

Artes y Letras Curacaví Histórico

(Por Juan Pablo Morales Farfán)

Distintos personajes de la cultura a nivel nacional ya sea de música, historia, literatura, etc. han dejado huellas y un legado para Curacaví en obras, a través de las cuales se puede analizar, citar, interpretar, extraer fragmentos etc. (señalando su procedencia, nunca copiar ni plagiar).

Margot Loyola Palacios: Folclorista, compositora, pianista e investigadora. Nació en Linares el 15 de septiembre de 1918. AVECINDADA en Curacaví en la década del 30. El premio nacional de artes 1994, consideraba a nuestro pueblo como su cuna artística, sus primeras apariciones públicas las realizó en el teatro parroquial. Recibió las llaves de la ciudad y fue declarada Hija Ilustre en la fiesta tradicional de Curacaví (Fiesta de la Chicha). En el año del centenario de su nacimiento, su obra ha sido resaltada.

Mario Góngora del Campo: nació en Santiago el 22 de junio de 1915. Fue estudiante de la universidad católica y de la universidad de Chile, profesor de ambos planteles, falleció el 18 de noviembre de 1985. Su legado para Curacaví y María Pinto fue la "Evolución de la Propiedad Rural en el Valle del Puangue" escrito junto a Jean Borde.

Armando de Ramón Folch: Nació en Santiago el 27 de abril de 1927 Su enseñanza primaria y secundaria la realizó en el Instituto Alonso de Ercilla. Estudio derecho en la Pontificia Universidad Católica obtuvo el Premio Nacional de Historia en 1998. Su legado para el Valle fue "Censo de Curacaví".

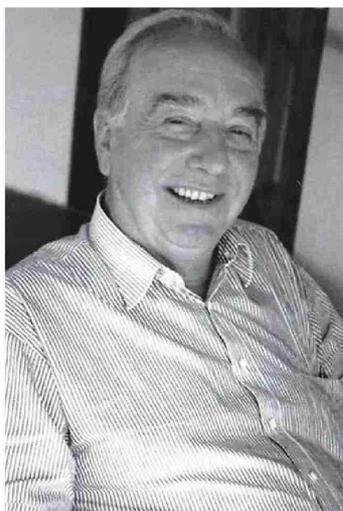
Rosamel del Valle: Nació en Curacaví el 13 de noviembre de 1901 (Moisés Filadelfio). Sus padres fueron Juan Antonio Gutiérrez de oficio carpintero y Honorita Gutiérrez dueña de casa. Es uno de los poetas chilenos más importantes del siglo XX, siendo su obra junto a la de Huidobro, Neruda, Díaz-Casaneuva y Pablo de Rokha. Piedra fundamental del período de la vanguardia, fue bautizado por el cura párroco Agustín Andraca y sus primeras letras las aprendió en la Escuela

Pública del pueblo.

Manuel Guzmán Maturana: Nació en Santiago el 29 de mayo de 1876

Hijo de Pantaleón Guzmán y Mercedes Maturana. Estudió en el Instituto Nacional y en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, se tituló de profesor el año 1900 y fue docente de la U. de Chile. Proprietario de la librería y casa editorial Minerva. Su legado para Curacaví fue "Don Pancho Garuya" novela costumbrista ambientada en 1880.

Petronila Orellana: Folclorista nacida en la localidad de barranca actual comuna de Pudahuel en 1885. Aprendió de su familia el oficio de cantora al igual que su hermana Mercedes autora de la obra "Chicha de Curacaví" formó el dúo las hermanas Orellana con su hermana Mercedes.



Margot Loyola Palacios: Folclorista, compositora, pianista e investigadora.

Armando de Ramón Folch: Nació en Santiago el 27 de abril de 1927.

Rosamel del Valle: Nació en Curacaví el 13 de noviembre de 1901 (Moisés Filadelfio).

Petronila Orellana: Folclorista nacida en la localidad de barranca actual comuna de Pudahuel en 1885.

