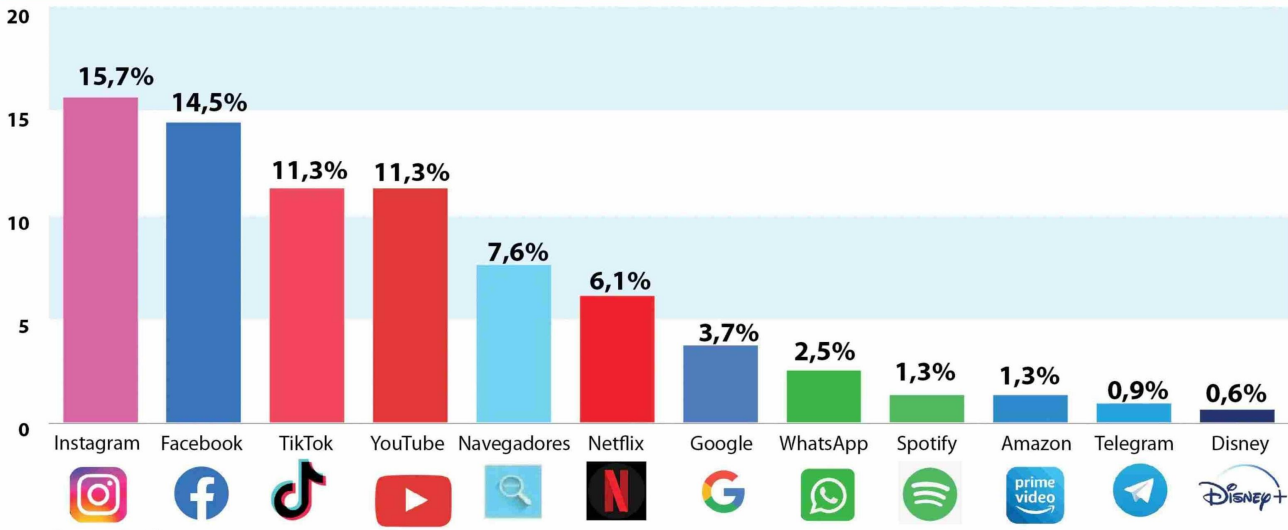


Participación en tráfico de apps enero-julio 2024



Fuente: Entel

Explota el consumo de gigas: chilenos pasan el día viendo reels de Tiktok e Instagram

En qué apps estamos consumiendo nuestro plan de datos del celular

WILHEM KRAUSE

Se sabe que el uso de datos móviles ha explotado en Chile, aunque quizás no se dimensiona cuánto. En enero de 2018, según datos de Entel, cada usuario consumía en promedio 3,98 GB al mes del plan de datos de su celular. Con la pandemia entremedio, en julio de 2024 el consumo se había multiplicado por 6,6, promediando 26,31 GB (ver tabla).

Así, en los 78 meses transcurridos entre enero de 2018 y julio de 2024 el consumo ha aumentado 560,55%. Para ponerlo en proporción, 26 GB representan 10% de un disco duro de entrada, que suelen tener una capacidad de 256 GB.

"Chile está dentro del top ten mundial en consumo de datos móviles. Lo vemos con el uso de nuestros clientes y también en un análisis publicado por la OCDE en diciembre pasado, que detalla el crecimiento por país. En ese ranking, Chile destaca entre los 10 primeros países en consumo de datos por usuario, superando a naciones como Corea, Estados Unidos, Alemania y Japón", resalta Manuel Araya, gerente de regulación y asuntos corporativos de Entel.

Este consumo se sustenta, indica, en el masivo despliegue de las redes 5G, donde nuestro país lleva la delantera a nivel latinoamericano, y a la densificación de las redes 4G: "El precio por GB en Chile es uno de los más bajos; en otros países, además de tener un precio estándar superior, incluso cobran extra por el

Entel: tráfico promedio de datos móviles por cliente

Año	Consumo promedio mensual
2018	4,8 GB
2019	9,3 GB
2020	12,5 GB
2021	14,5 GB
2022	18,3 GB
2023	23,4 GB
2024 (hasta julio)	25,8 GB

Fuente: Entel

El despliegue de redes 5G y plataformas de streaming en alta definición explican tremendo salto.

uso de las redes 5G".

Otro punto relevante: las principales aplicaciones usadas hoy en los celulares chilenos son de streaming de video, que consume muchos más datos. ¿Ejemplos? Una película de hora y media en Netflix en HD equivale aproximadamente a 3 GB; media hora de uso de Instagram pueden consumir fácilmente 300 MB, dependiendo de la cantidad de reels y fotos en alta resolución que se visualicen.

En la práctica, hoy la gente ve películas, series y muchos reels cuando va en movimiento. "Solamente en la Línea 1 del Metro se trafican 10 TB al día en las redes 4G y 5G, lo que equivale a más

de 20.000 horas de video", puntualiza Araya.

Sin vuelta atrás

Pedro Huichalaf, investigador y docente del Centro de Ciberseguridad de la Universidad Mayor, añade que las plataformas audiovisuales son cada vez más exigentes en cuanto a tráfico de datos. "Los celulares de última generación tienen mayor cantidad de megapíxeles y graban en mayor definición, hasta 8K: eso implica que cada vez que se guarda una foto o un video se genera un tráfico mayor. Finalmente el usuario se adapta a este tipo de tecnologías y se acostumbra a ver todo en alta definición, por lo que retroceder o ver en menor calidad se asocia con un mal servicio".

El aumento en el tráfico de datos móviles, afirma Huichalaf, ex subsecretario de Telecomunicaciones, es coherente con proyecciones previas asociadas al cambio de hábitos: "Piensa que hace un tiempo la gente utilizaba internet sólo para enviar mensajes, luego correos electrónicos, después llegó la transmisión de video y las plataformas online. Pasamos de 3G a 5G, lo que da más espacio y capacidad. Estas tendencias seguirán creciendo, especialmente porque si verificas las aplicaciones más instaladas, todas están vinculadas con la generación de alto tráfico de datos".

Martín Calderón, conductor del podcast "Tecnología para Todos", aclara que el alza en el gasto de datos móviles va más allá del consumo de videos o juegos online. "Estamos haciendo muchas más videollamadas, incluso la calidad del audio en WhatsApp ha mejorado considerablemente. Todo

eso consume más datos, y seguirá aumentando a medida que la calidad de los servicios que requieren más data siga mejorando".

Fair Share

El grueso de los datos móviles en Chile es consumido hoy por aplicaciones de compañías como Meta (Instagram, Facebook y WhatsApp suman 32,7% del tráfico de Entel en lo que va del año) o TikTok (11,3%, ver gráfico). Que el tráfico se vea saturado por estas transnacionales de las redes sociales ha impulsado un debate en torno a su concentración.

"Es parte de una discusión que se está dando a nivel mundial, que es el Fair Share o 'pago justo', que permitiría recuperar en parte la rentabilidad de una industria que desembolsa millones de dólares anuales para hacerse cargo del crecimiento del tráfico", explica Manuel Araya, de Entel. "Una regulación así es crucial para asegurar la continuidad, sostenibilidad y buen funcionamiento de los operadores en Chile, Latinoamérica y el mundo, ya que estamos asumiendo la carga financiera completa del mejoramiento de redes que las grandes tecnológicas utilizan para desarrollar sus negocios".

¿Hay precedentes a nivel mundial?

"En Corea del Sur vimos la primera judicialización de un caso en torno al Fair Share. SK Telecom demandó a Netflix por saturar internet en 2020, debido al tráfico generado con la serie 'El Juego del Calamar'. El tribunal surcoreano determinó que correspondía una compensación; hace poco menos de un año, en septiembre de 2023, llegaron a un acuerdo para ofrecer servicios conjuntamente".

