

# Teletón logró la meta después de una tensa jornada

En la tarde las donaciones fueron lentas, lo que aumentó la preocupación por conseguir el objetivo de superar los \$38 mil millones. Finalmente se llegó a \$40.502.617.946 millones.

PATRICIA CERDA F.

Luego de una tensa jornada en la que incluso se puso en duda la posibilidad de llegar a la meta, la Teletón 2024 consiguió esta madrugada y tras la actuación de Pailita, su objetivo. A las 01:48 horas, Don Francisco junto al resto de los animadores dieron a conocer el último cómputo, que fue de \$40.502.617.946.

El cierre de la campaña solidaria, por segundo año consecutivo, se realizó en la Quinta Vergara, donde el *show* se inició con una obertura que tuvo como protagonista a Chris Lindsay, el niño embajador, que llegó al escenario viñamarino para dar paso al primer número musical, los italianos de Il Volo, que interpretaron "Nessun dorma" e "Il mondo" con más de 50 músicos en escena.

Después hubo un *show* con las actuaciones de Álex Ubago, Myriam Hernández, Justin Quiles, Illapu David Bisbal, Ilegales y Cris MJ.

Karen Doggenweiler vivió un minuto emotivo: llegó hasta la Quinta Vergara con Daniel Fuenzalida, que la presentó como la próxima animadora del Festival de Viña del Mar. El público la aplaudió y ella agradeció el gesto con un "piquito" a su compañero.

Don Francisco apareció cerca de las 23:00 horas en la Quinta Vergara para decir que "estamos bajos" y que "nunca nos ha pasado lo que nos pasa ahora". No obstante, en ese minuto el cómputo era de más de \$26 mil millones y los ánimos comenzaban poco a poco a mejorar.

Pese a todo, el nerviosismo hizo que Julia Vial llamara a "votar", para luego rectificar por "donar". Igualmente, otros animadores tuvieron ciertas dificultades para leer las cifras de los aportes.

Los ánimos subieron aún más luego de algunas donaciones importantes. Una de ellas fue la que hicieron Ricardo Mewes y Susana Jiménez, en representación de la Confederación de la Producción y el Comercio (CPC), y cuyo aporte ascendió a \$3.300 millones, uno de los más altos de toda la jornada. También fue importante la recaudación realizada por el Banco de



JONATHAN MANCILLA



**Stefan Kramer** hizo un *show* en que imitó y cantó como varios conocidos personajes. En la foto como Luis Miguel

Chile, de \$1.800 millones.

Asimismo, estuvo Stefan Kramer, uno de los espectáculos más esperados de la jornada. Este dijo que llegaba a lanzar su carrera como cantante para luego hacer una

rutina en la que mezcló música e imitaciones de varios conocidos personajes.

Cantó como el expresidente de Bolivia Evo Morales, el ex alcalde de Santiago Pablo Zalaquett, el entrenador Ricardo Gareca, el futbolista Arturo Vidal, la exministra Marcela Cubillos y la alcaldesa de Providencia, Evelyn Matthei, entre otros. También dedicó varios minutos a repasar recientes episodios del Presidente Gabriel Boric, como aquel en que se atascó en un tobogán o el término de su relación con Irina Karamanos. Y cantó a lo rockero como Bon Jovi y se caracterizó como Luis Miguel.

## Las horas previas

Durante la mañana de ayer los aportes fueron fluidos, pero las alarmas se habían encendido pasado el mediodía cuando el cómputo recién superaba los \$5 mil millones, menos de una séptima parte de la meta (sobre los \$38 mil millones) que se buscaba recaudar, por lo que los animadores fueron llamados a aumentar la motivación.

Benjamín Díaz, director ejecutivo de la Fundación Teletón, confirmaba durante la tarde que a esa hora la recaudación era inferior que la de 2023 y que la preocupación existía porque el año pasado no se llegó al 70% de los aportes necesarios del público, sino que solo al 67%. "El año pasado la donación de las empresas subió al 33%, por eso llegamos a la meta, pero no podemos depender de ese factor", dijo.

En las lentas donaciones también incidieron las altas temperaturas que se registro en gran parte del territorio nacional. Por lo mismo, se activó la motivación cerca de las 16:00 horas, cuando Don Francisco reapareció en el Teatro Teletón para arengar al público. "No sé cómo pedir que nos ayuden a lograr esa satisfacción que hemos logrado tantas veces", dijo.

Poco antes de que se iniciaran la transmisiones desde la Quinta Vergara, incluso se cambió la pauta y se sacó un segmento en que algunas figuras estarían con sus hijos, para dar paso a más reportajes. El último cómputo que se entregó desde el teatro fue de \$20.347.468.300.