



Gratias tibi omne

María Canihuante Vergara.

En ninguno de mis sueños habría vislumbrado merecer un homenaje como el que recibí hace unos días. La gestora y ejecutora de esta maravillosa fiesta de amistad y cultura es mi dilecta amiga Ericka Castellanos apoyada por Alberto, Joyce e Izkander García, su familia, y algunos colaboradores.

Entrar al Salón de Actos de El Mercurio entre aplausos, encontrando tantas amigas y amigos, era increíble. Estaba Marcela Hernando, quien dio el nombre de "Casa de la Cultura Andrés Sabella". El ex Senador Carlos Cantero, quien presentó al Senado "mi locura" de nombrar al "Aeropuerto Andrés Sabella". Y, estaba Marcos Espinosa, ex Diputado, quien logró destrabar el proyecto que ya dormía por 6 años en la Cámara de Diputados. Marcos está radicado en Quilpué. Y llegó hasta aquí, cuando se le habló de mi homenaje. Recordamos nuestro abrazo en el Congreso cuando me dijo "¡Lo logramos, María!"

Estaban mis compañeras de curso de mis tiempos liceanos; del Grupo de Cultura de la Junta de Vecinos Augusto d'Halmar del Barrio Gran Vía; de la Corporación Cultural Linterna de Papel de Andrés Sabella; miembros de la Hermandad de la Costa; artistas. Y por supuesto, mi familia. Una presencia que me emocionó particularmente fue Anita del Fierro, hija del exIntendente Néstor del Fierro.

Se produce el silencio, se abre una puerta lateral al escenario y aparece Hernán Gil, guitarrista y pianista clásico, Director de Coros, radicado en Tilcara, Jujuy. Un gran amigo, que vino especialmente a acompañarme con su arte. Entre lágrimas de emoción escuché mis temas favoritos. También esta-

ba El Grupo Hombre Pájaro, cantando un poema mío.

Hubo mensajes vía internet, resucitando hechos que ocurrieron hace tanto tiempo. Llevo más de 40 años en este camino la cultura, que empecé con el histórico Cine Club junto a Víctor Bórquez y Sonia Buljan, tiempos de éxitos y alegrías. Luego la Dirección de la Casa de la Cultura y del Museo Sabella. Lograr el nombre de nuestro querido Maestro Andrés Sabella para lugares e instituciones destacados de nuestra ciudad.

Recibí hermosos galvanos de El Mercurio, de la Dirección del Trabajo, de mis compañeras Liceanas.

Creo que una de mis labores más destacada ha sido dedicarme durante 35 años a servir la causa sabelliana, dedicándome cada año a organizar homenajes, charlas, romerías, aniversarios. Y haber reencendido la LINTERNA DE PAPEL en El Mercurio de Antofagasta, gracias a Mauro Robles y mantenerla encendida durante 17 años, con Mauricio Barrera, con Víctor Tolosa y también con Daniel Contreras

Mi agradecimiento a El Mercurio de Antofagasta, su director Víctor Tolosa Jiménez, a Andrés Martínez y a todo el equipo que hicieron posible el brillo de esta ceremonia. Mi agradecimiento a la **Universidad Santo Tomás** por su colaboración.

Gracias infinitas, querida Ericka, por su dedicación. Gracias a todos los que estuvieron a mi lado.

Nunca he buscado homenajes. Ni aplausos. Ni medallas. Ni honores.

Don Andrés decía que él era un obrero de la palabra... yo afirmo que soy una obrera de Andrés Sabella. Y, como tal, seguiré en este camino. 