

Ministerio de C postular a nove

● Hasta el 30 de julio se podrá responder a l
busca facilitar la apropiación de los conocir

Crónica

periodistas@elpinguino.com

Las ciencias y los conocimientos deben comunicarse más y mejor. Para innovar en ello y conseguir que lleguen a nuevos territorios, el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación (MinCiencia) publicó las nuevas bases de dos concursos nacionales de Ciencia Pública.

Estos, ofrecen fondos y acompañamiento para proyectos de comunicación de los conocimientos científicos, humanísticos, artísticos y tecnológicos a nivel nacional y local, en contextos no escolares. El objetivo es reimaginar la comunicación de la ciencia, la tecnología, las artes y las humanidades, con diversas formas: juegos de mesa, series de TV, aplicaciones móviles, webseries, libros, obras escénicas, experiencias de realidad aumentada, rutas guiadas e instalaciones, etc.

“Este año se hicieron algunos ajustes a los concursos de Ciencia Pública para que se transformen en una herramienta que permita acercar de mejor forma los contenidos científicos a las personas y logren fomentar su pensamiento crítico. También estamos impulsando la utilización de nuevos formatos que visibilicen el aporte que las investigaciones tienen en los habitantes”, indicó la seremi de Ciencia, Verónica Vallejos.

Agregó que “ambas líneas concursales buscan proyectos que permitan facilitar la apropiación de los conocimientos y ampliarlos públicamente, considerando temas de interés con pertinencia regional como el cambio climático; hidrógeno verde, energías renovables y electromovilidad; desarrollo productivo sostenible; inteligencia artificial; convivencia

y sostenibilidad social, todos los cuales además deben enmarcarse en los principios de la División de Ciencia y Sociedad del ministerio”.

La convocatoria 2024-2025 tiene tres líneas concursales, de las cuales dos se encuentran abiertas:

Concurso de dispositivos de comunicación de conocimientos

Conocido anteriormente como “Productos”, ofrece fondos de hasta 400 millones de pesos (25 millones por proyecto), para desarrollar y distribuir diversos dispositivos que comuniquen conocimientos de ciencia, tecnología, artes y/o humanidades, los cuales deben estar basados o vinculados a estudios o publicaciones previos. Se pueden postular soportes visuales, sonoros, editoriales, escénicos, audiovisuales u otros utilizados para mediar y facilitar la apropiación de conocimientos, que puede ser multiformato o transmedia.

Pueden postular personas naturales o jurídicas, públicas o privadas, chilenas o extranjeras -con representación legal en Chile- y con domicilio en el país.

Concurso Experiencias de comunicación de conocimientos en espacios regionales

Con un monto total de 650 millones de pesos (50 millones por proyecto), esta línea -antes llamada “Espacios Públicos regionales”- financia proyectos de desarrollo y exhibición de experiencias significativas que permitan comunicar conocimientos de ciencia, tecnología, artes y/o humanidades, en espacios regionales de acceso público y gratuito, abiertos o cerrados, de propiedad pública o privada.

La invitación a postular incluye, por ejemplo, experiencias expositivas, inmersivas e