

Carlos Vives revela por error que forma parte de la parrilla del Festival de Viña 2025

MÚSICA. Pese a que el calendario artístico del evento será dado a conocer recién este domingo, el cantante aseguró que estará “el próximo año”.

Javier Palta Olmos

Sorpresa causó el cantante colombiano Carlos Vives en una conferencia de prensa cuando aseguró que se presentará en el Festival de Viña del Mar, pese a que aún no se anuncia oficialmente a los artistas para la edición 2025.

El intérprete de “La Bicicleta” participó en una rueda de prensa en la previa a recibir el premio a Persona del año en los Latin Grammy 2024.

Fue así que un periodista de TVN tuvo la oportunidad de intercambiar palabras con el músico. Ahí, y tras asegurar que traía cariños y buenos deseos para el músico por su premio, preguntó: “¿Qué se viene para Carlos Vives en estos 10, 20 años más?”.

En eso, el colombiano se tomó una pausa. “Lo que yo sí sé que se viene es Viña el próximo año”, lanzó entonces.

Ante la frase, el profesional preguntó de inmediato: “¿Confirmado?”, a lo que Vives solo sonríe y dice “sí”.

Tras ello, el músico decidió reflexionar sobre sus años de carrera a futuro.

Hasta el momento, se desconoce a los cantantes y comediantes que se presentarán en la Quinta Vergara este 2025, pero, de acuerdo a lo dicho por la animadora Karen Doggenweiler la semana pasada al presen-



EL MÚSICO CONFIRMÓ SU APARICIÓN EN EL CERTAMEN.

tar a Rafael Araneda, todos los músicos serían revelados la noche de este domingo con un programa especial. Dicho espacio se daría después del episodio de “Only Fama”.

Asimismo, aseguraron que la lista de humoristas que enfrentarían al conocido “Monstruo de Viña del Mar” se darán a conocer en un programa posterior.

De confirmarse su regreso al Festival de Viña, Carlos Vives concretaría su quinta aparición en el certamen viñamarí-

no. La primera vez fue en 1996, volviendo en 1998, 2014 y 2018.

En esta última ocasión, el músico colombiano destacó en su rol como jurado en las competencias folclórica e internacional, además de entregar una de sus gaviotas a un fanático del público.

SANZ: “QUE SEA BENÉFICO”

Quien también se refirió al Festival de Viña fue el cantautor español Alejandro Sanz.

En una entrevista con CNN

Magazine, junto con presentar su nueva canción Palmeras en el Jardín y abordar los problemas de salud mental que tuvo hace un año, dijo que apoya la idea de que el Festival de Viña del Mar tenga en el futuro un componente solidario, como con las víctimas de catástrofes

“Creo que tendría un sentido dedicar una parte del festival a eso, a ayudar a los demás... que tenga un fin benéfico sería una buena idea. Ahí lo dejamos”, propuso. ☞



EFE KAROL G DIJO ESTAR MUY AFECTADA T

Proponen cap derechos de n G, J Balvin y a

POLÉMICA. Critican q canción sexualizará

Congresistas colombianos presentaron una propuesta en la Cámara de Representantes para instar al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) a que convoque a los autores de la canción “+57”, entre los que figuran Karol G, J Balvin, Feid o Maluma, a “una capacitación sobre derechos de niños, niñas y adolescentes y sobre prevención de violencias en esta población”.

La propuesta fue planteada a raíz de la polémica desatada por la canción compuesta y producida por varios artistas colombianos, entre los que se encuentran Karol G, Feid, Maluma o J Balvin y cuyo nombre proviene del prefijo telefónico de Colombia y fue presentada el pasado 7 de noviembre.

El sencillo ha sido objeto de críticas en redes sociales por versos que supuestamente hacen apología de la sexualización de menores y la droga y porque en la ciudad de Medellín, de donde son los cantan-