

## F La imagen de la ciudad

### GIMNASIO DE LA CASA CENTRAL DE LA PUCV ESTRENA SU REMODELACIÓN

La ceremonia de premiación a profesores por Docencia, Investigación y Vinculación con el Medio de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (PUCV) fue la instancia escogida por el plantel porteño para estrenar la remodelación del gimnasio de la Casa Central, recinto que tras más de dos décadas sin refacciones de fondo, inició un proceso de remodelación en diciembre de 2023. Como parte de los trabajos, también “se instalaron una serie de elementos envolventes que están al interior del gimnasio, que lo que buscan es generar menos rebotes desde el punto de vista del sonido, (...) con el fin de no sólo ocupar el recinto para eventos deportivos, sino que también para actividades artísticas culturales”, informó el director de Infraestructura y Gestión de Campus de la PUCV, Enrique Escobar. De esta forma, explicó que se podrán realizar “actividades de tipo artístico cultural para cerca de 700 personas y de esta manera seguir siendo un aporte no sólo para la comunidad universitaria, sino que también para toda la región”.



pautadellector@mercuriovalpo.cl

## X EN X #DOS DÍAS

**@marianopdc** Ha resultado muy razonable organizar la elección de gobiernos locales y regionales en un plazo de dos días. Las filas se ven largas y lentas. 4 votos exigen minutos por elector y con voto obligatorio el ritmo es lentísimo, pero es una gran jornada democrática

**@Carolina\_Toha** En estas Elecciones Regionales y Municipales 2024 hemos visto una alta participación que ha confirmado que tenía sentido pasar a un formato de votación en dos días: Por el alto número de votantes y también porque el voto era complejo. Es largo y tomaba tiempo

**@juanpabloswett** Nunca pero nunca será sano para la democracia que las urnas “duerman” una noche solas, lejos de los apoderados de mesa y sin contarse ni escrutarse... Simple. Nunca más 2 días de votación

**@Seba\_ZR** Siendo vocal de mesa creo que está súper justificado los dos días de votación dada la canti-