

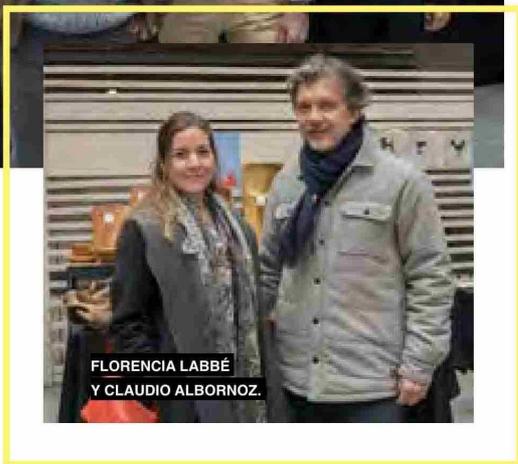
Fecha: 06-06-2024
 Medio: Revista Velvet
 Supl.: Revista Velvet
 Tipo: Noticia general
 Título: **DEBUT DE EXCELENCIA**

Pág.: 48
 Cm2: 610,3

Tiraje: 6.000
 Lectoría: 18.000
 Favorabilidad: No Definida



JAVIER CISTERNAS, MARCELO ROTELLA
 E IVÁN GONZÁLEZ GAMALLO.



FLORENCIA LABBÉ
 Y CLAUDIO ALBORNOZ.



CAROLINA UNDURRAGA,
 DÁMASO GARCÍA Y
 MARÍA TERESA VIAL.



EL TRABAJO DE HILDA
 DÍAZ EN CRIN DE
 CABALLO.



LA MINISTRA DE CULTURA CAROLINA ARREDONDO,
 ATRÁS LA ACTRIZ ESPERANZA SILVA Y LA EXPOSITORA
 ANA MARÍA CONTRERAS.

FOTOS MARIO RUIZ MINCAP



ÚRSULA PARTARRIEU
 INTERPRETÓ TEMAS DE
 VIOLETA PARRA.



YASNA MERA, PAZ COX
 Y DANIELA ROSENFELD.



MATÍAS LÓPEZ Y SU PAPÁ RAMÓN LÓPEZ
 CAULY, NOMBRADO PROFESOR EMÉRITO UC.

DEBUT DE EXCELENCIA

Desde hace medio siglo que la tradicional Muestra Internacional de Artesanía UC exhibe sus maravillas en diciembre. Una esperada actividad que sumó este 2024 una versión de invierno. El debut fue en el Centro de Extensión Campus Oriente, con 25 autores chilenos que han obtenido Sellos de Excelencia del Ministerio de Cultura, además de reconocimientos internacionales de la Unesco. En uno de los patrimoniales de esa sede de la PUC se levantó un recorrido único con piezas talladas en madera nativa, profusas arpilleras, canastos y muñecas de hojas de choclo, joyas de crin de caballo, cuencos de madera torneada, bisutería trenzada con cerámica gres, chales y tejidos con horquilla, vasijas ceremoniales de alfarería mapuche y alfombras de lana de oveja y alpaca. Un universo de obras con vigencia, prestigio y calidad.