

## COMENTARIOS

# 16 de julio, explicar lo nuestro

Cuando se habla con niñas y niños del siglo XX y aún de hace 20 años en el siglo XXI, la festividad de La Tirana no estaba mayormente desarrollada en el currículum escolar. Aunque su visibilidad es a partir de la reforma curricular de 1997 y específicamente en los textos escolares del 2002 en adelante, resulta extraño explicar lo que es nuestro, dado que esa festividad que nace en la leyenda, se hace viva, si no cómo se explica el aumento del ecúmene en el pueblo de La Tirana y de todo un dispositivo del Estado que no siempre se hace parte, sino que se manifiesta para esta fecha.

Iquique, como Alto Hospicio y las localidades del Tamarugal, antiguamente llamadas "del interior", dividen el tiempo en "antes de La Tirana" y "después de La Tirana". No es extraño, porque es un hito, como el 21 de Mayo, como la Navidad y Pascua, 18 de Septiembre o Semana Santa.

Para un docente de educación básica enseñar el patrimonio es una narración histórica en el aula de clases, se hace cercana con niñas y niños que son parte, junto a sus familias de la festividad de La Tirana, si bien, no es totalidad, existe una tendencia mayor a ello, cada vez se debe decir en sectores o barrios tradicionales, como en segmentos bajos y medios. La tradición se mantiene y desafió hasta la pandemia, dado que la peregrinación se volcó a los hogares en la veneración del confinamiento en el 2020.



“Cada vez se hace más desafiante enseñar en tiempos de tecnología e inteligencia artificial, pero se hace cercano si el aliado o aliada es la vivencia”.

Patricio Rivera Olguín,  
académico Unap

Sin embargo, es desafiante enseñar para una profesora o profesor de Historia, lo que ocurre en La Tirana, claro está que esta o este, podría enlazar con la conquista europea y la colonia, específicamente la colonia, el período histórico que enlaza o comunica una transposición más efectiva, es decir, que el estudiante aprenda, bajo una comprensión del hecho o fenómeno que se explica.

Cada vez se hace más desafiante enseñar en tiempos de tecnología e inteligencia artificial, pero se hace cercano si el aliado o aliada es la vivencia, relato o egohistoria de cada estudiante, madre, padre, abuela, abuelo o vecinos que son parte de lo que ocurre en La Tirana, mas una palabra lo explica en sí y esa es la fe.