

Polémica: México acusa “muchísima imaginación” en artículo de NYT sobre fentanilo

El diario respaldó el reportaje.

EFE y EL UNIVERSAL/MÉXICO/GDA

El gobierno de México denunció “muchísima imaginación” derivada de las series televisivas tras un reportaje de The New York Times sobre la producción de fentanilo en un presunto laboratorio en el centro de Culiacán, capital del estado de Sinaloa.

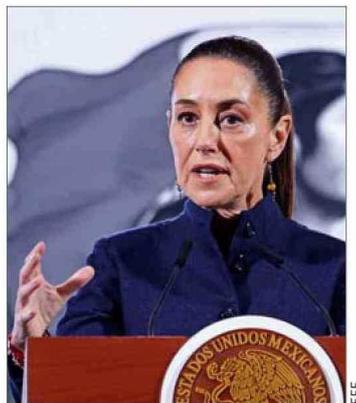
“Hay un fenómeno de fetichismo de la mercancía, de mucha imaginación, y de mucha publicidad, sobre todo a partir de series televisivas que han hecho una caricatura de la producción de este método”, sostuvo el jueves Alejandro Svarch, director general del IMSS Bienestar, organismo del Instituto Mexicano del Seguro Social.

La Presidenta de México, Claudia Sheinbaum, reiteró que “no es creíble” el artículo que publicó el diario neoyorquino el domingo pasado en el que dos periodistas entran a un laboratorio de fentanilo en Culiacán en medio de la pugna interna del Cartel de Sinaloa, que ha dejado más de 500 muertes desde el 9 de septiembre.

En el reportaje, las periodistas aseguran que entraron con trajes de protección tipo Hazmat y máscaras de gas, pero el cocinero solo llevaba un cubrebocas quirúrgico, y él y su ayudante atendían un pedido de 10 kilogramos de fentanilo.

Pero Svarch sostuvo que, “si hubiera sido fentanilo lo que estuvieran produciendo, el operador, la persona que estaba haciéndolo, hubiera durado 30 segundos y hubiera caído fulminado producto de los vapores de la síntesis del fentanilo”.

“De lo que se trata esta discusión, con bases científicas, es de si debemos o no mencionar en esta (conferencia) mañana y en cualquier lugar y cualquier sitio



SHEINBAUM consideró que el artículo “no es creíble”.

cuando hay una nota que evidentemente no tuvo información creíble”, agregó Sheinbaum.

Juana Peñaloza, química analista de precursores en campo de la Secretaría de Marina, aseguró que “no es posible reunir indicios suficientes para determinar que se realizó un proceso de síntesis de clorhidrato de fentanilo” porque “se menciona muy poco o nada del proceso de síntesis y sustancias químicas utilizadas”.

En X, The New York Times dijo que respalda todos los aspectos de la investigación, y defendió el papel del periodismo independiente que es “documentar al mundo tal como es, sacando la verdad a la luz en beneficio del público en todas partes”.

“Si bien peligrosa, la síntesis del fentanilo ilícito en México bajo condiciones improvisadas similares a las vistas por el Times está bien establecida”, señaló el medio.

A comienzos de diciembre pasado, el mismo medio publicó una nota sobre el reclutamiento de estudiantes de Química por parte del cartel de Sinaloa, que también fue desmentido por el gobierno mexicano.