

Más de 14 mil personas participaron en la edición 2024 de Puerto de Ideas

CULTURA. Los escritores Juan Gabriel Vásquez y Elizabeth Horan, la cronista Leila Guerriero y la filósofa Renata Salecl entre los expositores.

A sala llena se vivieron las más de 40 actividades que se desarrollaron en la versión 2024 del Festival Puerto de Ideas, el cual finalizó ayer. Hace 14 años que la gran fiesta cultural trae a Valparaíso a los mayores representantes del mundo del pensamiento, que este año convocó a más de 14 mil personas, cifra que considera las actividades de extensión en establecimientos educacionales, la exposición sobre el arquitecto Alberto Cruz en el Museo Baburizza y las conferencias, diálogos y espectáculos abiertos a todo público.

“Fue un fin de semana inspirador que nos abrió la mente y nos llevó a nuevas perspectivas y reflexiones, ayudándonos a comprender un poco mejor nuestra realidad como sociedad”, comentó Chantal Signorio, presidenta de la Fundación Puerto de Ideas. “Pudimos ver cómo el público muestra un interés genuino por reunirse, reflexionar y participar activamente en las discusiones que se están dando a nivel social y cultural, compartiendo

“Fue un fin de semana inspirador que nos abrió la mente y nos llevó a nuevas perspectivas y reflexiones, ayudándonos a comprender un poco mejor nuestra realidad como sociedad”.

Chantal Signorio
 Presidenta de la Fundación Puerto de Ideas

espacio con destacados filósofos, escritores, periodistas y pensadores”, expresó.

EXITOSO FIN DE SEMANA

Entre los invitados de esta edición estuvieron los escritores Juan Gabriel Vásquez y Elizabeth Horan, provenientes de Colombia y EE.UU., respectivamente; la filósofa eslovena Renata Salecl, el ensayista Carlos Peña, y la cronista argentina Leila Guerriero.

Esta última comentó que “la curiosidad nos impulsa a la acción y eso influye en procesos como la literatura”. La transdina fue la encargada de inaugurar el evento el pasado viernes junto a Vásquez en una conversación titulada “La curiosidad, ese impulso vital para entender el mundo”.

“La escritura es una de las tantas formas de explorar y expresar nuestra curiosidad”, expresó Vásquez ante un atento público que llenó el Aula Magna de la Universidad de Valparaíso; instancia en la que también estuvieron presentes, la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Carolina Arredondo; y de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, Aisén Etcheverry.

El programa continuó con el espectáculo de danza “La mecánica de las sombras” de la compañía francesa Naïf Production; el café filosófico junto al escritor Rafael Gumucio; y una entrevista y lectura poética con el poeta peruano Mario Montalbetti.



LA ORGANIZACIÓN YA CONFIRMÓ LA VERSIÓN 2025 DEL EVENTO, QUE CELEBRARÁ SU EDICIÓN 15.

La mañana del sábado, en tanto, Carlos Peña ofreció la conferencia “¿Por qué importan las humanidades?”, la cual captó la atención del público, que llegó en masa a presenciar la actividad. En ella, planteó que “las humanidades importan porque nos brindan bienes muy valiosos para la vida colectiva. Nos permiten imaginar otras vidas posibles y algo más”.

Luego, la destacada investigadora de la obra de Gabriela

Mistral, Elizabeth Horan, protagonizó una conversación sobre la vida y legado de la Premio Nobel. “Durante muchos años no fue leída, por lo que lo que tenemos es una serie de íconos. No hay una sola Gabriela Mistral, y siendo un símbolo nacional, cada persona la interpreta a su manera, dejando muchos aspectos de ella aún por descubrir”, puntualizó.

El domingo continuó el entusiasmo del público que llegó a los diversos escenarios de

Puerto de Ideas. Hubo conversaciones sobre diversos temas, junto a algunas de las voces más destacadas del pensamiento actual, como la escritora peruana Gabriela Wiener, la doctora en IA Nayat Sánchez-Pi y el escritor argentino Javier Argüello.

Así, se dio por finalizado un fin de semana cargado de reflexiones y actividades culturales en la ciudad puerto. Desde la organización ya anunciaron una nueva versión para el próximo año.