



## Jardines infantiles de La Serena se capacitan en estrategias para mejorar el desarrollo del lenguaje

**Más de 100 profesionales participan de las iniciativas de la Corporación Municipal para fortalecer el rol del juego y la música, en el desarrollo de las funciones cognitivas de la primera infancia.**

Educadoras, técnicos y asistentes de la educación de 17 jardines infantiles municipales VTF de La Serena, están adquiriendo nuevas herramientas y conocimientos en animación lectora y estrategias musicales, para incorporarlas en sus experiencias de aprendizaje e implementarlas de forma lúdica con los niños y niñas.

Para Mónica Gutiérrez, educadora diferencial del Departamento de Educación, las iniciativas enriquecen el quehacer de las profesionales y van directo beneficio de los párvulos. "Los equipos pedagógicos, educadoras y técnicos en educación de párvulos, están capacitándose en estrategias musicales. Innovando también para componer canciones, estimular el lenguaje, las percepciones que los niños van visualizando y sintiendo en las experiencias de aprendizaje que van realizando

cada día. También, se están capacitando en fomento lector a través de un FONDART de la Corporación Educativa Municipal Paulo Freire con la compañía de cuentacuentos Trikawe, donde están ejercitando y estimulando estas estrategias lectoras en la primera infancia, porque como sabemos los niños leen imágenes, leen expresiones faciales, corporales y gestuales, y esta capacitación viene a reforzar lo que es el "despertar musical", el ritmo, el lenguaje verbal y otros conceptos que van aprendiendo los niños a través del lenguaje como son los conceptos básicos. Ejercitan y estimulan la memoria a través de juegos lúdicos y rítmicos".

Mientras el programa de animación lectora busca reconocer la importancia de la lectura de literatura en la primera infancia y formar a las profesionales en el arte de la narración oral, el taller de estrategia musical entrega técnicas que permiten desarrollar las cinco funciones básicas cognitivas.

Cristian Ortiz Cáceres, encargado de la agrupación "Despertar Musical, con presentaciones en todas las regiones de Chile, comenta sobre el trabajo del taller y la importancia de incorporar estas estrategias en el desarrollo de niños y



niñas. "Esto es un empuje de energía para que ellas vuelvan a conectarse con la importancia del educar. Vuelvan a sopesar el por qué están en esto, la importancia que tienen en el desarrollo cognitivo de niños y niñas de la región, que los tocan de manera fundamental y la importancia que ellas también concientizan a nivel científico, como hoy la neurociencia y la neuroeducación especialmente nos dicen que el juego y la música son y deben ser las estrategias para trabajar con la infancia. Porque estamos tratando de decirles a ellas que desarrollan cinco funciones cognitivas superiores como son la atención, la memoria, la inteligencia, el lenguaje y la percepción. De eso se trata este trabajo, ellas vuelven a cantar, vuelven trabajar con simbolismos tan importantes para el trabajo con la infancia".

Sobre la importancia de la estrategia musical, Raquel Olivares, educadora de párvulos del Jardín Infantil Los Girasoles, señala. "Estas son instancias para entregarnos más herramientas, para poder seguir enriqueciendo las metodologías en nuestros niños y en nuestras aulas. Actualmente uno de los grandes desafíos que nos estamos encontrando con los niños y niñas es el disentimiento que están teniendo en

parte con el lenguaje y estas son formas de expresión entretenida que podemos desarrollar y sacar en los niños. Es una forma entretenida para seguir aumentando el juego y la entretenimiento y a través de todo esto el aprendizaje en los niños". En esa línea, Paula Espinoza, educadora del mismo recinto, comenta. "La experiencia con este grupo, unido a la experiencia de trikawe, que también estamos por el proyecto de fomento lector, ha sido muy enriquecedora. Sabemos la importancia del movimiento para los niños, sobre todo en la educación inicial y recordar la importancia del cuerpo. Como uno domina el espacio, conoce su cuerpo y puede expresarse a través del cuerpo. Como decía el profesor, nos recuerda todo lo que se puede abarcar con un juego, una ronda, una canción, incluyendo el movimiento, la prosodia, los gestos, ósea es infinito y muy interesante para los niños".

Las 17 unidades educativas del Departamento de Educación municipal de La Serena, aplicarán lo aprendido en beneficio de los niños y niñas, para formar un lenguaje comprensivo y expresivo. También, mejoras en el lenguaje verbal, nuevo vocabulario y patrones estructurales en lo oral, que incluye componentes no verbales como expresiones faciales, gestos corporales, movimientos del cuerpo entre otros y para-verbales como timbre, intensidad y entonación de voz.

