

Artesanía, música, libros...,

UNA VITRINA PARA LA ARTESANÍA

Desde este viernes y hasta el 15 de diciembre estará abierta la tradicional **Muestra Internacional de Artesanía UC, que cumple 51 años, en el Centro Cultural Santa Rosa de Apoquindo** (Padre Hurtado Sur 8914, Las Condes). Son más de 100 artesanos los que se reúnen, entre chilenos y latinoamericanos (Brasil, Guatemala, Ecuador y Perú), con sus obras hechas en madera, metal, lana, cerámica y muchos otros materiales trabajados creativamente con las manos.

Este año, el encuentro lleva el lema "¡Esto sí que es cueca!", rindiendo tributo al baile y la música nacional, que es una manifestación identitaria como lo es la artesanía. Así, habrá varios expositores en torno a objetos que complementan el universo de la cueca, como sombreros de paja teatina y chupallas de paja de trigo; además de panderos y platillos. En la programación cultural, este sábado, a las 17:00 horas, habrá una demostración de platillo cuequero, seguido a las 18:00 horas de un conversatorio sobre cueca, y a las 19:00 horas, una presentación del conjunto folclórico Palomar. En tanto, el domingo al mediodía se presentará el ballet folclórico Antumapu.

Entre los artesanos que por primera vez vienen a la muestra están la textilera mexicana NGO Impacto, que representa el trabajo de 14 pueblos originarios de Chiapas; el orfebre peruano Luis Alberto Chaccha con sus tejidos de plata, y la textilera María Verónica Currivá, de Nueva Imperial, quien obtuvo el Sello de Excelencia a la Artesanía 2024. Toda la información sobre entradas y programación en Muestra.artesia-uc.cl y en redes sociales.

una nutrida oferta cultural para este fin de semana

Nuevas versiones de eventos ya consolidados, otros que avanzan en sus propuestas y talentosas visitas musicales coinciden en la cartelera de este viernes, sábado y domingo.

EQUIPO CULTURA



La Muestra Internacional de Artesanía UC reunirá a más de 100 artesanos y ofrece un programa que incluye música y conversatorios.

FAST: FESTIVAL DE ARTE ACTUAL

En sus dos primeras versiones se presentó como feria, ahora es un festival. FAST se desarrollará entre este viernes y el domingo en un galpón de 3.000 m², que está en el barrio Matta Sur (Padre Orellana 1734) y que próximamente será demolido. La exposición va a reunir el trabajo de más de 150 artistas contemporáneos —desde la música hasta el diseño, pasando por el arte visual y la arquitectura—, que fueron convocados por un amplio equipo de curadores. El tema de esta edición es "Palimpsesto" y lo que la organización busca es proponer "una reflexión sobre las capas de tiempo y de historias que se acumulan en los espacios urbanos, al igual que en los antiguos manuscritos que, tras ser borrados, conservan las huellas de lo que alguna vez estuvo escrito". Entre los artistas que participarán figuran Joaquín Rodríguez Pinto, Michelle Piaggio, David Scognamiglio, Isidora Kauak y Paula de Solminihaac. El festival funcionará entre 12:00 y 20:00 horas, con entrada gratuita previo registro en Ffast.cl.

IN-EDIT: 20 AÑOS DEL FESTIVAL DE DOCUMENTALES

Iniciado en 2004 como un encuentro de pocos documentales sobre música y una audiencia especializada, el festival In-Edit, que se descuelga del original de Barcelona, ya es un referente en el calendario de actividades culturales con gran convocatoria de público. Varios de sus estrenos han llegado a obtener premios Oscar. Mañana, a las 21:00 horas, en el Teatro Nescafé de las Artes, comienza su 20ª edición con el documental

chileno "Colombina", de Víctor Vidangossy, un retrato de la hija de Nicanor Parra como cantautora. Otras películas clave son "Eno", sobre Brian Eno, que utiliza IA en su narración, de modo que nunca una función es la misma, y "Blur: to the end", que registra el regreso de la banda brit pop. En otros espacios de la música se destaca la cinta francobelga "Soundtrack to a coud d'etat", dirigida

por Johan Grimonprez, una película de carga política e histórica, que aborda el jazz y la descolonización. Y junto con ella está "Dispararon al pianista", de Fernando Trueba, acerca del asesinato del pianista brasileño Tenório Jr en Argentina, en 1976. In-Edit también anuncia reposiciones de grandes cintas con músicos muertos: "Chet Baker: Let's get lost", "Ryuichi Sakamoto: coda" y la aplaudidísima "Ennio, el maestro".

GUITARRAS EN VITACURA

Como un homenaje a Paco de Lucía, el legendario guitarrista y compositor español fallecido en 2014, la Corporación Cultural de Vitacura organizó un concierto gratuito para este sábado, a las 20:00 horas, en el Parque Bicentenario (altura de la calle Espoz). Para este tributo llegará el prestigioso ensamble de guitarristas hispanos Entre-Quatre, nominados a los premios Grammy Latino, en 2009. El grupo, fundado en 1984, está conformado por Carmen Cuello, Seila González, Manuel Paz y Jesús Prieto. Se ha presentado en escenarios de primera línea, como el Carnegie Hall de Nueva York y el Auditorio Reina Sofía de Madrid. Por estos días sus músicos están realizando una gira por Perú: ayer actuaron en la Casa de la Cultura de Cuzco y el viernes llegarán al Festival Bicentenario de Ayacucho. Más información del concierto en Vitacura-cultural.cl.

LIBROS Y ÓPERA EN REGIONES

La Feria Internacional del Libro de Valparaíso (Filva) se desarrollará en el Parque Cultural desde este viernes y hasta el domingo, de 11:00 a 19:30 horas, con entrada liberada. Habrá más de 120 expositores y un programa que incluye presentación de libros y talleres para niños y adolescentes. El detalle está en la cuenta de Instagram, filva.cl. En Concepción, por su parte, el sábado a las 20:00 horas, será el concierto sinfónico "Carmina Burana", con entrada liberada en el Estadio Municipal Ester Roa Rebolledo. La dirección artística es de Víctor Hugo Toro y actuará, entre otros, la soprano Tabita Martínez.