



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
 Universidad del Estado

Excelencia
 desde el extremo norte



La cultura Chinchorro cumple tres años declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO

El 27 de julio de 2021 la UNESCO declaró al sistema de momificación artificial y asentamientos Chinchorro como Patrimonio Mundial. Esta cultura se desarrolló hace más de 7 mil años en la costa del desierto de Atacama y fue conformada por cazadores recolectores marinos que crearon el sistema de momificación artificial más antiguo del mundo.

Sus asentamientos incluyen los Faldeos del Morro de Arica y el Museo de Sitio Colón 10 de la Universidad de Tarapacá, ambos ubicados en el entorno urbano de la ciudad, y la Desembocadura del río Camarones, donde se preservan los vestigios funerarios y habitacionales en un entorno similar al de su época.

El Museo Arqueológico San Miguel de Azapa de la U. de Tarapacá conserva 93 cuerpos Chinchorro con evidencias de momificación artificial o tratamiento complejo, de los cuales 33 se encuentran completos.



 La momia Chinchorro más antigua data del ca. 5.050 a.C. y la momia Egipcia más antigua data del 3.500 a.C.

 El Depto. de Antropología y el Centro de Gestión Chinchorro, ambos de la UTA, contribuyen a su gestión y preservación.