

# El mapa del Emmy: Dónde ver las series nominadas

El próximo domingo se emitirá la ceremonia que dará a conocer las producciones ganadoras del importante premio, en una transmisión que se iniciará a las 21:00 horas en Max y TNT.

ROMINA RAGLIANTI

## Mejor Drama

**"SHOGUN"**: La adaptación de la novela de James Clavell, una épica de impresionante nivel de producción, es la serie más nominada de esta edición, con 25 menciones, y también la favorita para ganar. Es solo segunda vez que una serie no hablada en inglés compite en la categoría de Mejor Drama —la primera fue "El juego del calamar"—, por lo que la ficción ambientada en los turbulentos tiempos del siglo XVII en Japón ya ha logrado una hazaña. Su primera temporada de 10 episodios está en **Disney+**.

**"THE CROWN"**: La serie sobre la familia real británica, que compite aquí con su sexta y última temporada, es la única en el apartado Drama que ha sido nominada antes, y ganó una vez en esta categoría, con su cuarto ciclo, en 2021. Sus seis temporadas están en **Netflix**.

**"SLOW HORSES"**: Esta ficción que sigue a un grupo de espías del servicio de inteligencia británico que han sido delegados a un "purgatorio administrativo" para agentes que han cometido algún error grave en terreno tiene el apoyo de la crítica y ha ido aumentando su reconocimiento a medida que suma temporadas. Su tercer ciclo consiguió nueve nominaciones. Sus tres temporadas están en **Apple TV+**.

**"SR. Y SRA. SMITH"**: Fue una de las sorpresas de este año, recibiendo el apoyo de la crítica y la audiencia. Es una adaptación libre del filme homónimo de 2005 que protagonizaron Brad Pitt y Angelina Jolie y que sigue a dos extraños que aceptan convertirse en agentes secretos y pretender que están casados para llevar adelante su misión. Su primera temporada está en **Prime Video**.

**"THE MORNING SHOW"**: Jennifer Aniston y Reese Witherspoon lideran este drama sobre las vicisitudes internas de un programa de televisión, que a menudo replica situaciones que ocurren en el mundo real. Aunque la ficción debutó en 2019 como el *show* que lanzó el servicio de *streaming* de Apple, esta es primera vez que compite por el premio principal. Sus tres temporadas están en **Apple TV+**.

**"FALLOUT"**: Esta adaptación de una saga de videojuegos fue un éxito en el *streaming* este año con su mezcla de ciencia ficción, comedia y acción. Detrás de ella está el cerebro de Jonathan Nolan, el mismo de "Westworld". Su primera temporada está en **Prime Video**.

**"LA EDAD DORADA"**: Creada por Julian Fellowes, el mismo de "Downton Abbey", se trata de un drama ambientado a fines del siglo XIX en Nueva York y su rígida sociedad. Sus dos temporadas están en **Max**.

**"EL PROBLEMA DE LOS 3 CUERPOS"**: Esta compleja saga de ciencia ficción es el nuevo proyecto de los creadores de "Game of Thrones". Aunque no ha tenido el impacto de esa épica de fantasía, sí consiguió suficiente atención para competir aquí. Su primera temporada está en **Netflix**.



Anna Sawai, una de las protagonistas de "Shogun", también está nominada como Mejor Actriz en Drama.

## Mejor Comedia

**"EL OSO"**: Arrasó en la última edición de los Emmy y se espera que este año haga lo mismo, ya que con un total de 23 nominaciones, es la serie que más menciones ha logrado en la categoría comedia. Sigue la historia de un neurótico chef que debe hacerse cargo del negocio familiar. Sus tres temporadas están disponibles en **Disney+**.

**"HACKS"**: Esta ácida serie sigue a una comediante *stand-up* en sus 70 años, interpretada por Jean Smart, que intenta volver a su gloria de antaño con la ayuda de una sarcástica guionista de la nueva generación. Smart ya ha ganado dos veces el Emmy por esta producción y es posible que vuelva a hacerlo. Sus tres temporadas están en **Max**.

**"ABBOTT ELEMENTARY"**: La única serie de la TV tradicional en competencia, sigue a un grupo de profesores de una escuela pública de Estados Unidos que nunca tiene los recursos suficientes para poder hacer su trabajo. Lleva cuatro temporadas en **Disney+**.

**"ONLY MURDERS IN THE BUILDING"**: La comedia que reúne los talentos de Steve Martin, Martin Short y Selena Gomez, como un trío de vecinos obsesionados con los crímenes reales y que deciden hacer un podcast, cuenta con actores invitados que van desde Meryl Streep a Sting, es una favorita de la

audiencia, pero no ha conseguido ganar la estatuilla hasta ahora. Sus tres temporadas están en **Disney+** y por estos días se emite la cuarta.

**"CURB YOUR ENTHUSIASM"**: La clásica comedia de Larry David interpretando una versión exagerada de sí mismo se despidió tras 12 temporadas. Un Emmy a la Mejor Comedia sería un gran cierre, pero no tiene muchas posibilidades de ganar. Está completa disponible en **Max**.

**"WHAT WE DO IN THE SHADOWS"**: Esta comedia filmada al estilo documental falso sigue a un grupo de vampiros que intenta adaptarse al mundo moderno. Es una favorita de la crítica, pero no tiene reales opciones de obtener el Emmy. Ya lleva cinco temporadas en **Disney+**.

**"PALM ROYALE"**: Esta producción ambientada a fines de los años 70, en un club de la alta sociedad, está llena de estrellas, desde Laura Dern hasta Carol Burnett y Ricky Martin. Su primera temporada puede verse en **Apple TV+**.

**"RESERVOIR DOGS"**: Serie de culto que merecía un reconocimiento, trata sobre cuatro adolescentes de una comunidad indígena en Oklahoma que recurren a dudosos métodos para poder dejar el lugar en el que viven. Ya lleva tres temporadas y está en **Disney+**.