

OSVALO ULLOA, OCEANÓGRAFO

“Como país es muy poco lo que hacemos en investigación de altamar. Sin embargo, en el terreno de política internacional estamos siendo actores”

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

La tercera versión del Festival Puerto de Ideas Biobío 2024, presentada junto a BHP Foundation, extiende una invitación a pensar un futuro común de la mano de las ideas y el conocimiento. Entre el 23 y el 25 de agosto, más de 30 invitados, incluyendo oceanógrafos, biólogos, neurocientíficos, historiadores, filósofos, escritores, músicos y artistas, ofrecerán conferencias, charlas y espectáculos en torno a la naturaleza y el mar.

Entre las actividades que se desarrollarán durante todo el fin de semana, se encuentra un nuevo “Diálogo Oceánico”, instancia encabezada por el oceanógrafo y académico de la Universidad de Concepción, Osvaldo Ulloa. En cada versión del Festival, representantes de diversas disciplinas reflexionan sobre la importancia que tiene el océano en la cultura y la ciencia, destacando su rol en los espacios de conversación.

“El tema sobre el que reflexionaremos y dialogaremos en esta versión del festival es la altamar, el componente más remoto, extenso y menos conocido del océano mundial”, explica Ulloa sobre esta actividad titulada “Altamar: ¿Cómo la incorporamos en nuestro pensamiento y la protegemos?” que se realizará el domingo 25 a las 12:30 horas en el Auditorio del Colegio Médico de Concepción (entradas en puertodeideas.cl).

“Al estar distante de nuestra percepción y conversación diaria, desconocemos en gran medida las amenazas crecientes de origen antrópico que hoy están presentes en altamar y que nos afectan como humanidad. Por lo mismo, debemos partir por reconocer su existencia, generar curiosidad por lo que allí ocurre y, en este caso particular, las soluciones además pasan por ponernos de acuerdo a nivel mundial”, agregó el oceanógrafo. Esta actividad no solo busca plantear la protección de la altamar, sino también reflexionar sobre su incorporación “en nuestro pensamiento y en nuestro relato de quienes somos como país”.

“Los estudios de altamar son costosos y no son percibidos como algo

El académico de la UdeC liderará un nuevo Diálogo Oceánico en el marco del Festival Puerto de Ideas Biobío 2024, que se realizará entre el 23 y el 25 de agosto.

El programa completo del Festival Puerto de Ideas Biobío se encuentra disponible en puertodeideas.cl, donde se puede acceder a las entradas e inscripciones para participar en sus actividades.



FOTO: PUERTO DE IDEAS

que tenga un beneficio directo o inmediato sobre la sociedad. Pero el cambio climático, la contaminación, la sobrepesca y la pérdida de biodiversidad nos están indicando que los grandes problemas dejaron de ser locales”, reflexiona Ulloa, agregando: “Como país, es muy poco lo que hacemos en investigación de altamar. Sin embargo, en el terreno de política internacional estamos siendo actualmente actores, y esto tal vez lleve a dar un impulso a los estudios en altamar”.

La mirada interdisciplinaria de este Diálogo Oceánico se plasmará a través de la participación del biólogo marino Renato Quiñones, la abogada

María Blanco y el historiador Rodrigo Moreno. Según Osvaldo Ulloa, “el festival justamente busca ser un punto de encuentro para las distintas dimensiones humanas y del conocimiento que aportan a la cultura. Nuestra apuesta es que una aproximación interdisciplinaria permite mejorar la comprensión de los fenómenos y objetos que nos preocupan, en este caso el océano, y hacer que los temas lleguen a un público más amplio e incentiven el conversar sobre ellos”.

El Festival Puerto de Ideas Biobío realizará además numerosas actividades en torno a la naturaleza, en diferentes escenarios de Concepción. En

ellas participarán destacados pensadores, artistas y científicos, como el filósofo de la ciencia español Paco Calvo, los neurocientíficos brasileños Sirdarta Ribeiro y Luiza Mugnol-Ugarte, el historiador indio Sanjay Subrahmanyam, el escritor congoleño-francés Wilfried N’Sondé y la filósofa chilena Diana Aurenque, entre muchos otros. La programación completa y el acceso a entradas, a \$2.000 para público general y gratuitas para estudiantes, se encuentran disponibles en la página web puertodeideas.cl.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl