

Fecha: 29-06-2024
 Medio: La Estrella Del Loa
 Supl. : La Estrella Del Loa
 Tipo: Noticia general

Pág. : 19
 Cm2: 686,0
 VPE: \$ 362.198

Tiraje: 2.400
 Lectoría: 7.200
 Favorabilidad: No Definida

Título: Más de 3 mil personas asistieron al "Carnaval de las Máscaras" de la E-10

FOTOS: PABLO MAMANI PRADO



UN GRAN ESPECTÁCULO SE VIVIÓ EN LAS CALLES DEL CENTRO DE TOCOPILLA.



CADA ESCUELA TOCOPILLANA REPRESENTÓ A UNA TRIBU EN ESTE EVENTO.

Más de 3 mil personas asistieron al "Carnaval de las Máscaras" de la E-10

Actividad pedagógica y cultural tuvo la participación de los recintos educacionales de Tocopilla.

Pablo Mamani Prado
 La Estrella

3

En todo un éxito se transformó la tercera versión del "Carnaval de las Máscaras": al encuentro de las tribus de la camanchaca", organizada por la Escuela Bernardo O'Higgins de Tocopilla y que agrupó a más de tres mil personas.

Este evento se celebró el jueves con la participación de todos los establecimientos educacionales del Puerto Salitrero, cuyas comunidades escolares fabricaron máscaras, trajes y hasta marionetas gigantes que reflejaron la identidad de cada jardín, escuela y liceo.

CARNAVAL

Esta iniciativa fue financiada con recursos de la Subvención Escolar Preferencial (SEP), la cual tuvo como objetivo promover la identidad de cada recinto educacional tocopillano, al desarrollar acciones artísticas en cada escuela y los talentos de sus estudiantes.

La actividad se enmarcó dentro de la "Semana de la Educación Artística", donde se vivió un espectáculo de gran nivel.

mil personas, aproximadamente, tuvo este gran evento pedagógico y cultural.

Primero, las escuelas comenzaron con un entretenido pasacalles desde la E-10 y ya en la Plazoleta Alexis Sánchez se reunieron los escolares con sus máscaras, trajes y todo lo relacionado a un carnaval, mostrando con orgullo las "tribus" que representaban.

Bailes, muchos colores y música al ritmo de batucadas y bandas de bronces fueron la tónica de este pasacalles, cuya columna total de participantes llenaron cerca de cuatro cuadras.

Posteriormente todos llegaron al anfiteatro de la Plaza Carlos Condell para vivir un espectáculo de gran nivel.

Aquí cada recinto educacional hizo una presentación de sus máscaras y comentar a que "tribu" pertenecían, de acuerdo a la identidad que reflejaban los trabajos, las cuales



LOS ESTABLECIMIENTOS MOSTRARON UNA GRAN IDENTIDAD CON SUS MÁSCARAS Y PUESTAS ESCÉNICAS EN ESTA ACTIVIDAD.

fueron: Libertad (Domingo Latrille); Farolito Costero (Pedro Aguirre Cerda); EcoElemental (República de los Estados Unidos); Licán Antay (Liceo Bicentenario Diego Portales); Turikaur (Gabriela Mistral); Guerreros de la Camanchaca (Arturo Prat); Cactulijas (Cosafa); Kuketun Lafquen: fauna marina (Carlos Condell); Hijos de la Madre del Viento (Pablo Neruda); Karün (Jardín Estrellitas del Pacífico); y Miramar (Bernardo O'Higgins).

En medio de este

espectáculo se presentó La Magnífica Siembra de Iquique, agrupación con temas ligados al medioambiente y el cuidado de la tierra, como también los muchachos de La Chimbroca Orquesta Circo (Santiago), quienes cerraron con "broche de oro" este gran evento que agrupó a los recintos educacionales tocopillanos, al DAEM y sobre todo a las familias, quienes le pusieron mucha dedicación a cada comparsa y sobre todo a su gran participación en el Carnaval de las Máscaras. 🌟



ESTE CARNAVAL DE LAS MÁSCARAS FUE TODO UN ÉXITO.