

Fueron llevados a ese país por el afamado explorador e investigador Thor Heyerdahl: Mañana llegan a Chile los restos de ancestros rapanuís devueltos por museo noruego

Se trata de 11 cajas con cráneos y huesos extraídos entre 1955 y 1956. Antes del viaje, se hizo una ceremonia para prepararlos en la travesía según la usanza isleña, que incluyó comida típica. A futuro esperan repatriar otros objetos arqueológicos de ese lugar.

ALEXIS IBARRA O.

Vuelven a casa los Ivi Tupuna, como les llaman en lengua rapanuí a los ancestros ya fallecidos.

Sus restos óseos —tras décadas de estar almacenados en el Museo Kon-Tiki, en Oslo, Noruega— por fin llegan a Chile mañana para partir, el sábado, a su destino final en Isla de Pascua, el “ombiligo del mundo”.

El martes, una delegación china de nueve personas —entre las que se encuentran miembros de la comunidad rapanuí, especialistas y autoridades— visitó el museo para ver las piezas que se encontraban allí. Cuatro rapanuís durmieron en el museo acompañando a los Ivi Tupuna que ya viajan con ellos rumbo a la isla.

“Primero hay que despertar a los espíritus y luego hablarles en nuestro idioma. Luego se preparan los alimentos para comer con ellos, donde el olor de la comida llega a los espíritus”, explica Tarita Rapu, miembro de la delegación.

Estos restos fueron llevados a Noruega por el expedicionario e investigador Thor Heyerdahl, conocido mundialmente por su exitosa travesía desde América del Sur hasta la Polinesia a bordo de la “Kon-Tiki”, una embarcación de madera de balsa y totora construida con técnicas ancestrales. Con su viaje, en 1947, quería demostrar que era técnicamente posible el contacto entre ambos continentes en épocas pasadas.

“Thor Heyerdahl vino con su expedición a la isla entre 1955 y 1956 y realizó trabajos de excavación en varios sectores”, cuenta Paula Valenzuela, directora del Museo Antropológico Padre Sebastián Englert, de Rapa Nui.

“Era un período con muy poco control, en que la gente que venía se llevaba lo que quería y nadie lo impedía. Entre lo que se llevaron había patrimonio mate-



Liv Heyerdahl y Tarita Rapu en una ceremonia frente a los Ivi Tupuna, los restos de los ancestros rapanuís que ya viajan rumbo a la isla.



El Museo Kon-Tiki, en Oslo, también tiene piezas arqueológicas que serían parte de un próximo acuerdo de repatriación.

rial, pero también restos humanos extraídos de distintas partes, incluso centros ceremoniales como los Ahu (plataformas sobre las que se yerguen los moáis)”, agrega Valenzuela.

Una de las promesas que hizo Heyerdahl al pueblo rapanuí era

devolver lo sacado de la isla.

“En 2019 se firmó un acuerdo con el hijo de Thor Heyerdahl, que vino a Chile y tomó contacto con el pueblo de Rapa Nui, porque el deseo de su padre era que todos estos objetos arqueológicos y los Ivi Tupuna volvie-

ran a la isla”, explica Néldida Pozo, directora del Servicio Nacional del Patrimonio y parte de la delegación.

Pandemia de por medio, estas negociaciones se retomaron y se concretan ahora con la repatriación de los restos humanos.

“Son 17 cráneos y varios huesos largos de piernas y brazos. En total son 11 cajas que llevamos de vuelta”, dice Valenzuela.

Como ya no están Heyerdahl, que murió en 2002, ni su hijo, que falleció en agosto de este año, ha sido Liv Heyer-

dahl, nieta del expedicionario, la que cumplió el deseo de su abuelo y el anhelo de la comunidad rapanuí.

“Mi abuelo habría estado orgulloso de lo que estamos a punto de lograr”, dijo Liv Heyerdahl, quien también es directora del Museo Kon-Tiki, a la agencia noruega NTB.

“Por supuesto que estos restos deberían ser devueltos, y se siente correcto porque pertenecen a Rapa Nui”, añadió.

“Se decidió que lo primero y lo más urgente era traer todos los restos humanos. Desde mi punto de vista, no puede ser que los ancestros de un pueblo o el pariente de cualquier persona sea parte de la colección de un museo. Así que estos restos son los primeros que llegarán a la isla en una larga travesía que culmina el sábado 16, al mediodía, cuando lleguen a la isla”, explica Valenzuela.

Tavari Pakomio, miembro electo de la Comisión de Desarrollo de Isla de Pascua, quien es parte de la delegación, destacó el trato cordial y los acuerdos a los que llegaron. “Tuvi- mos acceso a las bodegas y a la exhibición de piezas arqueológicas, esto pensando en un futuro acuerdo en el que podamos continuar con la repatriación”, agrega.

“Quiero agradecer a la familia Heyerdahl que abrieron su mente y su corazón para devolvernos a nuestros ancestros. Al llegar a la isla no llegan huesos, llegan sus espíritus. Haremos una ceremonia con Liv Heyerdahl con curanto y con la comunidad que nos acompañará desde el aeropuerto”, dice Carlos Edmunds Paoa, presidente del Consejo de Ancianos.

Los restos serán custodiados por el museo de Rapa Nui “hasta que cambie la ley que considera a los restos como patrimonio material y la comunidad rapanuí decida el destino de los Ivi Tupuna”, dice Valenzuela.

Otros retornos de patrimonio a la isla

El pueblo rapanuí continúa su campaña para que vuelvan a la isla el patrimonio material y los restos de sus antepasados.

“Hemos avanzado en repatriaciones, aunque aún son pocas”, dice Tarita Rapu. Y agrega: “En 2018 tuvimos una desde Nueva Zelanda; otra desde EE.UU. en 2023 y esta que es la primera en Europa. Ojalá este ejemplo se replique”.

Sobre la repatriación del emblemático moái en el Museo Británico, dice que no han avanzado. “Creo que uno de los países con menos apertura a las repatriaciones es Gran Bretaña”.

Sobre el tema, Néldida Pozo dice que es un camino largo, pero que “lo vamos a llevar a la Unesco”. Y añade: “Las expresiones de las distintas culturas deben volver a sus países de origen”. Y hay otros casos: “Está la cabeza del rey (Hotu Matua) en Francia y estamos peleando por eso”, agrega Carlos Edmunds Paoa. Valenzuela comenta que el Estado ha dado el ejemplo devolviendo a Rapa Nui los restos humanos que estaban en los museos y el moái en el Museo Nacional de Historia Natural en 2022.