

Fecha: 10-12-2024

Medio: Diario Concepción

Supl. : Diario Concepción

Tipo: Noticia general

Título: Destacados intérpretes realizan masterclass de guitarra y batería en el Teatro UdeC

Pág. : 18

Cm2: 211,6

VPE: \$ 254.400

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

8.100

24.300

 No Definida

Destacados intérpretes realizan masterclass de guitarra y batería en el Teatro UdeC

"Jamming South" se denomina el programa de masterclass, que se realizarán hoy y mañana en el Teatro UdeC, y que estará encabezado por los destacados músicos Francisco Castro (guitarra) y Michael Benöhr (batería).

Cada sesión se llevará a cabo entre 14.30 y 16.30 horas, y quienes deseen participar pueden comprar sus entradas en el sistema Primeticket. Los valores son de \$4 mil general y \$2.000 estudiantes, y en el marco de las masterclass tam-

bién se realizará una charla sobre la industria musical.

El evento, que cuenta con el patrocinio de Concepción Ciudad Musical de la Unesco, la municipalidad de Concepción y Corcudec, está diseñado como una oportunidad de formación para músicos en todos los niveles, desde aficionados hasta profesionales. Durante estas clases, los participantes podrán aprender no solo técnicas avanzadas de instrumento, sino también sobre la internacionali-

zación de la carrera musical y cómo convertirse en músicos profesionales.

Michael Benöhr es un baterista chileno-alemán radicado en Londres. Con más de 20 años de experiencia, ha trabajado con artistas de renombre y además es fundador y director de la East London Drum School y de la London School of Music. Por su parte, Castro también vive en Londres y ha sido parte de importantes proyectos a nivel internacional, destacando en



países como Alemania, Reino Unido, España y Chile. También compartió escenario con músicos de

renombre, como Geoff Britton, baterista de la banda Wings, de Paul McCartney.