

M. EUGENIA SALINAS

Durante el pasado fin de semana un transeúnte se topó en los alrededores del Costanera Center, en Providencia, con un montón de estructuras esféricas en la vereda que le dificultaron el paso. Decidió entonces reclamar a través de su cuenta de X (@noestoycreici): "Qué rabia como hacen los espacios públicos inhabitables", escribió el usuario junto a fotos donde se aprecian los enormes bolones estilo antialunizajes y otros a modo de maceteros, tal como los que ilustran esta nota.

Desde el Costanera Center explicaron que se trata de una iniciativa, aún en ejecución, que se está llevando a cabo en conjunto con la Municipalidad de Providencia y que contempla distintas obras para mejorar los espacios públicos. "Estas incluyen jardinerías sustentables de bajo consumo hídrico en las afueras del centro comercial para mejorar el entorno de quienes concurren y de los vecinos".

A través de un comunicado, la Municipalidad de Providencia explicó que la intervención consiste en un diseño integral de todo el frente predial del centro comercial Cenco Costanera cuya finalidad es mejorar la calidad urbana, ambiental y sobre todo en seguridad del entorno. "En particular los maceteros -que son móviles- se ubican de manera estratégica para colonizar el lugar de manera que se dificulte la instalación de comercio ambulante en la zona -con todas las externalidades negativas que esto trae- y desincentiva alunizajes".

Eliminar la vereda

El arquitecto Sebastián Gray, profesor de la Universidad Católica y director de Espacio Público, había visto la imagen del usuario de Twitter, así que está al tanto de los múltiples comentarios que generó.

"Pienso que es una solución desesperada y vale la pena recordar el chiste del sofá de Don Otto, porque esta solución, entre comillas, o esta acción para evitar que se instale el comercio ilegal lo que hace es eliminar la vereda", dice Gray.

¿Podría recordar esa historia de Don Otto para los lectores millennials?



Los bolones y maceteros son móviles; actualmente ocupan gran parte de la vereda.

Son parte de un plan de intervención ejecutado por el mall y la municipalidad

Por qué la vereda frente al Costanera Center se llenó de esferas gigantes

Arquitecto Sebastián Gray opina que estas estructuras podrían ser peligrosas en caso de emergencia.

"Don Otto le cuenta a su amigo Fritz que entró un día a su casa y encontró a su señora en el sofá con un vecino. Fritz le pregunta qué hizo y él le dice que vendió el sofá. Esto es lo mismo, porque no estás atacando el problema y para resolverlo estás generando un problema mayor. Estás causando un serio perjuicio al espacio público y a quienes lo utilizan, porque

no supiste o no pudiste controlar el comercio ilegal. Es una acción hostil para el peatón".

Gray destaca que este tipo de estructuras se conocen bajo el concepto de urbanismo hostil. "Se hacen para desalentar conductas incíviles". Un ejemplo son los bancos de plazas individuales -no largos- que evitan que personas duerman sobre ellos.

Pero este caso, opina, "afecta el espacio público en grandes dimensiones y en un lugar donde ese espacio público es muy necesario, porque transita mucha gente. Entonces esta intervención, en realidad, es una derrota del urbanismo. Resuelve un

problema y crea otro (...) No puedes impedir el libre tránsito de peatones por la vereda, porque en caso de una estampida o de un incendio o de un terremoto, puede generar serios problemas. El espacio público es justamente para que la gente pueda moverse libremente".

¿Es peligroso mantener las estructuras allí?

"Sí, porque va en contra de los principios más elementales de lo que tiene que ser el espacio público. Además está la gente con movilidad reducida que debe moverse y obviamente esto atenta contra ellos. Espero que sea una medida transitoria".