LITORALPRESS

Fecha: 25-08-2024
Medio: Diario Austral Región de Los Ríos
Supl. : Diario Austral Región de Los Ríos - Domingo
Tipo: Noticia general
Título: MAC: Buscan alternativas para concretar proyecto paralizado desde 2022

Pág. : 4
Cm2: 607,5

Tiraje: 4.800
Lectoría: 14.400
Favorabilidad: No Definida

MAC: Buscan alternativas para concretar proyecto paralizado desde 2022

AGENCIAUNO

EN 2019 COMENZARON LAS OBRAS PARA LA RESTAURACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE, EN LA CAPITAL DE LOS RÍOS.

Nueva empresa está definida. Y se espera de la toma de razón de Contraloría para iniciar las obras. Sin embargo, surgió otra traba para su avance: terreno está hipotecado por la Universidad Austral de Chile.

María Alejandra Pino C.
mariaalejandra.pino@australvaldivia.cl

La iniciativa de crear un Museo de Arte Contemporáneo (MAC) en Valdivia nació hacia 1990. Fue liderada por el artista y docente de la Pontificia Universidad Católica de Chile Hernán Miranda, quien junto a los arquitectos Juan José Ugarte y Wren Strabucchi determinaron su ubicación.

De acuerdo con los antecedentes, esta idea se concretó durante la rectoría en la Universidad Austral de Chile (UACh) de Manfred Max-Neef. Y fue en 1994 cuando se firmó el decreto que oficializó su creación.

Así, fue tomando forma este espacio dedicado a la cultura y las artes, y que está ubicado en la Isla Teja, en el recinto de la ex cervecería Anwandter.

Desde 1996 -cuando se inauguró la primera muestra- decenas de exposiciones, de artistas nacionales e internacionales, han sido presentadas al público.

En 2019, y tras la toma de razón de la Contraloría General de la República, el gobierno anunció el inicio de las obras de restauración y ampliación del edificio.

El objetivo era mejorar los espacios, lo cual se concretaría a través de recursos provenientes del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) del Gobierno Regional de Los Ríos.

Se estimaba que en enero de 2021 finalizarían los trabajos.

Y a tres años y siete meses de ese plazo, las obras se encuentran paralizadas.

La empresa constructora a cargo, B+V, acusó la solicitud de cambios mayores en los proyectos de arquitectura del edificio. Y, junto con ello, la presencia de más hallazgos históricos de los que identificaba el estudio de arqueología entregado a la compañía.

> "Debemos ocuparnos en solucionar este tema y cuyo detalle informaremos una vez se llegue a acuerdo con el banco, lo que esperamos ocurra en las próximas semanas".
>
> **José Dörner**
> Rector UACh

> "Se hizo una evaluación en conjunto tanto con la Delegación Presidencial, el MOP y la Dirección de Arquitectura, aquí hay distintas opiniones y se están buscando las alternativas".
>
> **Luis Cuvertino**
> Gobernador regional

Esto último obligó a solicitar autorizaciones especiales al Consejo de Monumentos Nacionales.

Estos dos elementos incidieron en el aumento de los plazos para ejecutar las obras. Y, por consiguiente, también el presupuesto.

Como consecuencia, a inicios de junio de 2022 los trabajos fueron paralizados, el Ministerio de Obras Públicas (MOP) anunció el término anticipado del contrato y la empresa decidió querellarse contra el Estado. Hoy día, además, enfrenta una nueva dificultad para su pronta concreción.

EN CONTRALORÍA Y UNA HIPOTECA

A principios de este año, autoridades de gobierno anunciaron acciones para retomar las obras.

"Este anuncio, de gran relevancia para la comunidad valdiviana y el mundo del arte y la cultura, se enmarca en los compromisos adquiridos por las distintas instituciones involucradas con esta iniciativa", indicó el delegado presidencial de Los Ríos, Jorge Alvial.

Y explicó que el objetivo era garantizar el financiamiento necesario para los trabajos, "que permitiera concluir este importante proyecto para la región de Los Ríos, tanto de parte de la Delegación Presidencial Regional, el Ministerio de Obras Públicas y el Gobierno Regional".

Actualmente -informó- la

LITORALPRESS

Fecha: 25-08-2024
Medio: Diario Austral Región de Los Ríos
Supl. : Diario Austral Región de Los Ríos - Domingo
Tipo: Noticia general
Título: MAC: Buscan alternativas para concretar proyecto paralizado desde 2022

Pág. : 5
Cm2: 588,8

Tiraje: 4.800
Lectoría: 14.400
Favorabilidad: No Definida

(viene de la página anterior)

iniciativa se encuentra en un proceso de adjudicación en curso, vía trato directo, el cual fue representado por la Contraloría General de la República.

Pero surgió un nuevo antecedente. El terreno donde se emplazan las obras se encuentra hipotecado.

El delegado Alvial precisó que la Universidad Austral de Chile informó esta situación hace aproximadamente un mes.

Ello fue comunicado, "en el marco de una mesa de trabajo que se lleva a cabo entre diversas instituciones públicas y la UACh", indicó y señaló que este antecedente fue derivado a la Contraloría General de la República, "para su conocimiento en el marco de la toma de razón de la resolución que aprueba el trato directo para continuar con las obras".

Lo anterior -dijo- "debido a que no resultaría conveniente invertir recursos públicos en una iniciativa emplazada en un terreno con gravamen vigente en favor de un banco, siendo nuestro deber garantizar el buen uso de los recursos públicos".

"Dicho aspecto fue recogido en el oficio de representación de la Contraloría General, la cual observó que no se advertía el fundamento jurídico para invertir fondos públicos sectoriales de la Dirección de Arquitectura y del Gobierno Regional en un inmueble de propiedad de una corporación de derecho privado sin fines de lucro, como es la Universidad Austral de Chile, considerando, además, 'que de acuerdo con los antecedentes tenidos a la vista, vinculados con el terreno en que se ejecutarán los trabajos, éste se encontraría hipotecado en favor de una entidad bancaria privada".

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

¿Cuáles son las vías de solución? El delegado Jorge Alvial comentó que se está trabajando con los equipos jurídicos de las distintas instituciones involucradas en este proyecto, con la finalidad de evaluar las opciones de solución que garanticen la probidad, la transparencia en el proceso y el buen uso de los recursos públicos.

"Nuestro objetivo es asegurar la correcta adjudicación y el reinicio de los trabajos para construir un edificio público que cumpla con su propósito original: dotar a la capital regional de Los Ríos con un Museo de Arte Contemporáneo de primer nivel", sostuvo.

En esta línea, el rector de la UACh, José Dörner, indicó que se han reunido con autoridades regionales para buscar alternativas que aporten a una solución y, además, que se les han informado de las gestiones efectuadas en el ámbito financiero, haciendo énfasis en que la UACh, en su rol público, manifiesta su compromiso con la misión ciudadana y patrimonial que cumplen los museos.

"En ese contexto, se han dialogado opciones con la banca para resolver la situación de la hipoteca en el sector de los museos por vías que están siendo evaluadas por esas instituciones financieras, y sobre las cuales en las próximas semanas se podrá tener un pronunciamiento, con el fin de encontrar una solución para levantar la hipoteca que afecta al proyecto del MAC", informó.

El rector sostuvo que: "Entendemos que como Universidad ciudadana y de sentido público debemos contribuir al desarrollo cultural de Valdivia, nuestra región y el país. En consecuencia, estamos abordando esto con la mayor seriedad posible".

En ese sentido, explicó que antes y después de los oficios que llegaron desde la Delegación Presidencial, la Universidad se ha preocupado proactivamente de mantener informados al gobernador y al delegado presidencial de las gestiones que se han estado haciendo para levantar la hipoteca.

"En consecuencia, debemos ocuparnos en solucionar este tema y cuyo detalle informaremos una vez se llegue a acuerdo con el banco, lo que esperamos ocurra en las próximas semanas. Al mismo tiempo, informamos de esta situación a la Subsecretaría de Educación Superior", expuso.

La autoridad universitaria hizo énfasis en que la UACh trabaja en cumplir con los compromisos del Plan de Recuperación 2024-2025. "Por lo mismo, el martes 20 de agosto nos reunimos en Santiago con el Superintendente de Educación Superior (SES), José Miguel Salazar, con el fin de reportar los últimos avances y las acciones de corto y mediano plazo para recuperar la sostenibilidad financiera de nuestra Universidad, por el bien de nuestra comunidad universitaria y de las comunidades en donde la UACh se emplaza".

¿EXPROPIACIÓN?

Una de las alternativas que se evalúa es la expropiación, así lo indicó el gobernador regional de Los Ríos, Luis Cuvertino.

Al respecto, dijo que "se hizo una evaluación en conjunto tanto con la Delegación Presidencial, el MOP y la Dirección de Arquitectura, aquí hay distintas opiniones y se están buscando las alternativas".

Según indicó, ante esta situación, hay que considerar dos elementos: "El primero, es que hay una inversión de recursos del Gobierno Regional importante. Y segundo, que se ha oficiado a la Universidad Austral a través del rector y posteriormente al presidente del directorio y a cada uno de los integrantes de éste, respecto a buscar una salida que, en este caso, es proteger los recursos que el Gobierno Regional tiene allí, y que pueda dar una solución que garantice eso. Lamentablemente hasta ahora tenemos silencio, hasta ahora el directorio se ha reunido, pero no se ha pronunciado, y es de nuestra responsabilidad avanzar en una solución, donde está en evaluación la posibilidad de la expropiación para proteger los recursos invertidos".

Frente a esta alternativa, el senador Alfonso de Urresti indicó que "lo que resta, ante la sorpresa de que la Universidad ha hipotecado el terreno, es iniciar el proceso expropiatorio del retazo donde está ubicado el MAC y, de esa manera, seguir con la construcción".

En opinión del legislador, "independientemente de la situación patrimonial de la Universidad Austral, esto no puede paralizar una obra tan emblemática para la cultura, para el desarrollo, y también por los montos de inversión que se han dispuesto".

MOP LOS RÍOS

AUTORIDADES REGIONALES HAN GESTIONADO NUEVOS RECURSOS Y SOLUCIONES PARA AVANZAR CON LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO.

Características: A marzo de 2022 tenía un 43,89 de avance físico

MOP LOS RÍOS

EL SALDO DEL PRIMER CONTRATO ES DE 3 MIL 835 MILLONES DE PESOS.

A marzo de 2022 (contrato 1), el avance físico del proyecto de restauración y ampliación del Museo de Arte Contemporáneo (MAC) era del 43,89 por ciento, según datos entregados por el Ministerio de Obras Públicas en Los Ríos.

Según informaron, la iniciativa consiste en la restauración de 1.831,62 metros cuadrados que corresponden a salas de exposiciones, y amplían 1.394 metros cuadrados aproximadamente, destinados a salas de exposiciones, oficinas de administración, servicios, auditorio y cafetería. Debido al alto valor patrimonial del edificio como ruina de la ex – Cervecería Anwandter y sitio arqueológico, el diseño consideró la ejecución de estudios previos de diagnóstico patrimonial: un levantamiento crítico, análisis arqueológico, histórico, estructural y arquitectónico, para luego realizar el proyecto de restauración y consolidación estructural, además de las especialidades en proyectos de arquitectura de obra nueva necesarias para un museo, tales como, electricidad, iluminación, sanitario, climatización, señalética.

El presupuesto inicial del proyecto (en 2019) fue de 5 mil 832 millones de pesos, aproximadamente.

Ese primer contrato tuvo un aumento, y alcanzó los 6 mil 727 millones de pesos, aproximadamente.

De acuerdo con los antecedentes entregados por el MOP, de ese monto fueron ejecutados cerca de 2 mil 891 millones de pesos, por lo tanto el saldo se estima en 3 mil 835 millones de pesos.

En tanto, el año pasado se evaluaron dos ofertas de constructoras para la continuidad de las obras, la más conveniente por un monto de 10 mil 661 millones de pesos, comprometiéndose el MOP a complementar los recursos para un trato directo.

2022

fue el año en que se paralizaron las obras de restauración y ampliación del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad Austral de Chile.