantean reflexiones, y todo ello acompañado de ferias de robótica, tecnología y libros, congregaron a miles de asistentes. No hubo jornada que no viera pasar de manera incansable a quienes querían escuchar, dialogar, aprender y descubrir, en un espacio cuyo dinamismo va al ritmo de estos tiempos. Ni siquiera importó el calor ni las vacaciones.

Por supuesto, un encuentro no reemplaza a un libro, pero sí constituye una instancia que permite despertar la inquietud y la curiosidad intelectual, lo que finalmente puede derivar en el despertar de un público lector y ávido de cultura. Por lo demás, instancias como el Congreso Futuro permiten hallar puntos de partida para dialogar y reflexionar en torno a temas comunes, transformándose así en una plataforma ideal para construir sociedad en torno a fundamentos comunes.

**María Gabriela Huidobro**

Decana de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la **Universidad Andrés Bello**