

Firma de Convenio en Talagante:

Más de 260 proyectos sociales fueron financiados por el Gobierno de Santiago. Durante la noche de este miércoles se llevó a cabo la firma de convenios y la entrega de diplomas a las 261 organizaciones beneficiadas con el Fondo Comunidad Activa, en la provincia de Talagante.

El evento, al que asistió el Gobernador de Santiago, Claudio Orrego, tuvo lugar en el Gimnasio Municipal Roberto Torres Miranda, marcando un hito en el apoyo a iniciativas locales que buscan mejorar la seguridad, el deporte, la cultura, el medio ambiente y las cuestiones sociales en nuestra comunidad.

El Fondo Comunidad Activa es una iniciativa del Gobierno de Santiago, que busca fomentar proyectos en áreas clave para el desarrollo de las comunidades locales, con una inversión de \$12.700 millones a nivel regional. En particular, a la provincia de Talagante se le asignaron mediante un concurso público casi \$1.700 millones. Estos fondos se han distribuido entre diversas comunas de la provincia, promoviendo una mayor inclusión y fortalecimiento de los espacios comunitarios.

"Hoy cumplimos el sueño de muchos dirigentes y comunidades organizadas, entregando los primeros 261 diplomas del Fondo Comunidad Activa en la provincia de Talagante. Son más de \$1.830 millones de inversión para liderar iniciativas de deporte, cultura, seguridad, medioambiente, inclusión para toda la comunidad. Este es un reconocimiento a quienes han hecho bien la pega y han presentado proyectos que buscan hacer de la Región Metropolitana un lugar más justo, equitativo y que promuevan el respeto de los unos por los otros", señaló el gobernador.

En total, se seleccionaron 261 proyectos de las 348 postulaciones recibidas en la circunscripción de Talagante, representando un 75% de las propuestas. Los proyectos aprobados abarcan cinco líneas de financiamiento: Cultura, Deporte, Medioambiente, Seguridad y Social, con un enfoque especial en mejorar las condiciones de vida de las personas en cada comuna.

El Consejero Regional, Felipe Berrios, resaltó la alta participación de la provincia en el FCA: "No hay ninguna zona en la región metropolitana que

haya tenido tal cantidad de proyectos postulados y tal cantidad de recursos. Y no fue solamente este año, sino que fue el año pasado, el año antepasado, y el anterior y el anterior. No tengo duda de que va a seguir siendo la provincia de Talagante la pionera en postulación de los proyectos. Yo quiero felicitarlos porque esta vez es mérito absolutamente de cada uno de ustedes, de las organizaciones, lo que se ha ganado".

Con esta firma de convenio, el Gobierno de Santiago a través del Fondo Comunidad Activa, reafirma su compromiso con el desarrollo y la cohesión social de la provincia, brindando apoyo a proyectos que construyen un futuro más prometedor para todos los habitantes de Talagante.

A la ocasión, también asistieron los alcaldes Carlos Álvarez de Talagante, Zandra Maulén de El Monte, Juan Pablo Olave de Isla de Maipo, Nibaldo Meza de Peñaflo y Felipe Muñoz de Padre Hurtado. Así como los consejeros regionales de la circunscripción, John General, y Felipe Berrios, y los representantes legales de cada una de las organizaciones sociales beneficiadas con el fondo.

Comunidades de 11 regiones de Chile construyeron 51 grifos con basura plástica de un solo uso

Lo prometido es deuda. Hace un mes, la Coalición Supera el Plástico anunció el inicio de la campaña "Proyecto Grifo" en Chile, una iniciativa para generar conciencia colectiva sobre plásticos de un solo uso en Chile, que en este caso representa el 48% de la producción total del país, y el daño ambiental que genera. La idea nace del artista canadiense Ben von Wong, quien impulsa el "artivismo" local, una tendencia que une arte y activismo social, para llamar la atención en espacios comunes y modificar los hábitos de consumo. Hoy se estrenan 51 grifos en 11 regiones de todo Chile.

La celebración del hito y la revelación de los grifos a nivel nacional quedó ensombrecida por la aprobación del proyecto ley para aplazar la implementación de la ley de plástico de un solo uso (ley PUSU). La ley puso fue aprobado en forma unánime en 2021 por la misma cámara de diputado que ahora votó para aplazarla hasta 2026, tiene como objetivo principal la reducción de este tipo de basura. Uno de los argumentos principales para esta decisión fue el atraso de la publicación del reglamento por parte del ministerio de medio ambiente con más de 18 meses, pero también el fuerte lobby que se hizo desde el gremio gastronómico y sus empresas socias, siguiendo estrategias similares a las que ocuparon para derribar una ley para regular este tipo de productos de un solo uso en Europa.

Mark Minnebo, líder de la campaña Grifo en Chile, director ejecutivo de Plastic Oceans y miembro de la Coalición Supera el Plástico, señaló: "Es muy lamentable que al mismo momento que organizaciones en todo el territorio nacional se estaban organizando para celebrar la ley PUSU y el gran impacto positivo que esa va a tener, se votó para aplazar su implementación. Este retroceso significa que vamos a seguir enviando más de 34.500 toneladas de productos desechables que la industria gastronómica ocupa a vertederos y el medio ambiente. Parece que aún no se entiende la emergencia global que estamos viviendo producto de la contaminación por plástico.

Y continúa: "Sin embargo de lo anterior, no queremos que este maravilloso proyecto queda manchado por este aplazamiento. Ha sido realmente maravilloso como ha sido la respuesta de organizaciones al llamado que hicimos hace un mes atrás. Recibimos inscripciones de 11 regiones; incluyendo ONG's, jardines infantiles, universidades, municipalidades, comités ambientales, hasta un complejo penitenciario se sumó. Esto demuestra que el arte es algo que inspira y unifica a la gente y es capaz de comunicar un mensaje medioambiental muy potente. Cuando dicen que la gente no está dispuesta a hacer cambios y que está muy cómodo, este proyecto demuestra lo contrario, dejando en evidencia que las personas están dispuestas a organizarse para tomar acción contra esta crisis de contaminación global."

La campaña logró la construcción de 51 réplicas a escala, de 2,5 metros de altura, de la obra original de Ben von Wong; y contó con la participación de organizaciones urbanas, costeras y rurales, municipios, colegios, universidades, organizaciones de personas en situación de discapacidad y una comunidad de mujeres privadas de libertad. En un plazo de poco más de 2 semanas, más de 400 participantes empezaron a organizarse, juntaron materiales reciclables y construyeron su propia escultura. Después de su presentación varios de los grifos quedarán instalados en lugares públicos donde la gente puede seguir aprendiendo de esta problemática y las acciones que cada uno de nosotros puede tomar.

Un mapa con los grifos en todo el país y material fotográfico quedó publicado en redes sociales y también en la página web del proyecto www.plasticoceans.cl/proyecto-grifo-2024