

C. GONZÁLEZ

Inclusión y accesibilidad son dos conceptos que París puso en el centro de su candidatura para albergar los Juegos Olímpicos que comienzan el 26 de julio. Para ello ha diseñado e implementado medidas con las que espera subir al podio de las ciudades más amigables para personas con discapacidad.

La ciudad se prepara para recibir a unos 15 millones de visitantes durante las tres semanas que duren las competencias. De ese total se estima que 350 mil tienen alguna discapacidad. Otro tanto se hará presente en los Juegos Paralímpicos, que comienzan el 28 de agosto.

"París será accesible. Estamos a la altura del desafío", afirmó Fadila Khattabi, ministra delegada para las personas con discapacidad.

Por ejemplo, la Villa Olímpica y Paralímpica, de casi 52 hectáreas, ha sido aclamada como un brillante ejemplo de diseño universal: posee edificios accesibles, señalización multisensorial y zonas para perros de asistencia.

Además, la ciudad planea tener 1.000 taxis accesibles para sillas de ruedas para cuando se inicien los Juegos (solo tenía 250 en 2022), y Uber aumentará su flota de vehículos accesibles de 40 a 170.

Por otro lado, habrá disponibles sistemas de audiodescripción de los eventos, chalecos especiales que convierten los sonidos del ambiente y las jugadas en vibraciones, y tabletas táctiles (para seguir jugadas en tiempo real), entre diversos dispositivos, que permitirán a aficionados ciegos o sordos seguir las pruebas deportivas junto al resto del público.

Todo este tipo de iniciativas "permiten que personas con discapacidad puedan ser parte de este tremendo espectáculo deportivo", comenta Daniel Concha, director del Servicio Nacional de la Discapacidad (Senadis). De hecho, agrega, el año pasado para los Panamericanos Santiago 2023 "se hicieron una serie de adecuaciones para poder recibir a las delegaciones, sus familiares y visitantes" (ver recuadro).

Lo que haga París 2024 es un buen ejemplo para otras ciudades, dicen expertos en el tema.

"Es importante tener en cuenta que generar medidas para la accesibilidad de personas con discapacidad es lo mínimo que se debería hacer", comenta Andrea Medina, directora de Diversa, medio digital chileno dedicado a divulgar sobre discapacidad e inclusión. "Se trata de derribar barreras para la igualdad de oportunidades".

En París, la audiodescripción (narración de competencias para personas con discapacidad visual) estará disponible en seis deportes (fútbol, atletismo, judo, natación, tenis, equitación) y en diez disciplinas paralímpicas en trece de las instalaciones, explicó el Comité de Organización de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.

"Tendremos 460 horas de audiodescripción y hemos apuntado a los depor-

Los Juegos Olímpicos comienzan el 26 de julio:

París 2024 busca subir al podio de las urbes más amigables para personas con discapacidad



La ciudad ha hecho adaptaciones en recintos deportivos y espacios públicos, además de incorporar tecnologías, como chalecos vibradores y narraciones especiales de las competencias, para integrar al público ciego y sordo.



Algunos de los vehículos dispuestos en París 2024 para movilizar a personas con discapacidad.

tes que los expertos en discapacidad visual nos han dicho que son más interesantes para ellos", explicó a la agencia AFP Ludvine Munos, responsable de integración paralímpica en París 2024.

La tableta táctil —que entrega información sobre dónde se mueve la pelota

en el campo de juego— estará presente en seis instalaciones, para poder seguir las competencias de fútbol, rugby, básquetbol y cuatro deportes paralímpicos.

"Sentía con mis dedos, en tiempo real, el balón saliendo del campo. Así pude gritar al mismo tiempo que todos los de-

Relevo

A partir de Londres 2012 hubo un cambio significativo en el enfoque de competencias deportivas en materia de accesibilidad, dicen los expertos. Un relevo que otras ciudades fueron tomando. Para los Panamericanos de Santiago 2023, por ejemplo, además de espacios accesibles en la villa que albergó a los deportistas, también se adaptaron buses eléctricos y el acceso al metro. En el Estadio Nacional se habilitó la primera sala adaptada para personas con trastornos del espectro autista (con hipersensibilidad auditiva).

más", cuenta a AFP Pierre-Marie Micheli, de 37 años y no vidente desde los 25, quien probó el dispositivo.

De hecho, varios de estos dispositivos fueron puestos a prueba durante las finales de la Copa de Francia de básquetbol, en abril pasado. Hinchas ciegos pudie-

ron seguir en la cancha los partidos gracias a la audiodescripción: con unos audífonos escuchaban a un comentarista deportivo que describía el juego mientras que otra voz completaba la experiencia con elementos de descripción visual.

"Habitualmente escuchamos el ambiente, pero no sabemos por qué el público grita", cuenta Sofiane Ahmad, de 31 años, quien gracias a este sistema ha podido disfrutar de torneos de rugby, fútbol y atletismo. "Así sientes la energía que se transmite cuando los aficionados gritan todos juntos; se vive en el momento".

A pesar de estas iniciativas, grupos y organizaciones franceses de personas con discapacidad han salido a advertir que temen que la ciudad no cumpla con las expectativas. Al respecto, Concha estima que es inevitable que haya descontentos "porque el grupo de personas con discapacidad es muy diverso". De allí la importancia, enfatiza, de incorporar a estos colectivos desde un inicio.

Una idea que comparte Medina. "Las necesidades de las personas con discapacidad son muy variadas. Es importante ir innovando y ampliando el espectro de cosas que se puede hacer, sobre todo porque es infraestructura que va a ser un legado para la ciudad".