


ño en caso de emergencia, pero bajos que desempeño, tanto en que he estado en el canal me y sacar lo mejor de cada uno de alegría y hoy día, como estamos pura gente querida. 

El actor tras “Frontman” revela las claves de su personaje

STREAMING. El surcoreano Lee Byung-hun interpreta al enigmático supervisor en “El juego del calamar”.

El actor surcoreano Lee Byung-hun, conocido por interpretar a Frontman (Líder) en la aclamada ficción de Netflix ‘El juego del calamar’, explica en entrevista con EFE cómo ha sido para él asumir tres identidades en esta segunda temporada de la serie, donde los espectadores tienen una vista inédita a su pasado.

“Por supuesto en la primera temporada sólo pude realizar un cameo, pero en esta interpreto al Líder, además de Hwang In-ho, que supone su pasado, y Oh Young-il, el jugador OOI en los nuevos juegos. La suma de estos tres personajes son los que forman a Frontman”, señala Lee.

Al final de la primera temporada se destapa la máscara y los

espectadores descubren que la persona que supervisa estos macabros juegos es Hwang, hermano del investigador Hwang Jun-ho, quien comienza una investigación tras no saber de él durante algún tiempo.

“Creo que la respuesta que ha recibido ‘El juego del calamar’ es la más grande de cualquiera de los proyectos en los



FOTOGRAMA DE LA SERIE

LEE BYUNG-HUN TIENE UNA TRAYECTORIA EN COREA Y HOLLYWOOD.

que he participado”, explica el actor, que cuenta con más de tres décadas en las pantallas a sus espaldas y que ha trabajado

también en proyectos de Hollywood como ‘G.I. Joe: El contraataque’ (2009), ‘Terminator: Génesis’ (2015) o ‘Los siete mag-

níficos’ (2016).

Tras ocultar su identidad en la primera temporada, en esta segunda debe actuar como Oh Young-il ante los nuevos jugadores y asegurarse de que los tres personajes “coexistieran” en él en cada escena, aunque en este juego de disfraces también se escapa una visión de su pasado.

Descubrimos así que Hwang fue el ganador de los juegos en 2015, en los que participó para cubrir el tratamiento médico de su esposa embarazada que necesitaba un trasplante de riñón, aunque llega demasiado tarde y tanto ella como el bebé fallecen, precipitando su transformación en villano. 