

Fecha: 29-06-2024
Medio: El Día
Supl.: El Día
Tipo: Noticia general

Pág.: 6
Cm2: 326,0
VPE: \$ 497.869

Tiraje: 6.500
Lectoría: 19.500
Favorabilidad: No Definida

Título: Obra "Viaje al centro de la tierra" de Teatrocinema se presentará gratuitamente este sábado 29 de junio en Vicuña

CULTURA PARA TODOS

Obra "Viaje al centro de la tierra" de Teatrocinema se presentará gratuitamente este sábado 29 de junio en Vicuña

El proyecto es financiado por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria Teatros Regionales y Municipales 2024 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

¿Cuál es el futuro de la humanidad? Y, ¿cómo reaccionamos ante lo desconocido? Esas, entre otras preguntas, son las potentes reflexiones que realiza el sabio profesor Otto Lindenbrock y su sobrino Axel, quienes descifran un papiro escrito por el alquimista Arne Saknussemm, que indica cómo llegar al centro de la Tierra. La obra "Viaje al centro de la tierra", de la exitosa compañía Teatrocinema, llega al Teatro Municipal de Vicuña este sábado 29 de junio a las 19:00 horas.

En el montaje, los dos científicos iluminados no lo dudan y deciden realizar la alucinante travesía. Comienza así un viaje de iniciación pleno de proezas físicas, en donde los personajes multiplican las peripecias, interpretaciones, el imaginario y el hambre de saber y descubrir. La recreación de la obra literaria de Julio Verne "Viaje al Centro de la Tierra" y metaforiza el viaje interrogándose, hoy, sobre el futuro del hombre, su espiritualidad y su conducta ante lo desconocido. Una pieza lúdica, plena de humor e imaginación.



Los actores Zagal y Cristian Aguilera realizan la invitación a la comunidad. "Somos la compañía Teatrocinema. Somos Zagal y Cristian Aguilera, y vamos a presentar la obra "Viaje al centro de la tierra" de Julio Verne en el Teatro Municipal de Vicuña. Quedan totalmente invitados (...). Realizaremos un viaje y una aventura fantástica al centro de la tierra".

Teatrocinema es una de las compañías fundamentales de la escena teatral chilena. Sus orígenes se remontan a los años ochenta cuando nace la compañía La Troppa, creando obras inolvidables como Gemelos o Pinocchio. En 2005, dos de sus miembros, Laura Pizarro y Zagal, la refundan bajo el nombre de Teatrocinema, colectivo artístico multidisciplinario en cuyo lenguaje se funden elementos esenciales del teatro,

el cine y el cómic. De esta etapa surgen Sin Sangre, El Hombre que daba de beber a las mariposas, Historia de amor, La Contadora de películas, El Sueño de Mó, La Canción de la Tierra, Pato Patito y Plata Quemada, entre otras piezas teatrales.

El programador de la Corporación Cultural Municipal de Vicuña, William López, relata la gestión realizada para presentar esta obra a la comuna elquiña. "Vienen con uno de sus trabajos más grandes, con el que han recorrido el país y que incluso han tenido presentaciones fuera del país". Y prosigue López: "el trabajo que nos vienen a presentar este día sábado 29 es un trabajo para toda la familia sobre los 8 años, jóvenes, adultos. Se van a encontrar con una historia maravillosa, con detalles maravillosos, con una escenografía de alto nivel acorde a la temática que trata la obra".

Este sábado 29 de junio la apertura de puertas será a las 18:30 horas, se llenarán los cupos de las 270 butacas por orden de llegada, y a las 19:00 se cerrarán las puertas. Entrada liberada.