

La iniciativa fue impulsada por la Seremi de las Culturas y la Corporación Municipal de Cultura

Certifican a participantes de talleres artísticos en Puerto Natales



Los jóvenes alumnos se mostraron muy emocionados de haber participado y felices de la experiencia vivida y lo aprendido.

Cerca de treinta personas recibieron su respectiva certificación, tras completar el ciclo de talleres en las disciplinas de circo y artes visuales, impulsado por la seremi de las Culturas, las

Artes y el Patrimonio, a través del programa Red Cultura, y en colaboración con la Corporación Municipal de Cultura, Turismo y Patrimonio de Natales.

La ceremonia, que contó con la partici-

pal de las Culturas, Carolina Herrera y el director de la Corporación Municipal de Cultura, Christian Catrín, puso fin a dos espacios de formación que se desarrollaron gracias al financiamiento de Red Cultural, mediante una convocatoria de

la línea Fortalecimiento de la Gestión Cultural Local.

Objetivos

“Estos talleres son gestionados por la municipalidad de Natales y financiados por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Con esto, nosotros buscamos dos objetivos. Uno son los procesos creativos, de formación, que implica que niños jóvenes y adultos hayan participado en estos talleres. Pero también, junto con ese aprendizaje, la creación de audiencias, que estas personas puedan después apreciar

otras obras de artes o que puedan apreciar el circo desde otras perspectivas”, explicó la seremi Carolina Herrera, junto con felicitar a las y los alumnos.

Inversión

Niñas, jóvenes y adultos fueron los destinatarios de la iniciativa que continuará en ejecución. La propuesta, que involucra una inversión de más de seis millones de pesos, mantendrá vigencia mediante otros tres espacios de formación: guitarra, violín y danza, totalizando sesenta personas en los cinco talleres.

La voz de los alumnos

Para Lorna Álvarez, una de las alumnas de artes visuales, expuso que “fue una experiencia muy gratificante. Bueno, yo no había tenido ocasión de participar en otro taller anteriormente y la verdad es que cuando vi que estaba esta posibilidad, me decidí a participar y se aprende muchísimo”.

Mientras que Mariano Contreras, de 8 años de edad, valoró la iniciativa. “Fue entretenido. Me encantó, en especial, cuando hicimos pintura en tela. El dibujo fue un osito”, recalzó.