



LA SALIDA HACIA LA ESTACIÓN DEL BIOTRÉN DE CONCEPCIÓN.

Advierten de aglomeraciones a la salida de los últimos shows

Uno de los puntos que preocupa a algunos asistentes del Festival REC es la movilidad dentro del Parque Bicentenario y sus accesos, especialmente en momentos de gran afluencia de público.

En ediciones anteriores, la alta concurrencia ha generado problemas en sectores donde los espacios peatonales se vuelven angostos, dificultando el desplazamiento de miles

de personas.

Un punto crítico se encuentra en la entrada principal por Avenida Costanera, donde las aglomeraciones han complicado la circulación.

“El acceso por Costanera es complicado, especialmente cuando mucha gente llega al mismo tiempo o quiere salir. Creo que se debieran instalar vallas para ordenar las filas y evitar los atochamientos.

Además, que haya más iluminación en la noche ayudaría bastante”, comenta Camila Fernández, asistente frecuente del evento y que este año planea ver a Los Tres.

Otra preocupación es la salida posterior al evento. “Cuando termina la jornada, el flujo de gente caminando hacia el centro de Concepción es enorme y algunas calles colapsan. Recuerdo que el año pasado,

en la intersección de Prat con Los Carrera, el tacho de personas era impresionante. Con una mejor señalización y apoyo de Carabineros se podría hacer más fluido”, señala Ricardo Muñoz, quien ha asistido en varias ocasiones al festival.

Desde el municipio de Concepción expresaron que han dispuesto de recursos para apoyar la logística del festival. ☺